

# ANFORA

- La Columna del Gran Maestro
- Encarcelamiento adaptativo
- La Francmasonería y sus obras
- Una buena Maquina de producir iniciados
  - Centro de estudios Djed
- La Masonería es útil, pero no utilitaria
  - El Mago y la toma de consciencia
  - Sociedad adolescente
- Glosas transversales sobre la formación masónica
  - A propósito del año nuevo egipcio
  - Espacio cultural
  - Columna de Armonía

**Vacunación contra el Covid**

**El origen cósmico del agua**

Nº 29  
Octubre 2020



# Índice

- 03 Editorial
- 04 La Columna del Gran Maestro.
- 06 Encarcelamiento Adaptativo.
- 10 La Francmasonería y sus obras.
- 16 Una buena maquina de producir iniciados.
- 20 Centro de estudios culturales y espiritualistas Djed.
- 24 Vacunación contra el Covid.
- 30 La Masonería es útil, pero no utilitaria.
- 34 El Mago y la toma de consciencia.
- 38 El origen cósmico del agua.
- 48 Sociedad adolescente.
- 54 Glosas transversales sobre la formación masónica.
- 58 A propósito del año nuevo egipcio.
- 62 Espacio cultural.
- 66 Columna de Armonía.



## ÁNFORA

Revista Ánfora trabaja bajo los auspicios del Gran Oriente de Chile.

Octubre - 2020  
Edición N°29

### Director

JCCR  
anfora@granoriente.cl

### Coordinador General

A. Amigo M.

### Editor Periodístico

J. Zapata G.

### Diseño y Didagramación

I. Alvarado G.

### Colaboradores

Héctor Díaz Montenegro  
Nanahuatzín  
Iván Herrera Michel  
A. Amigo M.  
ISAAC  
Hernán de la Barra Irribarra  
Alejandro Quilodrán  
JCCR

### Fotografía e Imágen

pixabay  
Adobe Stock  
Cristopher Brick

Las opiniones y artículo publicados son de responsabilidad exclusiva de quienes las emiten y/o firman y no representan necesariamente la opinión ni línea editorial de la revista ni del Gran oriente de Chile.

Se autoriza el uso total o parcial de los artículos con la única exigencia de la mención de revista Ánfora.



## Editorial

# DE TODO UN POCO, PERO BUENO...

Ad portas de un plebiscito la revista Ánfora ha de nutrir al lector con temas que le pueden aportar a sus propias concepciones e investigaciones. La idea siempre ha sido y será, que mediten sobre lo entregado y que, ante la duda nos contacten. Somos un medio independiente del Gran Oriente de Chile, con el afán de producir artículos sin adscribir a proselitismos.

Esta pretende informar sobre variados aspectos, la pandemia y las implicancias que denuncian ciertos manejos epidemiológicos que no están de acuerdo al status quo, eso sí, presentando fuentes autorizadas.

Para mostrar al mundo interesado lo que la masonería no es, analizamos la importancia de quien ingresa y cómo ingresa. Así el mundo externo o "profano", como le llamamos los masones, confronta sus prescripciones conceptuales con las que se exponen aquí. Ello les dará más amplitud a sus intenciones, y así, no caigan en la manipulación de información que no les permita tomar una buena decisión a la hora de acercarse.

Además, queremos celebrar el año nuevo egipcio, que tan importante es para la masonería con raigambres egipcia. En la misma línea, presentamos el arduo trabajo de uno de los centros que trabajan temas espirituales y esotéricos en la región de Valparaíso de un grupo de masones que buscan el perfeccionamiento humano con las mancias o ciencias supra naturales, atingentes a la nueva era.

Agradecemos la siempre importante colaboración de los hermanos en esta edición N°29, en especial al muy querido hermano Iván Herrera Michel, que, en su ocupadísimo rol de francmasón, viaja por el mundo aportando con sus importantes alocuciones. Junto con ello, es importante mencionar que dentro de nuestra obediencia hay valiosísimos hermanos que, aún desde su discretísimo o ausentismo con nombre y apellido, sabemos quiénes son y lo que entregan de manera desinteresada a los que vienen y a los que están.

Por último, en esta edición, inauguramos una sección que es la columna de la Armonía, en la cual se irán publicando manifestaciones culturales, de índole artística, científica, literarias, entre otras, que los hermanos quisieran publicar para conocer sus obras.



## COLUMNA DEL GRAN MAESTRO

# LA MASONERÍA POST PANDEMIA

■ Por Héctor Díaz Montenegro  
Gran Maestro del Gran Oriente de Chile.

Muy Queridos Hermanos el confinamiento obligado para miles de personas, con el fin de protegerlas del contagio del Coronavirus, ha tenido un efecto secundario no menor. La aparición de incertidumbre, miedo son las primeras luces rojas para tomar acciones en el cómo cuidarse.

Creo que una de las claves para sobrevivir en esta pandemia es, justamente, lograr un equilibrio emocional que contribuya a sobrellevar momentos complejos. Las situaciones de emergencia y desastre provocan graves sufrimientos psicológicos y sociales, efectos que pueden amenazar seriamente la calidad de vida, post pandemia. Por ello, el Gran Oriente De Chile ha procurado no sólo acatar las medidas sanitarias, sino seguir las sugerencias y recomendaciones de organismos internacionales como la OMS y muy especialmente, las del ministerio de salud de nuestro país.

Como ya sabemos, Chile está empezando con

el protocolo para la realización de los ensayos clínicos en fase III de la vacuna contra el COVID-19, pues encontrar una vacuna que cree anticuerpos y defensas en las personas, es lo que permitirá atacar y detener el avance de este virus.

Sobre los efectos psicológicos negativos del aislamiento social, pienso que habrá que ir viendo qué sucede en función del tiempo que dure la crisis y de las condiciones de la misma, pues no es lo mismo una situación en la que no tienes ningún tipo de margen de movimiento, que la que hay actualmente en Chile.

En esta situación, no cabe duda de que las nuevas tecnologías son una ayuda muy eficaz para combatir la sensación de aislamiento. Nos permiten comunicarnos con nuestros familiares y amigos, compartir películas y conciertos, leer, informarnos, y muy en especial realizar nuestras cámaras de instrucción masónicas de manera telemática.



Sin embargo, también son un arma de doble filo: el pánico y los bulos son fácilmente viralizables, y los expertos tampoco recomiendan estar todo el día enganchados a las redes o buscando información sobre la crisis del coronavirus, porque esto nos puede hacer entrar en un estado de angustia permanente. De todos modos, la infoxicación y la propagación de «fake news» son algo inherente a las redes sociales, y ya estaban allí antes de que se decretara el estado de alarma sanitaria.

Casi todos los ciudadanos estamos pasando por un momento de estrés y angustia totalmente lógica dada la situación que vivimos. ¿En qué casos debemos preocuparnos? En mi opinión, cuando la ansiedad impide hacer acciones cotidianas como comer o dormir, o se llegan a tener pensamientos suicidas, es conveniente recurrir

a un experto, pues hablamos de síntomas que entrañan una gravedad mayor.

Debemos recordar que, pandemias hubo muchas en la historia, comenzando por la peste negra en la Edad Media, pasando por las enfermedades que vinieron de Europa y arrasaron con la población autóctona en América en tiempos de la conquista. Se estima que, entre la gripe, el sarampión y el tifus murieron entre 30 y 90 millones de personas. De data más reciente, se evoca la gripe española (1918-1919), la gripe asiática (1957), la gripe de Hong Kong (1968), el VIH / sida (desde la década de 1980), la gripe porcina AH1N1 (2009), el SARS (2002), el ébola (2014), el MERS (coronavirus, 2015) y ahora el Covid-19.

Resulta difícil pensar que el mundo anterior a este año de la gran pandemia fuera un mundo «sólido», en términos de sistema económico y social. El coronavirus nos arroja al gran ruedo en el cual importan sobre todo los grandes debates societales: cómo pensar la sociedad de aquí en más, cómo salir de la crisis, qué Estado necesitamos para ello; en fin, por si fuera poco, se trata de pensar el futuro civilizatorio al borde del colapso sistémico.

Es necesario abandonar el discurso beligerante, asumir las causas ambientales de la pandemia, junto con las sanitarias y colocarlas también en la agenda política. Esto nos ayudaría a prepararnos positivamente para responder al gran desafío de la humanidad, la crisis climática, y a pensar en un gran pacto eco social y económico.

Muy Queridos Hermanos, los invito a meditar sobre el futuro, con fe y esperanza en los ideales de progreso de nuestra Orden.

# ENCARCELAMIENTO ADAPTATIVO

■ Dr. Hernán de la Barra Irribarra (PH. D)  
Máster en Bioética

Las adaptaciones frente a esta situación de “pandemia” requiere reflexionar en cuanto a las adaptaciones conductuales y predisposiciones que interactúan entre ellas y que no pueden ser reducidas a la influencia cultural, porque se trata de rasgos y conductas que atávicamente han facilitado la supervivencia. Hay diversas conductas adaptativas que se manifiestan de modo distinto en la población según diversos factores que les afectan en tanto los han despojado de las conductas cotidianas que de algún modo afectan la información genética heredada, aparte de lo que se aprende en el desarrollo de la vida social, sin embargo, el tema no es sencillo de abordar cuando el clima de intolerancia comienza a ser el eje de la conducta social.

Aunque no lo tomemos en cuenta, las diferencias sexuales hormonales también afectan el modo de enfrentar las situaciones de crisis, así hombres y mujeres actúan de modo diferente según la disposición ancestral que enfrentaron en el desarrollo evolutivo de la humanidad, y lo que en un momento de crisis resulta visible para uno, para el otro resulta invisible, lo cual desmorona toda idea de negar nuestras diferencias biológicas y culturales entre varones y mujeres, más cuando los cerebros femeninos y masculinos, aun cuando no presentan dife-



rencias anatómicas, difieren en el modo del procesamiento de la información en sus circuitos neuronales, lo que los impele a tendencias naturales que resultan complementarias en el contexto de la pareja humana.

El problema es que en momentos de crisis social la tendencia es a hablar de un “nuevo ordenamiento” que desvincula las relaciones interpersonales de todo sentimiento y emoción, propendiendo a actuar como máquinas biológicas únicamente al servicio de lo que impone ese nuevo orden social, es decir un nuevo modelo de coexistir hasta llegar a aceptar como “normal” la percepción de nuevos patrones conductuales como respuesta a la necesidad de supervivencia en la medida que se homogenizan las preferencias y en consecuencia el comportamiento, pasando por alto el hecho de que como individuos somos el conjunto de situaciones, experiencias y contextos que configuran un constructo que nos permite pensar y tomar decisiones para determinar nuestras propias elecciones, y por tanto, no todo recae en lo social porque somos seres más complejos de lo que la sociedad y la cultura pudieren afirmar, porque no somos una “hoja en blanco” y en consecuencia la influencia social puede llegar hasta ciertos límites en los comportamientos humanos, aunque incluso apelara al “rigor científico”, porque al final de cuentas su validez depende del planteamiento hipotético, los instrumentos de medición, la población que se defina como estudio, y





aquello que se opone a ello.

No se trata de entrar a desconocer la existencia de una infección en la población humana, sino que lo cuestionable es en qué medida se utiliza esta situación para ejercer formas de control y coacción a los seres humanos por una entidad invisible que se arroga la potestad de decidir que es “lo mejor” para la convivencia humana en el contexto económico, social, político

en definitiva de la intención determinista del investigador, es decir, interpretar la realidad desde una mirada positivista cuando la biología humana y los aspectos sociales no siempre se condicen. Por lo demás, las teorías científicas, si bien tienen postulados explicativos según la evidencia contrastable, no son irrefutables y siempre están sujetas potencialmente a cambios frente al surgimiento de nuevas evidencias, cuando por ejemplo es sabido que el entorno, incluyendo lo social, influye en la epigenética.

Entonces, cuando se nos plantea “un nuevo ordenamiento”, qué pasa con los disidentes que no cumplen con ese estándar toda vez que se puede generar, para la nueva sociedad, un problema de identidad al no corresponder con lo esperado no obstante procura mediante técnicas sutiles inducir el sentimiento de “verdad” modificando las cogniciones y las inteligencias individuales a sabiendas que el grado de influencia varía de persona en persona.

Todas estas circunstancias no deben pasarse por alto cuando vamos directos a la imposición de una nueva normalidad post crisis, supuestamente a cambio de nuestra seguridad, pero que propende a la separación física y afectiva entre los seres humanos, y es patético observar en los medios de comunicación y en las redes “sociales” la uniformidad morbosa de pronósticos apocalípticos, rígidos e intolerantes contra todo

e incluso racial, por señalar algunos, cuando se habla de una nueva normalidad impositiva, apoyándose en el miedo, manipulando los medios de información y la ignorancia de la población, anulando toda herramienta de pensamiento disidente para enfrentar lo que esté viviendo y el devenir, y llevándonos a la idea de que todos los males que aquejan al mundo se originan por la odiosidad extrema entre los seres humanos, despreciando la naturaleza individual de la persona.

Sin embargo, al explorar las medidas anunciadas en la llamada “nueva normalidad”, la cual rechina en los medios informativos, en las redes sociales y hasta en los anuncios comerciales, no estamos seguros a qué escenarios posibles nos exponemos, qué podemos hacer frente a ello y finalmente en qué medida afecta nuestro libre albedrío como humanos pensantes cuando paulatinamente vamos siendo vigilados con medios electrónicos, GPS, drones, cámaras de vigilancia, tarjetas de crédito, internet, y algo que resulta moralmente censurable, la delación encubierta e irresponsable ante cualquier sospecha. Y todo bajo la justificación de construir una sociedad inmunizada contra todo lo que contravenga la “nueva normalidad”, el control de masas y un nuevo contrato social donde podemos llegar a aceptar como anomalía toda relación de contacto afectivo e incluso considerarlo como perju-

dicial.

La situación de confinamiento que si bien propende a reducir las redes de contagio, también funciona como una especie de programación neurolingüística toda vez que es difícil conversar de otra cosa que no sea del virus, de la cantidad de muertos, de los infectados, de los que transgreden las medidas de cuarentena, pues sin darnos cuenta hemos ido creando en nuestra mente la idea de nos vean como indolentes si nos coincidimos en esta temática repetitiva que nos produce un estado de alienación. Queda claro que el confinamiento no es rehabilitador, sino que más bien desquiciador porque conduce a la angustia desesperante, a los sentimientos de rabia, de venganza y de violencia, en una sociedad cada vez más distópica que nos va haciendo más infelices, sospechosos y degradados cuando la idea de destrucción y extinción pareciera inminente.

Es cierto que es necesario tomar medidas ante el virus, pero eso no significa que debamos renunciar a nuestra capacidad de pensar frente a la información recibida, no olvidando jamás que el miedo es el peor enemigo del individuo porque le impide pensar, llegando a tal grado en que cualquier contacto humano resulta asqueroso; y así como ya nos incitan a relacionarnos por internet en la educación y en las transacciones comerciales, llegaremos así a considerar que el único amigo es la pantalla del computador. De hecho, baste ver como las personas se embrutece con los teléfonos celulares en el transporte público, ya nadie se mira a la cara ni menos ofrece una sonrisa; vivimos encerrados físicamente entre cuatro paredes y lo peor en nuestra mente en tanto nos entretienen con diver-

sos anuncios televisivos donde todos se ven felices y enclaustrados en casa. Lo más increíble es que dentro de nosotros mismos lo sabemos, pero no hacemos nada porque nos frena la programación y el bombardeo comunicacional, especialmente cuando hablan los “expertos” en medidas y prohibiciones que acatamos como autómatas al pie de la letra. Es cosa de ver que la flexibilidad de criterio para aplicar y hacer cumplir determinadas medidas pierden su espíritu cuando prima la letra, en tanto observamos en los medios de comunicación discusiones estériles al respecto en un ambiente de miedo escénico.

Así las cosas, el virus se ha transformado en una herramienta más para someter y manipular la voluntad humana. Nuestra capacidad de discernir entre lo correcto y lo incorrecto queda sujeta a lo que nos hacen creer, llenándonos de miedo y condenación si abrimos la caja de pandora, es decir si pensamos diferente y cuestionamos con respeto, cautelando la dignidad de lo que significa el libre albedrío de la conciencia humana reflexiva frente a lo que nos espera, sin caer en el exterminio de nuestra identidad por la acción de la ciencia y la tecnología cuando se convierten en una dictadura sobre el pensamiento crítico.





## LA FRANCMASONERÍA Y SUS OBRAS.

■ Por Alejandro Quilodrán.

Si bien es cierto que la Masonería se abstrae de toda cuestión política, religiosa o ideológica en términos particulares, no se puede desconocer que influye en la vida social profana, a través de la calidad de sus miembros.

A lo largo de historia, hemos sido testigos de la labor no siempre muy silenciosa ni lejos del peligro subyacente de la revolución social, pero sí persistente de sus miembros, que imbuidos en sus diferentes estatus y roles, han sido capaces de participar en la creación de diferentes entidades y participar activamente en distintas instituciones a lo largo de nuestra historia patria, con el objeto de instalar la semilla de temas valóricos que se relacionan con libertades y educación y de esta manera generar las bases de una sociedad política, cultural y económicamente más justa: Una República.

Desde los albores de nuestra Patria, la Masonería ha sido promotora de actos que han tenido como objetivo generar cambios relevantes en cuanto tiempo y circunstancias históricas. La orden ha expuesto las distintas formas en que trata de hacer carne la función social; ha cumplido, cumple y cumplirá promoviendo cambios relevantes en la vida social, cultural y económica de nuestro país.

Para adentrarnos en la actuación de la masonería debemos indagar en la historia de las independencias nacionales. Ha sido la Ilustración europea, que obró como refuerzo, sustento y justificación ideológica de los procesos emancipadores de las colonias hispanoamericanas, cuyas consecuencias fueron la independencia de los Estados Unidos y los procesos independentistas

de las colonias españolas en América.

Podríamos identificar que las primeras obras de la masonería aquí en América las impulsó el Ilustre Hermano Francisco Miranda, General Venezolano, quien usó la estructura de las logias, para llegar a cabo sus proyectos emancipadores, con un objetivo revolucionario.

Miranda organizó en la ciudad de Londres, en 1797, una sociedad de tendencia republicana, con el nombre de Gran Reunión Americana. El objetivo de esta sociedad era la liberación de las colonias españolas en América. En este afán emancipatorio, este movimiento para masónico, creó La Logia Lautaro, llamadas también Lautarinas, y comprendiendo la importancia de la organización para el proceso de la independencia en el cono sur, se creó

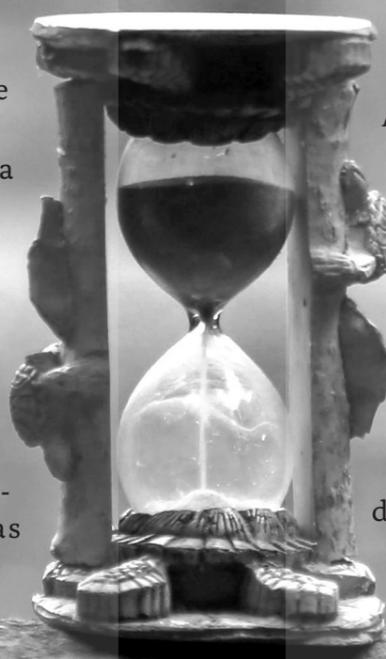
la Logia Lautaro en la ciudad de Mendoza en 1816, en ella participaron hermanos de la talla de San Martín, O'Higgins, Andrés Bello, Bolívar, Belgrano, Pueyrredón, Ramón Freire, Martínez de Rozas, Fray Camilo Henríquez, Bernardo Vera y Pintado, Juan Mackenna, el canónigo Juan Pablo Fretes, Antonio José de Rojas, José Gregorio Argomedo, Francisco Antonio Pinto, Manuel Blanco Encalada y, en línea paralela Los Carrera, como tantos más que en conjunto constituyen hombres preclaros cuyas vidas ejemplares han quedado gra-

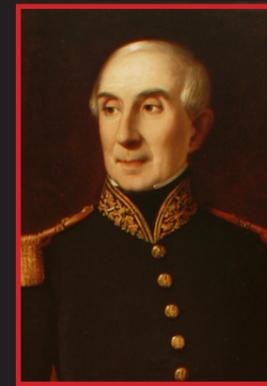
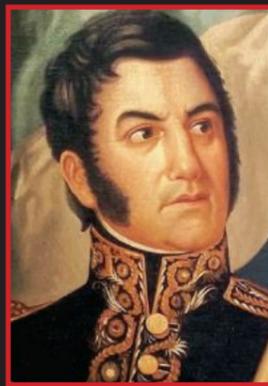
badas en la memoria colectiva de América.

He aquí la primera obra de la masonería en búsqueda del ideal republicano incipiente que venía incubándose desde el continente europeo en el "siglo de las luces". En el caso de Chile, la "Logia Lautaro" de Santiago, una vez que se consolidó la independencia, abatió sus columnas, tal como ocurrió con las de Mendoza y Buenos Aires, quedando un grupo considerable de iniciados que, obtenida ya la finalidad primordial, cual fue la completa emancipación, concentraron sus esfuerzos en organizar la República, o a cautelar que ella se fundamenta en la soberanía popular.

Sabemos que nuestra Orden se sustenta en principios filosóficos fundamentales, y promueve el progreso moral, social y político de los pueblos, en el sentido de lograr un ideal de Humanidad. A ello tiende el principio de perfeccionamiento del individuo, pulir sus aristas, desbastar sus falsos prejuicios e inculcarle una sabia tolerancia, para que en su actuar diario, frente a los más variados problemas de la vida, pueda contribuir, con espíritu valiente y altruista, a esa anhelada confraternidad universal, por lo tanto, se espera de sus afiliados, que su actuar sea consecuente con los valores de la Orden.

En Chile variopintos personajes que han pertenecido a la masonería, con su actuar ante lo social es que generaron el germen de los cambios sociales de acuerdo a los principios filosóficos que sustentan a





la orden, mencionados un poco más arriba; a saber:

Manuel Blanco Encalada destaca por la defensa de nuestra estabilidad institucional, de nuestra integridad territorial, de la libertad de sufragio, de la supresión de reglamentos de intolerancia en el proyecto de concordato del Gobierno de Chile con la Santa Sede;

Manuel José Gandarillas en pro de la abolición de la esclavitud, de la libertad de prensa, de la inclusión en la Constitución del 33 de la disposición “nadie será perseguido ni molestado por sus opiniones privadas” contenida en la Constitución Liberal de 1828, de su contribución para que se expresara en la Constitución de 1833 que el Gobierno de Chile es popular y representativo;

Manuel Rengifo en contra de los privilegios de propiedad y de sangre, promueve obtener una ley de amnistía en favor de Freire;

Ventura Blanco Encalada, hermano de Manuel, destaca al escribir su opúsculo “El grito del patriota liberal” y fundar la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile.

En consecuencia, hicieron carne los principios de un liberalismo ético conservador, lucharon por sus libertades fundamentales y defendieron en cada ocasión los principios de tolerancia, lo que para el ambiente social y político de aquellos días es bastante decir, cuando se recuerda el fanatismo religioso como la principal secuela de la Colonia, con todo su cortejo de superstición e ignorancia.

Otro destacado miembro de la orden fue don José Miguel Infante Rojas, quien ocupó cargos de gobierno, siendo destacado diputado, laico

y promotor de constituir un país federal, proyecto que cayó en descrédito como producto de los intereses de las élites de aquellos tiempos, fundó el periódico “El Valdiviano Federal”, inspiró la abolición total de la esclavitud por Ley del 24 de Julio de 1823 y participó en la creación del Instituto Nacional.

A mediados del 1830 se produce la que es considerada la primera guerra civil, enfrentándose liberales y conservadores, con el resultado del triunfo de estos últimos, quienes impusieron un régimen conservador, oligárquico y con marcada predilección presidencialista.

Así, en medio de un régimen conservador, luchando contra normas consagradas y establecidas como valores inexpugnables, surge en 1850, la “Sociedad de la Igualdad”, que reunió a ideólogos e intelectuales como Francisco Bilbao, Santiago Arcos, Eusebio Lillo y José Zapiola, organización profana, pero de elevada inspiración masónica que promovió la creación de escuelas populares, construcción de baños públicos y la creación de montes de piedad. Su accionar público provocó conflictos tanto con el gobierno como con la iglesia, finalmente fue disuelto y algunos de sus fundadores fueron exiliados.

Cabe mencionar, que en aquel año de 1850 quedaba instalada, en Valparaíso, la Logia “Etoile du Pacifique” dependiente del Gran Oriente de Francia y, poco después, en el mismo puerto, surgía la Logia “Bethesda” dependiente de la Gran Logia de Massachussets. Debido a que estas logias trabajaban en francés e inglés, se formó una tercera logia en 1853, por iniciativa del masón brasileño Manuel de Lima, la cual fue bautizada como “Unión Fraternal”. De este modo la logia “Unión Frater-

nal” buscó agrupar a todas las logias existentes en el territorio. Sin embargo, las logias de Valparaíso “l’etoile du Pacifique” y “Bethesda” se negaron a formar parte de la Gran Logia. Las tres logias “separatistas” ante la imposibilidad de reunirse en su totalidad, acordaron que cada una presentara una delegación de tres hermanos y con ello dieron vida el 24 de mayo 1862 a la Gran Logia de Chile. Siendo elegido como Gran Maestro a

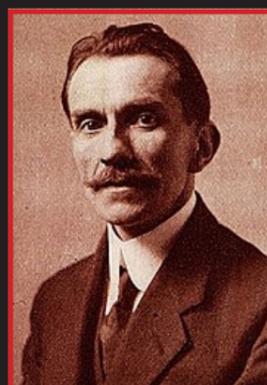
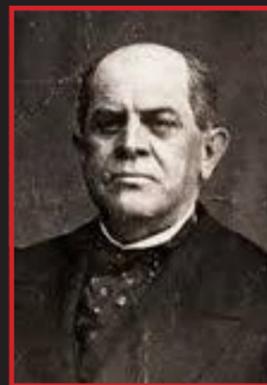
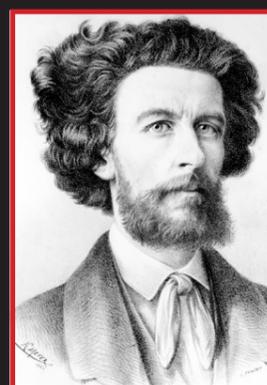
A todas vistas, esto implica que la masonería fue desarrollándose a la par de los desafíos sociales, culturales y políticos que proveyó todo el proyecto histórico emancipador que soñaban los primeros masones americanos. Lo que, obviamente, creó el espíritu de la verdadera revolución liberal que, hasta el día de hoy, como masones, propugnamos en nuestro actuar, valorando las tradiciones y el progreso de las personas y sus libertades intrínsecas. Por ello, es que hasta ahora la masonería ha podido prosperar a través de distintas obediencias, actuando en distintos planos de la realidad nacional, desde el inicio de nuestra vida republicana.

Uno de esos casos, es la conformación de grupos sociales de orden gremial que originaron las primeras expresiones sindicales, tal cual como se les conoce hoy. La Cuestión Social sería considerada digna de preocupación por parte de la clase oligarca gobernante recién en la primera década del siglo XX, pero ya desde el primer régimen conservador la Masonería fue testigo de una fuerte y constante corriente migratoria del campo a la ciudad a raíz de un cambio en la estructura productiva colonial, derivando en una incipiente industrialización, lo que provocó una carencia brutal de vivienda, surgiendo una nueva

clase social proletaria urbana, la cual vive en condiciones de hacinamiento, precariedad alimenticia y sanitaria, frente a una clase dirigente insensible, ciega e ineficiente ante los problemas y quejas del mundo popular.

Frente a este escenario la masonería sí reaccionó y particularmente en el sur del país, ya en esa época, Concepción mostraba una consolidada presencia masónica, y era el contrapeso de la Iglesia, la cual solía ser sumamente crítica respecto de las ideas más renovadas asociadas al laicismo y las corrientes éticas-liberales, ya hacia 1862, la Orden comenzaba a desenvolverse dentro de la élite liberal-radical y contaba con dos Logias emblemáticas: Fraternidad Nro. 2 y Paz y Concordia Nro. 13, incorporando a intelectuales, profesionales y personas que provenían de una emergente clase media, siendo uno de los más reconocidos por su labor social y gremial, el Querido Huermano Lorenzo Arenas Olivo, de profesión sastre, es decir artesano, quien fue un fiel representante de la cosmovisión masónica, poseedor de una cultura laica, racionalista, republicana, liberal y filantrópica, su principal aporte al campo de lo social, se relacionó con una iniciativa privada fuerte, junto a una actividad gremial y reivindicativa, dirigida hacia los trabajadores penquista, siendo el fundador de la “Sociedad de Socorros Mutuos de Obreros” (1876), la cual llevó su nombre una vez fallecido. Como buen masón, su vida la dedicó al progreso y al desarrollo humano entre sus congéneres, mediante la educación, la organización social y la participación política.

La Sociedad de la Igualdad, creación del Querido Hermano Francisco Bilbao Barquín, se constituyó en el modelo a seguir por el QH



Lorenzo Arenas Olivo, para dar forma a la Sociedad de Socorro Mutuos, ambas entidades se transformaron en el eslabón histórico de las futuras organizaciones mutualistas y sindicales de base para el desarrollo y protección intelectual y material de la clase trabajadora y en centro de formación de dirigentes, capaces de alzar la voz y predicar la trilogía masónica: libertad, igualdad y fraternidad.

A diferencia del discurso de la oligarquía gobernante en que el “bajo pueblo” era para ellos “una masa comprable e ignorante”, la masonería fiel a sus principios, tenían un concepto del artesano y obrero industrial radicalmente opuesto: reconocían en éste a un ser humano, que se demostraba plenamente capaz, inteligente y autónomo para pensar y hacer de sí mismo su propio proyecto histórico.

Como una forma de ser consecuente con sus principios, la Orden se hace parte de las discusiones en torno al sistema educacional, donde participan círculos conservadores, el Estado y la Iglesia. En términos prácticos esta discusión no terminará en el seno legislativo y dará pie a la fundación de instituciones educacionales que servirán para dar una base de apoyo social a sus respectivas ideas.

En este contexto, es que en Valparaíso en 1854 se crea la Sociedad Protectora del Trabajo, cuyo objetivo era la educación de los artesanos. En 1868 se creó la Sociedad de Instrucción Primaria de Valparaíso, que fundó entre otras, la Escuela Blas Cuevas en 1872 y la Escuela Sarmiento en 1874.

En Santiago se funda la Escuela Nocturna de Artesanos Abraham Lincoln, que empezó a funcionar a comienzos de 1875.

En un periodo posterior, se crea la Sociedad

de Escuelas Nocturnas para Obreros, fundada el 14 de agosto de 1901, adoptando el lema “Trabajo, Instrucción y Tolerancia”, el mismo año se fundó la Escuela Benjamín Dávila Larraín.

En 1842 se funda la Universidad de Chile, siendo su primer rector el Iustre Hermano Andrés Bello, en el mismo año se crea la Escuela de Artes y Oficios y la Escuela Normal en Santiago, siendo su primer rector el QH Domingo Faustino Sarmiento.

En 1860 se funda el Instituto Pedagógico, dependiente de la Universidad de Chile.

En 1919 se crea la Universidad de Concepción en 1919, cuyo comité fundador tanto de la Universidad como del Hospital Clínico, está conformado por doce masones, su primer rector fue el Hermano Enrique Molina Garmendia.

En 1920 se dictó la Ley de Instrucción Primaria Gratuita y Laica.

En la Constitución de 1925, se produjo la separación entre la Iglesia Católica y el Estado.

En 1950, la jerarquía católica intentó reponer las clases de religión católica como obligatorias, fracasando por el gran avance del Laicismo en la sociedad chilena.

El 9 de noviembre de 1982 se fundó la Universidad Central de Chile, cuyo socio fundador y primer rector fue el Ilustre Hermano Carlos Blin Arriagada, que además formó parte del cuarteto fundador de nuestro Gran Oriente de Chile.

Como es posible apreciar, las características fundamentales de las obras masónicas radican en su impulso social y filantrópico como una acción concreta y privada, que da cuenta que la propia causa humana puede fomentar

procesos de progreso y desarrollo social, en virtud de las enseñanzas éticas, morales y virtudes que aprenden los masones gracias a la doctrina de la orden. Yendo más allá de la barrera ideológica, apelando al sentido común del librepensador, y con una visión profundamente liberal al comprender la solidaridad como el acto espontáneo y libre en apoyo y ayuda al necesitado; dejando de lado el excesivo estatismo y su intrínseco asistencialismo que ha hecho tanto mal a las naciones.

Para concluir, la masonería, en términos generales, ha influido en muchos aspectos de la sociedad, con fuerte influencia laica y siendo promotora de las denominadas “Leyes Laicas”, que permitieron la creación de Escuelas de formación laica, de cementerios laicos, la creación del Registro Civil, la Ley de Matrimonio Civil y la promulgación del Código Civil, que en la práctica significó la supresión del fuero de la Iglesia Católica en muchos ámbitos de la sociedad, estableciendo una situación de Estado de Derecho que asegura la convivencia en paz, independiente de la ideología y el credo. Se granjeó la ofuscación y el rechazo de la Iglesia. Se cuenta que cuando se creó la Sociedad de Instrucción Primaria de Valparaíso, se le ofreció al párroco Mariano Casanova, futuro arzobispo de Santiago, que ocupará un sillón como director de la Sociedad, pero lo rechazó, comentando a sus cercanos, “que desde dentro podría neutralizar el mal”

Lo cierto, es que, desde el establecimiento de las primeras logias en el país, la Iglesia nunca nos perdonó que la Orden fuera la promotora de su creciente pérdida de poder y puso en marcha una maquinaria comunicacional, mediante artículos en la Revista Católica y en

periódicos, los peligros que dicha institución entrañaba para el catolicismo y los fieles. Así también, la masonería no fue permisiva a movimientos totalitarios ideológicos, siempre fomentando una postura racional y laica, que alcanzó bastante intensidad en una sociedad, como la chilena.

De lo expuesto anteriormente, se puede afirmar que el Laicismo abarca todos los aspectos de la vida en sociedad, en los cuales el Estado no debe privilegiar ningún sector en particular ni ser cooptada por ninguna maquinaria partidista, si no que actuar como garantes de la libertad, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y la democracia con sus principales características

## BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Américo Carnicelli, La Masonería en la Independencia de América, Bogotá, Cooperativa Nacional de Artes Gráficas, 1970, pag. 73.
- 2.- Pedro Figueroa. San Martín, La Logia Lautaro y la Masonería. Fiat Lux Buenos Aires, 2001, pág. 3
- 3.- René García Valenzuela, El origen aparente de la Francmasonería, 1949, pág. 54
- 4.- Homenaje al Centenario de la Gran Logia de Chile, 1962, pág.6
- 5.- El Proceso de Secularización y los Sectores Obreros en Concepción, Rubén Elgueta Reyes, 2012, pag. 77 a 106.

# UNA BUENA MÁQUINA DE PRODUCIR BUENOS INICIADOS.

*“A este propósito, pensamos poder expresar, sin correr demasiado riesgo e que sea malinterpretado, el deseo de que, entre los representantes de estas organizaciones se encuentren al menos algunos a quienes las consideraciones que exponemos contribuyan a restituir la conciencia de lo que es verdaderamente la iniciación; por lo demás, a este respecto, no mantenemos esperanzas exageradas, como tampoco para todos lo que concierne generalmente a las posibilidades de restauración que occidente puede llevar todavía de sí mismo. Sin embargo, hay ciertamente a quienes le conocimiento real les hace mas falta que la buena voluntad; pero esta buena voluntad no basta, y toda la cuestión sería saber hasta dónde es susceptible de extenderse su horizonte intelectual, y también si están bien cualificados para pasar de la iniciación virtual a la iniciación efectiva; ...”*

*René Guenón  
Consideraciones sobre la Iniciación.*

■ Por A. Amigó M.

René Guenón, el buen seguidor de la doctrina espiritualista de la francmasonería universal, indicaba en el libro “Consideraciones sobre la Iniciación”, el profundo drama que conspira en las instituciones que él llama, inclusive, “Luminarias”. Que legitiman el curso efectivo de una iniciación, al errar en recibir candidatos con francas trabas personales, que denotan grados concretos de narcisismo, egocentrismo patológico, y otras tantas más sorpresas que despunta un reflejo aurórico de una jornada, por decir lo menos, complicada para un grupo iniciador.

Ciertamente, que Guenón incluía a las logias masónicas en la crítica del libro publicado en el año 1946. Con lo cual, es preciso mencionar que su propósito es tan actual, que retoma la discusión que ha aparecido hoy en las logias sobre la cantidad versus la calidad de los miembros que ingresan a la orden.

A riesgo de liquidar, momentáneamente, el notorio elemento esotérico que contiene la iniciación, es importante considerar el afán propositivo del “darnos cuenta”, o el Insight Junguiano, del proceso analítico racional de una entrevista tan preponderante de la OBSERVACIÓN de quién se entrevista.

Parafraseando a Guenón, si el ingreso dependiera solamente del candidato no habría culpa que atribuir si este viene “fracturado”, por lo que es inviable pretender que la responsabilidad no recaerá profundamente en el propio actuar logial de la comisión entrevistadora; toda vez que la entrevista es la antesala del potencial ingreso a un mundo nuevo, a una Iniciación que traslada los intereses profanos a la observación introyectada a la realidad más íntima del sí mismo, que, ciertamente el candidato aun, quizá, siquiera reconoce.

He ahí la rotunda responsabilidad que una logia en particular tiene a la hora de recibir, inclu-

sive yendo más lejos, afiliar, a una persona a la logia. Pues adquiere el egregor o alma colectiva del conglomerado. En instancias, se quiere hacer entender que este egregor tiene o adquiere vida propia gracias a los pensamientos y la energía que suma (que otros dicen que extrae) de cada integrante de la logia. Hagan ustedes entonces el silogismo adecuado: si un egregor es "virtuoso" en sumatoria, y se adiciona un espectro o flujo contrario, recaerá en el proceso una cierta remoción de lo virtuoso.

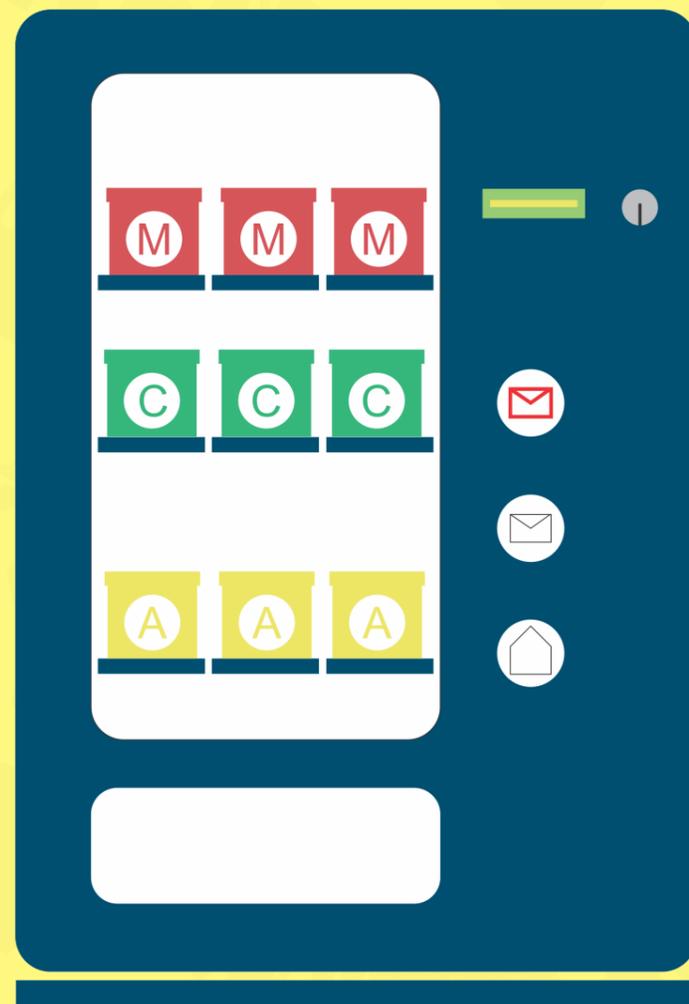
Ocurre que los campos de fuerza logiales, supone mantienen a raya a vectores iniciáticos que van en una dirección distinta al sentido común de los componentes, sin embargo, pasa que las fuerzas no discurren correctamente e inevitablemente se abre el espacio del campo e ingresa un componente no adecuado. Es difícil darse cuenta, cuando la masonería nos recalca que debemos ser fraternos y amorosos con la humanidad de la persona que ingresa o es candidata. Por lo que aquí, es imprescindible



reordenar los pensamientos y verificar a qué exactamente nuestra madre masonería dedica como fraternidad y amor a la hora de escoger a sus miembros.

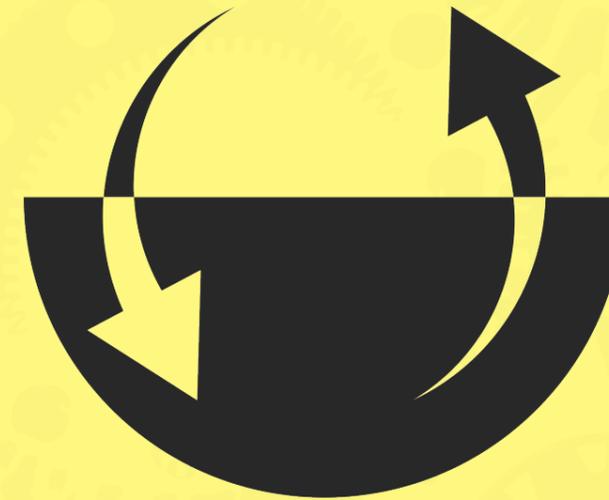
Pero se cometen errores, e ingresan para después pulular, integrantes que no entienden la masonería, que con su modo de actuar no solo aplican su propia espada de Damocles en contra del hermano que le acoge con los brazos abiertos, sino que ataca a la masonería y propaga su propia experiencia desencantada al mundo profano que, en definitiva, juzga a todo un conglomerado que es mayor en su riqueza fraternal que en sus características negativas en instancias de mejora.

No obstante, "no es culpa del chanco si no de quién le da el afrecho". Pero entonces, hay que dejar de dar afrecho. He aquí, la gran responsabilidad de dar un paneo básico de lo que es y no es la masonería. De entregar las concepciones básicas para el buen convivir e integración de los nuevos iniciados, proporcionar herramientas, de parte de una obediencia, a las logias particulares. Para que puedan obtener un mejor filtro, a modo de complemento, de ingreso a su dinámica logial. El egregor, mencionado anteriormente, siendo un alma colectiva no tiene un género específico en el caso del trabajo mixto (hombres y mujeres), pero si en el caso de logias masculinas y femeninas, separadas, se establece un comportamiento distinto. Lo que, pese a quién le pese, no se puede negar. Tal "absolutismo" o "radicalismo", a modo de sarcasmo, apunta al Alma de la Masonería se active más allá del Egregor Logial. La masonería



ría sí tiene género y es nuestra Madre Ecléctica, vestida con el manto de Nut, según los masones de Egipto, para los Escocistas es la Providencia.

Por lo anterior, ¿será importante proteger nuestra institución y su espléndida y antigua tradición? Por tal, es importante que la seguridad se expanda para proteger nuestros cuadros



logiales y las obediencias universales, con el análisis concreto objetivo y específico que da un amplio espectro al concepto de que es mejor la calidad que la cantidad. Pero saldrán, sin duda, las voces progresistas que están del lado del pluralismo sin filtro. No obstante. La masonería, como dice muy bien, el maestro Santiago Ferrero, es de raigambre aristocrática del griego, con su prefijo (Aristos) y el sufijo (Kratos), lo cual se traduce como el "Gobierno de los Mejores".

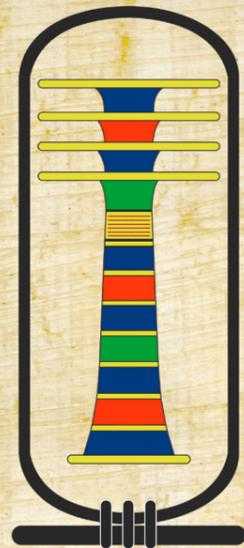
Este concepto históricamente ha sido tan mal utilizado en el ámbito profano por lo que deberíamos desconfiar; ha sido preponderante reivindicar en este escrito ya que tratamos de la aristocracia iniciática que mencionan varios autores esotéricos inclusive. De hecho, para muchas personas, pertenecer a la masonería, tradicionalmente, fue considerado un privilegio. Hoy en día, por culpa de algunos masones, somos un cartel de tráfico de influencias relacionado a un complot judeo marxista totalitario. Nada más alejado de la realidad, pues la masonería libre, republicana y espiritual, propende al libre pensamiento y se aleja indefectiblemente de ideologías totalitarias descritas. Pero no vale la pena seguir justificando.

Entonces, la aristocracia a la cual referimos, es el gobierno de sí mismo para ser mejores, lo que no es antojadizo, pues las antiguas culturas, sobre todo la griega, propenden a que los filósofos fueran el faro guía de la sociedad estratificada. Actualmente, es obvio que no es tan necesario que ingresen filósofos, no estamos diciendo eso, sino personas conscientes, en parte, de su potencial interno y que veamos, quienes entrevistan, el potencial externo. Una correlación entre lo que el principio hermético de correspondencia nos propone. Que lo de adentro sea como lo de afuera. Claro, que no todos llegamos con esa facultad, que a veces usamos el convencimiento íntimo de que estamos llamados a mejorar y que la masonería por algún impulso o influjo nos llama. Es esa proyección la que debemos detectar, a la hora de la elección, de un candidato. Y no pensar que el discurso culposo o victimizado es un potencial de mejora.

Los procesos iniciáticos por definición son movimientos alquímicos, biológicos mentales. Tanto virtuales como efectivos. Si un candidato ingresa con patologías psíquicas a un conglomerado logial, difíciles de detectar muchas veces a simple vista, es probable que la iniciación como ejercicio psicodramático, le desencadene profundas crisis personales que afectan a los que tiene alrededor. La idea de entrar y hacer entrar en la Francmasonería Universal, es que permee ella en cada uno de sus integrantes en la medida meritocrática y gradual de la orden; ya que, la intención iniciática es dejar huella o legado y no HERIDAS durante el viaje.



## El Centro de Estudios Culturales y Espiritualistas Djed



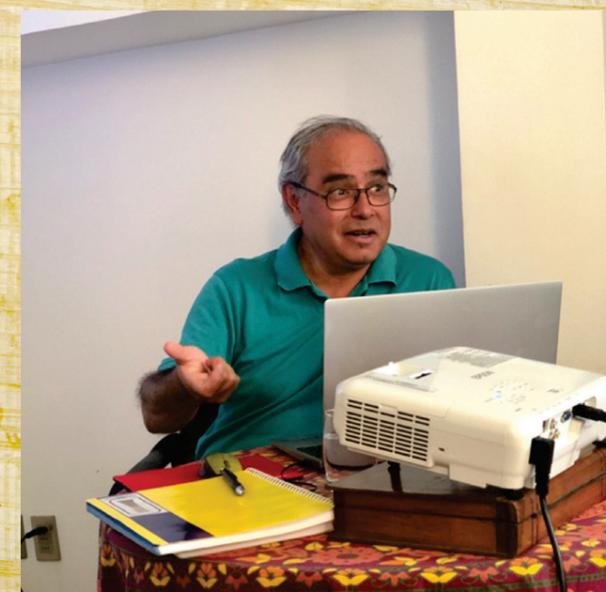
■ Por Nanahuatzín

La creación del Centro de Estudios Culturales y Espiritualistas Djed, el primer semestre del año 2019, fue iniciativa de los Queridos Hermanos de la Respetable Logia Djed N° 2 de Valparaíso, que tuvo en vista plasmar, en el ámbito profano o extra logia, los principios e ideas base que rigen el trabajo de nuestro Taller. De alguna manera se buscó que la actividad masónica no quedara restringida a las Tenidas semanales, y, por otro lado, proporcionar un escenario para que la especulación pudiera tener un descenso a lo práctico. El hito más relevante de esta primera etapa, fue la creación de la cuenta de instagram @centro.estudios.djed.

No han perdido de vista, en este afán, la naturaleza particular del Rito Antiguo y Primitivo de Menfis Mizraím, practicado por la R..L.. Djed, que tiene una categórica orientación espiritualista, y de ahí que el Centro también se catalogue como tal. A ello se añade el carácter cultural, a través del cual se intenta poner un contexto a nuestro trabajo, en el entendido que el mismo se enmarca fundamentalmente en determinados focos culturales de la antigüedad, como son el egipcio, el griego, el hebreo, el fenicio, el celta, el indio, el maya, etc. Todo ello, sin perjuicio de centrarse en tópicos más modernos de requerirse aquello.

Los objetivos específicos tenidos en mente al momento crear el Centro Djed, han sido los siguiente:

**1) Difundir, de manera indirecta, lo que es el trabajo masónico entre el mundo profano:**



Eduardo Pérez (Duamutef), en curso de Carta Natal



En este punto se han inspirado en la misión acuariana de entregar parte del conocimiento, pues, si lo que hacen ha sido capaz de cambiar positivamente nuestras vidas, creen estar en situación de ayudar a generar en otros su propio despertar. Por otro lado, consideran importante mostrar una Masonería diferente a la que habitualmente es objeto de difusión, sea conocida también por la sociedad. Lo que determina el amplio espectro que mantienen en su seno nuestra Obediencia.

**2) Entregar posibilidades ciertas a los Hermanos, de desarrollar sus talentos u orientaciones, más allá del trabajo logial:**

Las actividades de Centro Djed han tenido en mira algo que siempre ha formado parte de la misión de la Logia al amparo de la cual se crea, y es que los Hermanos puedan descubrirse a sí mismos, desarrollarse y expandirse. En este sentido, la organización de talleres, cursos y jornadas, así como la difusión de material desde las diferentes cuentas de redes sociales, impone a los Hermanos



participan con entusiasmo en las actividades ejecutadas.

#### 4) Constituir una eventual puerta al mundo profano, a fin de tomar contacto con interesados en ingresar a Masonería:

Evidentemente, en la medida que las actividades, así como la difusión de contenidos, se realicen con seriedad y con una dinámica entretenida, éstas pueden transformarse en foco para que nuevos profanos sean transformados en masones.

#### 5) Preparación para candidatos a la Iniciación:

Por último, hay un aspecto que nos parece sumamente útil, y que tiene que ver con que las actividades del Centro permiten preparar a los candidatos, a fin de que al ingresar al Taller, vayan teniendo una mayor familiarización con los temas que se tratan intralogia.

encargados el deber de perfeccionarse, para así entregar un resultado revestido por la belleza.

En particular, las actividades llevadas a cabo, como veremos, han permitido profundizar el estudio y la práctica en materia de astrología, kabaláh, meditación, sonorización de cuencos tibetanos, elaboración de inciensos y perfumes sagrados, tarot, ayurveda, mitología, simbolismo, arte y psicología esotérica, entre otras.

#### 3) Mejorar la docencia y dinámica en el propio taller:

Relacionado con lo anterior, no cabe duda que el perfeccionamiento y la profundización indicados, redundan en un beneficio para los propios integrantes de la Logia, no sólo porque la misma docencia va haciéndose más completa e integral, sino también porque los Hermanos



Por si nuestros lectores sobre todo de la V región. En materia RRSS para difusión, en Instagram cuentan con las siguientes:

#### @centro.estudios.djed :

Dedicada al estudio de la mitología, religiones, arte, simbología y temas esotéricos en general. Además, esta cuenta -que se encuentra también en Facebook como Centro de Estudios "Djed"- sirve como cuenta general para la difusión de las actividades del Centro;

#### @viaje.personal.tarot :

Está destinada al estudio del Tarot, especialmente desde las ópticas espiritual y psicológica. Se asocia a la cuenta de Fa-



cebook Un Viaje Personal por el Tarot;

#### @astrologia\_carta.astral :

Cuenta dedicada a la difusión de temas astrológicos -especialmente en lo que dice relación con la Carta Natal- y de Kabaláh;

#### @cuencos.inciensos :

Cuenta creada para difundir la meditación a través de los cuencos tibetanos y de cuarzo, así como para el estudio en la preparación de inciensos sagrados;

#### @soyayurveda\_vinadelmar :

Esta cuenta tiene como objetivo difundir el arte del Ayur Veda hindú, así como técnicas para una alimentación saluda-

ble y flores de Bach.

#### Actividades abiertas desarrolladas por el Centro Djed, cabe destacar las siguientes:

- Meditaciones Kabalísticas de los lunes (presenciales);
- Meditaciones con cuencos tibetanos e inciensos (presenciales y on line);
- Curso de Kabaláh en 2 jornadas (presencial);
- Taller Un Viaje Personal por el Tarot (presencial);
- Curso de Carta Astral – Primer Semestre de 2020 (presencial y on line);
- Curso "El Tarot, un Camino de Autoconocimiento" (on line).
- Curso El Nacimiento de los Dioses Egipcios (on line).
- Curso Símbolos Fundamentales del Antiguo Egipto (on line)

En términos generales, las múltiples actividades han sido, sin duda, una productiva y positiva experiencia para los Hermanos de la Logia, tanto los que les ha correspondido estar a cargo de las actividades, como a aquellos asistentes a los cursos o meditaciones. Nuestra obediencia invita a los demás Talleres a buscar un canal de comunicación hacia el mundo profano, que nos puede permitir mejorar tanto nuestro entorno, como a nosotros mismos.

# VACUNACIÓN CONTRA EL COVID

■ Dr. Hernán de la Barra Iribarra (PH. D)  
Máster en Bioética

Es indubitable el drama que ha provocado en nuestro planeta la situación calificada por la OMS como de pandemia basada, muy correctamente, en los requisitos y parámetros sanitarios exigidos. Por otro lado, el escenario y las repercusiones que ha traído esta situación de pandemia son durísimas, y estamos todos a la expectativa de que emerja una vacuna para controlar, y terminar idealmente, con esta desgraciada situación que nos afecta como población mundial. Y esto ha derivado en una especie de carrera, en diversos países, por obtener una vacuna útil, y eso naturalmente implica un tremendo esfuerzo y de responsabilidad de parte de los investigadores; sin embargo, como toda vacunación masiva se suma a dicha responsabilidad los profesionales clínicos, epidemiólogos, y todos los involucrados en establecer políticas de salud, es decir es un tema país.

En este sentido, es razonable y exigible que podamos disponer a la vista, como individuos ciudadanos, toda la información posible para comprender cuales son las implicancias, positivas y negativas, de una inmunización masiva de la población, inmediatas, mediatas y a largo plazo, según las pautas establecidas internacionalmente respecto a la elaboración y difusión de va-



cunas.

Por tratarse de un tema muy controvertido, voy a tomar como referente y antes de ofrecer una opinión al respecto, la información que entregó, el 12 de agosto reciente, la Dra. Roxana Bruno, doctorada en Inmunología en la Universidad Autónoma de Barcelona, con un postdoctorado en el Instituto Max Planck de Múnich, Alemania, en el Instituto de Neurociencias de Alicante, España, todo en el campo de la inmunología.

La Dra. Bruno manifiesta la precaución que hay en la comunidad científica por la celeridad con la que se ha entregado una vacuna elaborada en Oxford, y que será producida por un laboratorio en Argentina de manera masiva para el uso de la población. La Dra. Señala que, hasta ahora el criterio para producir y aplicar como vacunas a los humanos, según los protocolos científicos, son el resultado de la utilización de virus atenuados y purificados para que, una vez inoculados en el cuerpo, el sistema inmunológico natural del individuo genere los anticuerpos contra el virus. El problema con el Coronavirus es que el patógeno, es decir el virus, no se aisló; y hasta ahora lo que ningún centro de investigación ha conseguido aislar el virus a partir de muestras obtenidas de las secreciones mucosas respiratorias, no se ha conseguido cultivarlos en cultivos celulares y seguir todos los pasos cientí-





cos para que se cumplan los postulados de Koch. Es decir, esos pasos lógicos consisten en: aislar el patógeno de la muestra respiratoria, se infectan cultivos celulares, se observa el efecto citopático en el cultivo, se obtiene el virus de ese cultivo y se infecta a animales (ratones, hurones, primates no humanos), se ve que este agente produce un cuadro similar al que se ve en los pacientes y se vuelve a aislar el patógeno de ese cuadro clínico en el animal. Recién entonces se toma el patógeno y se intenta producir una vacuna y se prueba

en animales y posteriormente en humanos. Y esta es la razón por la cual, en opinión autorizada de la Dra. Bruno, la obtención de una vacuna lleva años, quince, veinte o incluso mucho más; y pone como ejemplo que contra el virus del sida llevan cuarenta años intentando sacar una vacuna, y es un virus similar al coronavirus, un retrovirus, y la razón de ello es que hasta ahora tampoco se ha podido aislar el virus.

En consecuencia, la preocupación que manifiesta la comunidad científica es que entienden que se están saltando todas estas etapas en animales, con el agravante de que se está intentando estudiar en seres humanos y además que todas las pruebas que se hicieron ya en animales salieron todas mal. La Dra. Bruno señala el antecedente de que cuando se hizo una vacuna para el coronavirus que afectaba con cuadros de gastroenteritis a los felinos, en la práctica se produjeron complicaciones graves de carácter digestivo, y en lugar de protegerlos contra la gastroenteritis, les produjo una peritonitis fulminante; y en hurones se vio un efecto similar.

Esto es preocupante porque China ha presionado mucho a la OMS para que obviando esos resultados que salieron mal en animales se pasase a la fase experimental directamente en humanos. Como el patógeno no se aisló todavía, porque se están quemando etapas, esta vacuna es distinta a

todas las que se han visto antes porque se trata de ácidos nucleicos sintéticos debido a que no se dispone del virus para tenerlo atenuado se ha hecho una síntesis de ARN, similar al ARN viral, de tal manera que se trata de una vacuna sintética de un patógeno sintético, es decir, es material genético ajeno al de la célula y que puede modificar genéticamente al ser humano. Entonces las consecuencias de esta vacuna no se van a observar a corto plazo, y la Dra. Bruno es tajante en señalar que unos pocos meses en que se han hecho prueba en laboratorio no hay ninguna posibilidad de que no se pueda producir posteriormente cáncer, enfermedades autoinmunes, y alteraciones del genoma que se puedan transmitir y heredar a la descendencia, no sabemos qué efecto puede producir en lo fetos.



La Dra. Bruno señala que ella no se colocaría esta vacuna, al igual que lo expresó un científico ruso, y que al menos esperaría un par de años para ver que reacciones tiene esa vacuna. Además de que se están quemando etapas en el proceso de investigación, la Dra. Señala que de esta cuarentena no se puede salir porque se está impidiendo que la población sana pueda salir. La razón para ello es que la población sana, sin enfermedades ni factores de riesgo, tiene un sistema inmunológico competente que le permite enfrentar este virus y todos los virus que aparecen, porque si observamos el virus afecta a personas mayores, con enfermedades de base, es decir con comorbilidad.

Se ve así que la población sana cursa con la enfermedad de manera más suave, como una gripe moderada, y la cantidad de gente que muere es muy baja y está básicamente centrada en la población de riesgo, es decir gente mayor y/o los que tienen comorbilidad asociada. En este sentido la gente que llega a morir con la infección no es POR la infección, sino que es consecuencia de que se les complica su condición mórbida que tienen de base. De hecho, la Dra. Bruno reitera que cerca del 98 % de la población que es positiva para el virus cursa con cuadros leves.

También la Dra. Bruno explica que los test de PCR, no son específicos y pueden dar reacciones cruzadas con otros beta-coronavirus, y sabemos que los coronavirus son endémicos en esa época del año, producen resfríos, y además los síntomas que estamos viendo (la tos, la fiebre, la pérdida del gusto, las neumonías en general), las vemos todos los años y son síntomas compartidos con otros virus, por ejemplo, los beta-neumovirus. Entonces el problema es que cualquier PCR positivo va a para "a la bolsa" de COVID, y se diagnostica como COVID sin saber de qué infección se trata de manera clara y específica, debido a que nos estamos guiando por un test que resulta inespecífico. De hecho, no hay correlación entre el nivel de contagio, que llegan los casos calificados como positivos, con el porcentaje de casos que llegan a hospitalización grave y que requieren otro tipo de tratamiento. En opinión de la Dra. Bruno es desproporcionado aislar a la población sana y no dar la posibilidad de que las personas tomen contacto con el virus y hagan una inmunización natural para que de esta manera se reduce la contaminación por el virus en la medida que cada uno de nosotros va desarrollando una inmunidad natural. Contra toda lógica, hemos sido encerrados, y nos impiden hacer esta inmunidad, y se nos dice que no saldremos de la cuarentena hasta que no llegue la vacuna.





# LA MASONERÍA ES ÚTIL, PERO NO UTILITARIA

■ Por A. Amigo M.

Es de esperar que las constituciones del reverendo Anderson, que en realidad fueron recopiladas por el doctor Desaguliers, sean un faro siempre de guía para los masones que componen cualquiera sea la Obediencia a la que pertenezcan. Pues estas constituciones, antojadizas o no para algunos, en cuya recopilación de antecedentes hubo el autor de recibirla gracias a que las logias escocesas e irlandesas (las más antiguas conocidas), autorizarán proveer parte de sus antiguos cargos u “old charges”; se han transformado en disposiciones y/o regulaciones vigentes hasta la actualidad. Obviamente con algunos matices interpretativos, pero que han separado obediencias completas y fragmentado a la masonería lamentablemente. No hay que olvidar que los “límites en la Tierra” provenían de las antiguas y ancestrales tradiciones de comportamiento de los masones operativos, aquellos que estaban sujetos y cercanos al trabajo literal del oficio de la construcción y sus partidas o derivaciones.

Dichas obligaciones radicaban principalmen-

te en la creencia de un dios, específicamente el cristiano al que se invocaba al inicio de cada reunión y de los trabajos diarios, y de la firme creencia del mejoramiento humano a través de la constante réplica de los valores morales y éticos religiosos (de aquella época, para que entendamos el contexto) en el practicante del oficio, o el viajero libre de impuesto, el “francmasón”.

En cuanto ello, es posible pensar que el masón aun cuando estaba arraigado a una sociedad específica, gremio, guilda, hanza o cofradía, se permitía a sí mismo llevar las riendas de su propia experticia obrera y, por extensión, la de su vida, cuando le eran revelados los signos, toques y palabras de presentación en las instancias viajeras. Le era posible, con dichos códigos, ingresar a las obras constructivas que estaban en boga por toda la Europa del siglo XIII en adelante. En cuyo modo, recibía el trato y salario justo por los conocimientos efectivos que decía tener a la hora del retejamiento inicial, como también a la hora de demostrar con su trabajo el resultado de esa afirmación.

“Un masón está obligado, por su misma condición, a obedecer a la ley moral. Y si entiende exactamente el Arte, no será nunca un ateo estúpido, ni un libertino irreligioso”.

El Libro de las Constituciones, 1723.

Hoy, ese retejamiento o la calidad de masón, se puede comprobar en la medida que demos-tramos esa experticia de “obra” en las interven-ciones y/o comentarios a los trabajos leídos en cámaras o en tenida. Con la fuerza del discurso retórico ponemos a disposición pre-supuestos y miradas, a veces propias, de conceptos doctrinales masónicos que repercuten en la evidencia práctica de la experiencia misma, tanto personal como colectiva. Se le adiciona caracteres políticos, culturales, opinológicos, partidistas, hegemónicos, etc., que aportan en su mayoría, pero que, otras veces, también producen lo contrario.

Claro que es relevante la opinión de un hermano en la masonería. No deja de ser nuestra escuela iniciática por excelencia, una instancia de crecimiento y desarrollo de las capacidades y dotes; como también, del reconocimiento de las falencias críticas y los egos perniciosos. Sin embargo, es posible observar que en estos espacios de discusión se hace un tanto difícil diferenciar la crítica positivista de la opinión meramente personal cuando estamos en presencia de hermanos que utilizan esta gran plataforma, para exponer ciertas teorías y conceptos radicados en una visión política y social particular. La institución masónica, el espacio que ella otorga, es una instancia formativa en el libre pensamiento liberal y republicano, por lo que, a raíz de la visión histórica de los procesos sociales, evidencian que una ideología cercana

al colectivismo y/o totalitarismo de un Humanismo progresista mal entendido, está ampliamente separado del propósito de la Masonería. En instancias de que la igualdad, la libertad y la fraternidad, por ideologismos sean mal entendidas o al gusto de a quién les son, estas divisas, utilitarias.

Ya lo decía el flustre Hermano Robert Ambelain, como una evidencia, en su libro *Secreto Masónico*: “...ocurre actualmente en ciertas obediencias, en las que un vago humanismo, incluso a veces irracional y sin contacto con la realidad, no hace más que encubrir un plan político extraño a la verdadera masonería, cuando no se opone francamente a ella en sus esperanzas y sus resultados”. Cabe decir, que el respetable hermano, escribió esto en una época en que las libertades masónicas se redujeron no solo al secretismo tradicional sino a la clandestinidad, justamente por los regímenes totalitarios socialistas de izquierda y derecha. Tanto el régimen Nazi como el Comunismo trataron muy mal a los masones.

A partir del año 1922, el régimen de la Unión Soviética, generó varias instancias de control sobre la masonería, en palabras de Trotsky la masonería es “una ideología de concepción burguesa contraria en sus principios a la dictadura del proletariado, que tiende a establecer un estado dentro del estado”. Claro, y tenía mucha razón a su pesar. Pues, la francmasonería permite en su seno logial la discrepancia ideológi-

**«Un masón está obligado, por su propia condición, a obedecer a la ley moral. (...) Es decir, a ser gente de bien, leal, hombres de honor y de probidad»**

(cf. Constituciones, I, Londres, 1723).

ca de sus integrantes, en el supuesto legítimo del libre pensamiento y la praxis del criticismo positivo e ilustrado. Todo ello, en un ámbito de fraternidad (que no se practica tanto, pero sí se predica mucho) que es resultado de la tolerancia que debe reinar en el espacio sagrado de los templos Logiales, con el sentido común que no es el más común de los sentidos en ocasiones. El mismo Ambelain nos dice que “nuestros piosos imbéciles (se refería a los conspiradores) no vacilarán en asociar el comunismo soviético, perseguidor de los masones rusos y de los judíos, a lo que ellos llaman la judeo-masonería”.

Con lo anterior se recalca la situación grave que existe en la confusión de la fraternidad y la conspiración natural entre hermanos que tienen el mismo pensamiento. Respecto de lo político, por ejemplo, hermanos que tienen distinta ideología y que valoran la doctrina masónica, ven a esta como la instancia de compartir sus puntos de vista y retroalimentarse de aquellos en los que conectan, eso amplía la visión paradigmática y potencia el fraternal amor entre hermanos para la protección del derecho de pensar libremente. Voltaire decía que “no estoy de acuerdo en nada de lo que dices, pero daría mi vida por tu derecho a decirlo”. Como mencionamos antes, lo grave sería que la conspiración (entiéndase como respirar el mismo aire) se transforme en complicidad, parte de una agenda social, económica y/o política que responda a intereses alejados a los postulados y princi-

pios fundacionales de la orden. Las constituciones de Anderson claramente lo dicen:

**«Un masón está obligado, por su propia condición, a obedecer a la ley moral. (...) Es decir, a ser gente de bien, leal, hombres de honor y de probidad»** (cf. Constituciones, I, Londres, 1723).

En cuyo caso. La propia historia nos conmina a no hacer parte a la orgánica masónica de movimientos reaccionarios, totalitarios, populistas de distinta índole, de no utilizar reivindicativas de pueblos originarios, minorías sociales y sexuales, impulsos raciales, concepciones de género, entre otros. Pues, reemplazar el libre análisis por el velo de lo políticamente correcto, derivaría a una construcción de narrativa ad hoc. En lo posible el masón debe estar por sobre las consigas y no inmiscuirse en complicidad para utilizar el sistema masónico y los espacios logiales como plataformas trashumantes de ideología particular. Ya que la logia, es un espacio de reflexión de la “luz” que subyace en todos y cada uno.

El conocimiento y las ideas afines o no, deben ponerse a disposición del escrutinio público entre los hermanos, para que su opinión ilumine o acalle, según el valor o la probidad de nuestra opinión. Pero con argumentos suficientes de personas con altiva actitud y carácter fraterno e ilustrado. Los ideales utilitarios que sean introducidos pueden alejar las conciencias de lo liberal republicano laico (se incluye lo referente a



la creencia espiritual). Lo contrario se consigue con el debido estudio de los aspectos seculares de lo doctrinal, y que todo lo análogo, se recomienda se discuta mejor en el ágape fraterno.

La masonería no sirve para fines interesados colectivistas, por cuanto ello, lo ritual apunta a iniciar al individuo de manera tradicional, que es aquello que instituye a la orden como escuela iniciática individual por excelencia en el orbe occidental. A diferencia, en el oriente lo iniciático tiene una componente colectiva, lo religioso está secularizado por el pensamiento ecuménico de la gran cantidad de creencias que convergen. El occidental, está más ligado a procesos individuales, a la búsqueda de su libertad económica y de desenvolvimiento social, pues tiene la trayectoria de haberse diseccionado del sistema Monárquico de manera directa o de las colonias asociadas a ella. De ahí, que la masonería ha contribuido a la libertad de las naciones potenciando la libertad individual. Ya don Gastón Soublette reconocía que “una sociedad no cambia si su componente esencial no lo hace”, y complementamos al respecto, que la sociedad no se puede abstraer del individuo que la compone como medida unitaria principal:

**“Omnia ab uno et in unum Omnia”.**

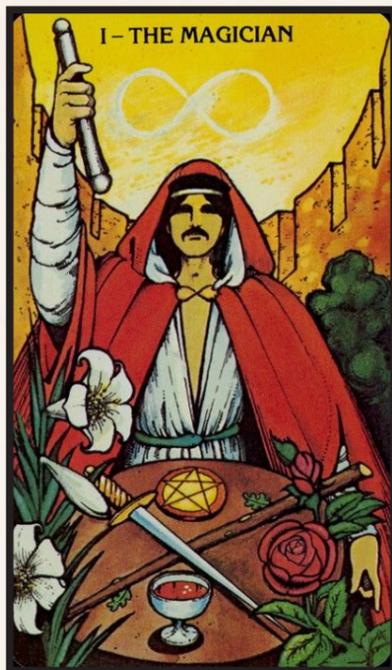
Hasta la doctrina esotérica implícita en la masonería lo dice: “El todo está en el uno y el uno está en el todo”. El punto, la mónada, da origen

al círculo y a la expansión, respectivamente. Nuestra orden consiste en formar la columna personal que “apoyará el cielo universal y celeste” que cubre a la sociedad, de formar para el Magisterio al individuo que se hará cargo del “Plan Divino”.

Hay que elevar los pensamientos y profundizar en la sacralización del espacio fraternal de los templos, ya que no puede pensarse la masonería como un espacio de QUID PRO QUO porque al final del día nace la desidia y la corrupción por complicidad de la que habla el respetable hermano Ambelain. Si permeara lo anterior en la masonería, perdería una de las tantas cualidades que ostenta, la de UTILIDAD. Al instrumentarla para fines tendientes a la Utilitariedad, el efecto accionante sería la desunión y fragmentación del individuo, que como consecuencia repercutirá en la sociedad.

Sería muy pernicioso esto si recayera en las obediencias masónicas, ya que caería “el peso de la noche” y se adentraría la “noche oscura del alma” en forma de crisis individual y grupal. Entonces, al cuidar los aspectos útiles de la masonería adquiere más fortaleza su iniciado, y no dejará llevarse desde lo profano con el utilitarismo que olvida los principios históricos, míticos, inamovibles e inalienables de la verdadera Masonería.

# EL MAGO Y LA TOMA DE CONSCIENCIA



(Imagen 1)

El Loco, del Tarot Morgan – Greer, de 1979

■ Por Nanahuatzín

## El Arcano del Mago

El Mago es la carta número 1 de los Arcanos Mayores. Desde una perspectiva del Viaje Arquetípico, implica el inicio del mismo, el punto desde donde el Loco, salido del mundo fangoso de la inconsciencia, emprende su recorrido, despojándose de a poco de su locura (o transmutándola más bien).

El Mago es lo contrario al Loco. Si este último duerme, tiene sus ojos cerrados, no percibe claramente hacia dónde debe dirigirse, el Mago, en cambio, ha logrado tomar conciencia, ha despertado, ha entrado en un estado de vigilia, al menos inicial.

Si acudimos a una analogía con el pensamiento del Antiguo Egipto, el Mago nos recordará el montículo primordial, el Benbén o Tantén, que surge al retirarse las aguas del Nilo que han inundado la tierra en su crecida. Este montícu-

lo será la primera materia sólida, determinada y definida que surja del Nun (aguas primigenias), y a partir de allí se expandirá el mundo seco, en la medida que las aguas caóticas de la inconsciencia sigan bajando. Los propios egipcios aluden a este fenómeno como la toma de conciencia del dios Atum-Ra, quien, al darse cuenta de su propia existencia, comienza el proceso de creación del cosmos, como un mago ordenando los elementos.

Así, el Mago nos hace pensar en un centro desde donde el consciente (en términos junguianos) emerge como una pirámide y se despliega hasta su punto máximo.

Se puede decir que la idea detrás del Mago se conecta con el mito de Adán y Eva, en el Jardín del Edén, quienes, en un momento dado, se dan cuenta de su estado de desnudez, estado que antes, viviendo como El Loco, ni siquiera les llamaba la atención.

Entonces El Mago implica el comienzo de la



(Imagen 2)  
El Mago, del Tarot Marsella

ruta del viajero, nuestro Loco, estando éste ya despierto, atento, con los ojos abiertos, palpando los accidentes del camino y con plena comprensión de los límites a que está sujeto. Por este motivo porta una vara delimitadora con la que divide el espacio

entre lo que está arriba y lo que está abajo. Y por esta razón, también, es que en su mesa se encuentran los elementos que antes, en el estadio pantanoso en el que habitó El Loco, estaban confundidos. Hoy, en cambio, se identifican perfectamente.

Siendo así, el Mago nos recuerda a la luz que se hace paso entre la oscuridad y, por lo tanto, la separa, la divide, creando una especie de cámara donde esta claridad habitará, rodeada del infinito oculto, tal como grafica William Blake en su famosa obra “El Anciano de los Días”. Esta luz será proyectada hacia adelante, dando el Mago la espalda a la negrura, separando, nuevamente, dos dimensiones.

Por eso es que el Mago se mantiene conectado con el infinito, al que llamaremos inconsciente o caos primordial. Eso sí, no tiene acceso directo a dicho inconsciente o Nun, de hecho es muy probable que ni siquiera sepa o recuerde su existencia, tal como el hombre que recién despierta, olvida lo que sucedió en sus sueños recientes. El Mago parece estar más bien influido por la oscuridad, pero, en su pensamiento, cree que sólo es luz y mundo consciente lo que lo guía, sin advertir el mar primordial a su espalda.

Cobra sentido, en tal contexto, que se sostenga que El Mago está vinculado a la letra hebrea Alef o con el signo cardinal Aries, representan-

do, de ese modo, el designio o propósito divino que se deposita en el hombre, sin que éste tenga la menor idea de dónde proviene su impulso e iniciativa<sup>1</sup>. Ha despertado, ha nacido, ya está en movimiento, pero en su interior lleva una chispa, una semilla, una célula donde está escrita una cierta tarea, pero aún no la descubre.

Lo que decimos tiene conexión, además, con su número, el Uno. El Mago nos habla de inicio, es decir, de algo que debe desarrollarse, de un punto que debe transformarse en línea, así como de energía de penetración y acción. Esa chispa de la que hablamos hace unos momentos, impulsa al Mago y genera, primeramente, la idea, el pensamiento original. Y es por esto que el Mago se



(Imagen 3)  
El Anciano de los Días – William Blake

asocia, además, con el planeta Mercurio<sup>2</sup> y, por extensión, con los dioses Hermes y Thot.

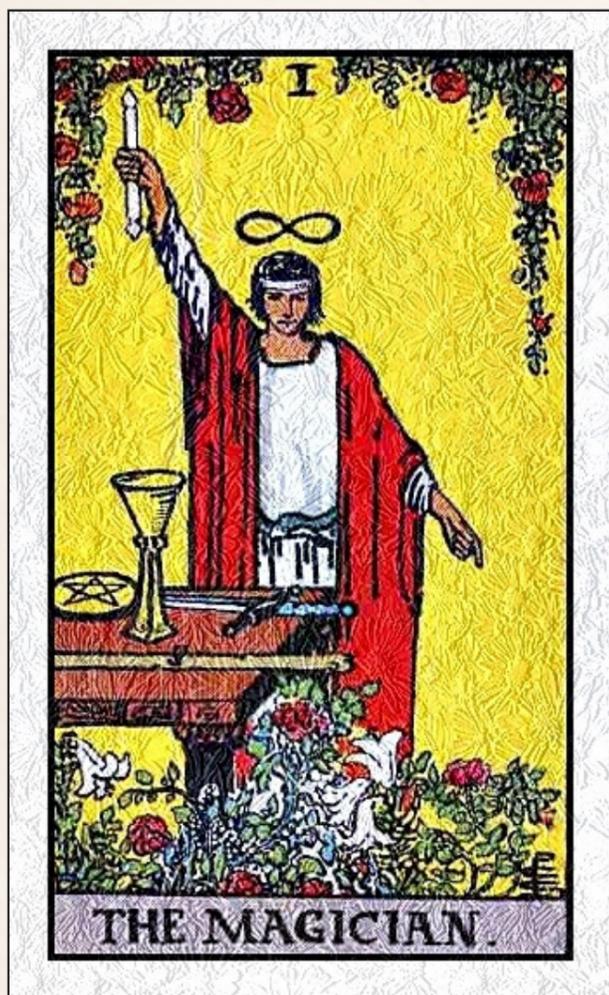
Así, el Mago, al despertar, al tomar conciencia,

1 KABALEB, Curso de Iniciación Cabalística a la Astrología y el Tarot<sup>2</sup> (Indigo, 1996, Barcelona) pp. 155-156. Kabaleb agrega que “En el Tarot, el Aleph aparece bajo la imagen del Mago, lámina N° 1, carta indicadora de potencialidades infinitas cuando aparece al inicio de un juego. El Mago indicará que la persona es movida por una fuerza inconsciente y que bajo ese impulso puede dar de sí algo extraordinario que sobrepasará su medida humana.”

2 BARRET, Clive, El Antiguo Tarot Egipcio (Edaf, Madrid, 2003) p. 55.

al abrir los ojos, se da cuenta de lo que es capaz, encontrándose, primeramente, con sus capacidades intelectuales, es decir, con su facultad para generar ideas y pensamientos. Luego, estará en situación de expresar esas ideas, comunicar a otros, proyectar hacia adelante -como ya adelantamos- la luz del Logos, es decir, del pensamiento impreso a través de la voz. Pensamiento y expresión verbal: ambos atributos del dios Mercurio.

Así, el Mago cumple el rol de conector, de émbolo entre lo superior y lo inferior, tal como lo hacía Hermes, en su calidad de mensajero de los dioses y Maestro de Ceremonias del Olimpo.



(Imagen 4)

El Mago, del Tarot Rider-Waite-Smith.

Y es por eso que solemos verlo con su cuerpo representándonos el principio hermético "Tal como es arriba, es abajo". (Figura 4)

## La Misión del Mago

Como en todo viaje, quien lo realiza sólo está llamado a permanecer lo justo y necesario en una determinada estancia. Eso lleva a que todo Arcano Mayor, por un lado, tenga una fuerza dinámica que empuja el avance, pero, por otro, quede sujeto al estancamiento y a la tentación de quedarse en un sitio en el que ha adquirido cierto confort. Por eso algunos esoteristas sostienen que, para poder dar el paso y avanzar, es necesaria una fuerza tal que sólo el Loco, el viajero, posee. De él depende el cambio de estación.

En el caso del Mago, es su propio intelecto o su manejo de la palabra, el que lo puede llevar al estancamiento, lo que no deja de resultar paradójico, si consideramos que son sus atributos principales. A veces, quien ha logrado dominar sus habilidades mentales o su capacidad de comunicación, tiende a verse atrapado por el éxito de sus intervenciones. El Mago puede ser perspicaz e ingenioso, tal como el ocurrente Hermes; y ese ingenio lo podrá conducir a los más gloriosos resultados, a ser divertido y carismático, a ser requerido y seguido por las masas, a triunfar en los debates, a derribar a sus adversarios con una lengua aguda y sarcástica o simplemente a imponerse por sus razonamientos fuera de serie.

¿Para qué caminar hacia la profundidad, cuando mi ingenio externo me da tantas satisfacciones? Esa pregunta pareciera justificar la superficialidad y banalidad de quienes, dotados de un intelecto o retórica superior a la media, no avanzan en su desarrollo, negándose a sí mismos la posibilidad de caminar hacia la completitud o individuación.

El ingenioso no es un sabio; el rápido de palabra no es más que eso. El Mago, como dijimos, no se encuentra más que en el inicio del camino, por lo que el viajero mal haría en construir su edificio en este recinto y quedarse allí a vivir. No olvidemos que el Mago es el receptor de un designio superior, y está llamado a desarrollarlo, a expandirlo. Por eso una de sus manos apunta al suelo y no a la mesa, lo que indica que precisamente allá abajo es donde se debe llegar, por más duro que pueda parecer.

Desde una óptima numerológica, el tema es mucho más evidente aún. El número 1 siempre

representará el punto no desplegado, pero lleno de potencial en su interior. Así ocurre, por ejemplo, con los ases de los Arcanos Menores del Tarot, cada uno de los cuales contiene la raíz de los poderes de sus respectivos elementos. A pesar de su concentración, el poder del 1 está llamado a desplegarse hasta su máxima posibilidad, tal como ocurre con la séfira Keter en el Árbol de la Vida de la Kabbalah o con el propio Atum-Ra de la Cosmogonía de Heliópolis, en Egipto.

Por su parte, el número que tradicionalmente representa el máximo del desarrollo en un ciclo, es el 9. Esto se puede apreciar con claridad en los ejemplos ya dados: el 9 de Bastos, por ejemplo, representa la máxima expansión de los atributos contenidos en el As de Bastos; Yesod será, a su turno, el máximo desarrollo en un ciclo de Keter, tal como la diosa Isis, lo será de su bisabuelo Atum-Ra.

En los Arcanos Mayores, el Mago está llamado a transformarse en el Ermitaño, es decir, en el

anciano que, penetrando en la oscuridad que el primero abandonó, alcanza la sabiduría y toma contacto con su luz interior. La vara que otrora sirvió para cautivar a los espectadores con los espectáculos del Mago, hoy es un báculo sobre el cual él mismo reposa. Ya no es necesaria la multitud, el atraer al público curioso y embobado, sino que el Ermitaño, se recoge en sí mismo, apartándose de la compañía, para salir luego e iniciar un nuevo ciclo, a enseñar lo aprendido.

El Mago, por tanto, por muy atractivo que nos parezca, no es de ninguna manera una meta para el Loco. Nos habla de un despertar necesario, pero que ha de conducirnos por una senda compleja donde el protagonista habrá de desarrollar otras dotes, otras partes de sí mismo, hasta alcanzar un aprendizaje superior.

La toma de conciencia del Mago, por tanto, no es sólo abrir los ojos, observar y dominar su mundo, sino el darse cuenta que hay un propósito que, para cumplirlo, ha de conducirse por el pedregoso camino que se marca a sus pies.



(Imagen 5)

El Ermitaño, del Labrynth Tarot de Luis Royo.

# El Origen Cósmico del Agua

■ Por JCCR.

Es reconfortante saber que la molécula más importante para la vida en la Tierra ( $H_2O$ ) existe en otras partes de nuestro Universo, como lo han demostrado sensitivos radiotelescopios que reciben información de recóndito lugar.

Los humanos damos al agua por hecho: la vemos como un recurso que está ahí disponible para que lo utilicemos a nuestro antojo. Pero, como pueden constatar los lectores de esta revista, el agua (al menos la utilizable para los procesos biológicos) puede aca-

barse en el futuro. Tenemos pues conciencia del presente y del futuro del agua. Pero, ¿qué podemos decir de su pasado? ¿Desde cuándo existe agua en el Universo? ¿Existe en otras partes del cosmos? ¿Cómo llegó a la Tierra?

El agua es una molécula sencilla, formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno. El hidrógeno es el elemento más común en el Universo; el oxígeno es también relativamente abundante (es el elemento más abundante después del hidrógeno y del helio: hay aproximadamente un átomo de oxígeno por cada mil de hidrógeno). Así, uno pensaría que si se dan las condiciones adecuadas estos átomos se unirían para formar agua. Lo sorprendente es saber que no siempre hubo oxígeno en el Universo, y por tanto, no siempre ha existido agua.

## El joven Universo sin agua

Las observaciones astronómicas sugieren que nuestro Universo tuvo su inicio hace aproximadamente 14 mil millones de años. Esta teoría, que se conoce como de la gran explosión (big bang), afirma que la materia, el tiempo y el espacio comenzaron a existir de manera repentina. En el comienzo, la materia que forma ahora al Universo estaba muy concentrada, formando un medio extremadamente denso y caliente. A partir de esa fase ha estado expandiéndose hasta llegar a las condiciones actuales. Las reacciones entre los núcleos de las partículas atómicas existentes (la llamada núcleo-síntesis) llevaron a que, pasados los primeros tres minutos después de la gran explosión, el Universo estuviera formado prácticamente sólo de hidrógeno y de helio, en una proporción de aproximadamente diez átomos de hidrógeno por cada uno de helio. Esta proporción es precisamente la que se observa en el espacio cósmico, apoyando fuertemente a la teoría de la gran explosión. Pero, ¿de dónde vienen entonces elementos como el carbono, el hierro, o el calcio, que nos forman a nosotros?; ¿Y el oxígeno, sin



el cual no existiría el agua, tema de este artículo?

El Universo prácticamente no tenía estos otros elementos en su juventud. De hecho, pasó mucho tiempo antes de que éstos se formaran. La era de la recombinación, cuando los electrones se juntaron con los núcleos de hidrógeno y de helio, ocurrió 300 mil años después de la gran explosión. Aún entonces, casi todo era hidrógeno y helio, puesto que transformar a un elemento en otro requiere de condiciones muy especiales que no se habían dado después de los primeros tres minutos.

En el comienzo, la materia que forma ahora al Universo estaba muy concentrada, formando un medio extremadamente denso y caliente. A partir de esa fase ha estado expandiéndose hasta llegar a las condiciones actuales

Como hemos dicho, el Universo continuó expandiéndose como un todo, pero había en él regiones que por la atracción de la gravedad se hacían más y más compactas (digamos que iban a contrapelo de lo que ocurría en el Universo como un todo, contrayéndose mientras el Universo se expandía). Pasado como un millón de años del origen, en estas regiones más densas (una de ellas sería después nuestra propia galaxia, la Vía Láctea) se comenzaron a formar, por contracción gravitacional, las primeras estrellas.

Después de que aquellas primeras estrellas enriquecieran el espacio con una diversidad de elementos químicos, se tenían los dos elementos químicos que forman al agua.

### Las primeras estrellas

Estas estrellas debieron ser muy distintas a las que ahora existen, porque se formaron de aquel gas original: de puro hidrógeno y helio. Se cree que fueron estrellas con mucha más masa (materia) que las que se forman ahora. Estas grandes estrellas obtenían su energía de manera similar a las es-

trellas actuales: en su interior los átomos originales de hidrógeno se fueron fusionando (gracias a las condiciones de alta densidad y temperatura que hay en su interior) para formar helio, y estos átomos a su vez se fusionaron entre sí para formar carbono, nitrógeno, oxígeno y otros elementos químicos que ahora conocemos. Por ejemplo, para formar un átomo de oxígeno necesitamos cuatro átomos de helio. Estos procesos de fusión liberan energía y dan a las estrellas su calor y brillo. Pero, ¿de qué nos serviría ese oxígeno atrapado en el interior de las estrellas? ¿Cómo ponerlo disponible para, entre otras cosas, la formación del agua?

### El enriquecimiento químico del espacio interestelar.

Después de unos cientos de miles de años de formadas, estas primeras estrellas explotaron, mandando al espacio los elementos químicos indispensables para la vida. Ya en el espacio, los elementos expulsados en estas explosiones se mezclaron con el gas ahí existente, de modo que las siguientes generaciones de estrellas se formaron de un gas "enriquecido" con elementos químicos diversos, superando la monótona composición química de hidrógeno y helio que caracterizó al Universo joven. En la actualidad seguimos presenciando explosiones similares en estrellas de gran masa (sólo que éstas se formaron en el pasado reciente, hace unos millones de años); a estas explosiones se les llama supernovas.

### Ahora sí, agua.

Después de que aquellas primeras estrellas enriquecieran el espacio con una diversidad de elementos químicos, se tenían los dos elementos químicos que forman al agua. Las primeras moléculas de agua probablemente se formaron en regiones que los astrónomos llamamos nubes, donde la densidad del gas es mayor que el valor promedio del espacio. Pero si simplemente esperamos a que, por ejemplo, dos átomos



de hidrógeno choquen para juntarse e iniciar la secuencia que podría formar una molécula de agua, encontraremos que, como los procesos de unión de dos átomos son generalmente exotérmicos (o sea que liberan energía), la misma energía disponible vuelve a romper la unión para que acabemos como al principio: con dos átomos de hidrógeno separados. Hace falta entonces un tercer cuerpo que absorba la energía liberada y que permita la unión de los dos átomos.

El papel del tercer cuerpo lo proporciona una componente del medio interestelar que los astrónomos llamamos el polvo cósmico. Está formado por pequeñas partículas sólidas con dimensiones del orden de un micrómetro (milésima de milímetro), que al parecer se forman durante las etapas finales de la vida de las estrellas. Las moléculas que se forman en su superficie pueden ser estables porque le ceden la energía producida al grano de polvo, el cual la absorbe sin problema. Estas moléculas pueden quedarse pegadas al polvo o desprenderse para interactuar con otros átomos y moléculas en la nube, iniciando los complejos procesos químicos del medio interestelar. En particular, se cree que el agua puede formarse tanto en la superficie de los granos de polvo como en el medio gaseoso. En la actualidad se han detectado ahí, más de 100 moléculas distintas.

Si bien el polvo representa sólo una centésima de la materia disponible en el espacio interestelar, juega un papel clave para facilitar la formación de moléculas. Más aún, cuando el medio es muy frío, en la superficie de estos granos de polvo se pueden congelar moléculas diversas, entre ellas el agua (lo cual, como veremos después, resulta muy importante para la existen-



el fuerte viento solar que emanaba de su superficie durante su juventud hizo que se evaporara la mayor parte de los compuestos volátiles de los planetas cercanos al Sol, dando origen a los llamados planetas rocosos (Mercurio, Venus, Tierra y Marte).

Por otro lado, en la zona exterior donde se encuentran los planetas gigantes, Júpiter y Saturno, los gases y el agua congelada, remanente de la nube materna,

permanecieron en el disco. Estos planetas que llamamos gaseosos (Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno) tienen un núcleo similar al de los planetas rocosos, pero están envueltos por una enorme capa de gas compuesto principalmente de hidrógeno y helio.

La presencia de hielos (tanto de agua como de otras moléculas como amoníaco, metano, y dióxido de carbono) en la superficie de los granos de polvo se puede comprobar mediante observaciones: estos hielos, presentes en el polvo cósmico, absorben ciertas frecuencias características de la radiación infrarroja que nos llega de las estrellas jóvenes (que se forman rodeadas de polvo).

## A la búsqueda de agua extraterrestre.

¿Cómo podemos saber si existe agua en otras partes del Universo? Lo primero que viene a la mente es estudiar a los cuerpos de nuestro propio sistema solar, que son relativamente cercanos en términos astronómicos.

Nuestro planeta, junto con el Sol y el resto de los componentes de nuestro sistema solar, se originaron hace unos 4 mil 500 millones de años, después de que una gran nube de gas y polvo se contrajo y en su centro se formó el Sol. Al mismo tiempo que el Sol se terminaba de formar, un disco de material que lo rodeaba dio origen a los planetas, por lo que se le conoce como disco protoplanetario. El disco se extendía más allá de la órbita de Plutón, y tanto su densidad como su temperatura eran menores en las regiones más alejadas del Sol. Dentro del disco se llevaban a cabo colisiones entre pequeños objetos de la nube, llamados planetésimos, los cuales chocaban y se adherían unos con otros como si fueran pedazos de plastilina; esto permitió su aglutinamiento y consecuentemente la formación de los planetas en nuestro sistema solar. Las altas temperaturas de nuestro Sol y

## La Luna, ¿qué sabe la Luna?

Los humanos ya hemos puesto el pie en la Luna y hubo gran revuelo cuando en 1996 la nave espacial Clementina y en 1998 el Explorador Lunar reportaron datos que sugerían la presencia de pequeñas cantidades de hielo en algunos cráteres, mezclado con el material que forma la superficie lunar. ¿Cómo habría logrado permanecer este hielo en las inclementes condiciones lunares? La luz del Sol derretiría el hielo y, como la Luna no tiene atmósfera, la falta de presión haría que el agua líquida se transformara en vapor. Finalmente, la baja gravedad de la Luna no podría impedir que el vapor de agua escapara al espacio exterior.

La posible presencia de agua en la Luna es de crucial importancia para su potencial exploración y colonización. Dados los altísimos costos de los viajes espaciales, cuesta aproximadamente lo mismo transportar un litro de agua a la Luna que lo que cuesta un kilo de oro en la Tierra. Para poner a prueba la existencia de hielo en la Luna, la NASA decidió estrellar intencionalmente al Explorador Lunar en una de estas regiones permanentemente sombreadas. La colisión ocurrió el 31 de julio de 1999. Al chocar, desde más de una docena de telescopios en la Tierra se realizaron observaciones muy sensitivas para buscar la radiación característica emi-

tida por los iones hidroxilo (OH, que se producen cuando, por la explosión de un choque, la molécula de agua pierde uno de sus dos átomos de hidrógeno). Desafortunadamente, estas emisiones no se detectaron, con lo que la existencia de hielo en la Luna quedó sin confirmación.

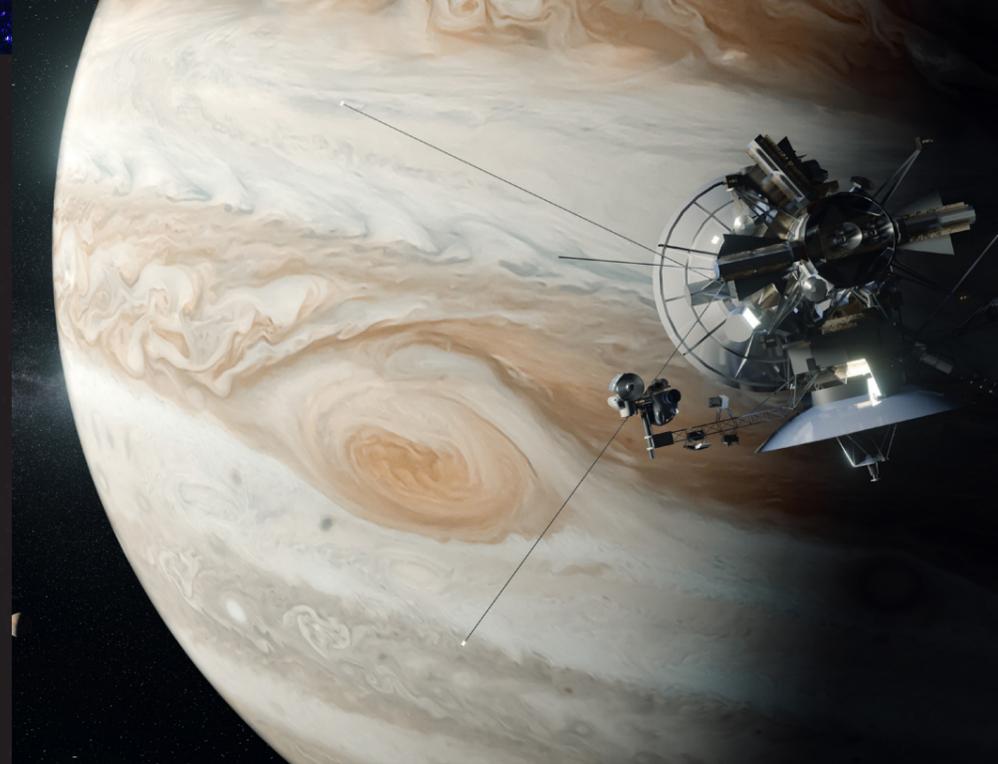
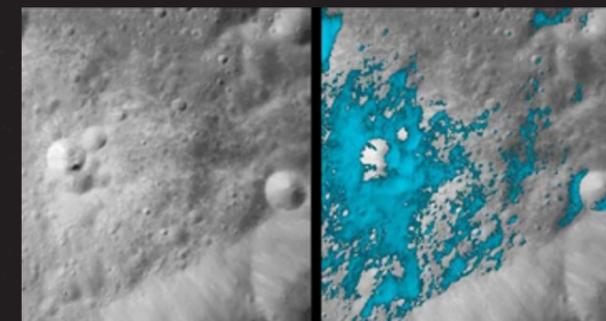
Por otra parte, quizá la región donde cayó la nave no tenía hielo. Sólo futuras exploraciones directas de estos cráteres resolverán el enigma.

## Más allá de la Luna.

Donde sí es seguro que hay hielo es en los polos de Marte. Varias misiones espaciales han fotografiado estas regiones congeladas, las cuales están formadas principalmente por dióxido de carbono congelado (lo que llamamos "hielo seco"), pero también por una pequeña parte de agua sólida.

No se puede inferir la presencia de hielo a partir sólo de las fotografías, pero sí es posible hacerlo en combinación con estudios de la radiación infrarroja emitida y reflejada por esas zonas.

También se sabe que la atmósfera marciana, con una presión doscientas veces menor que la de nuestra atmósfera, contiene pequeñas cantidades de vapor de agua. Aunque en la actualidad no hay agua líquida en Marte porque este planeta es demasiado frío, la existencia de hondonadas y canales en su superficie sugiere que



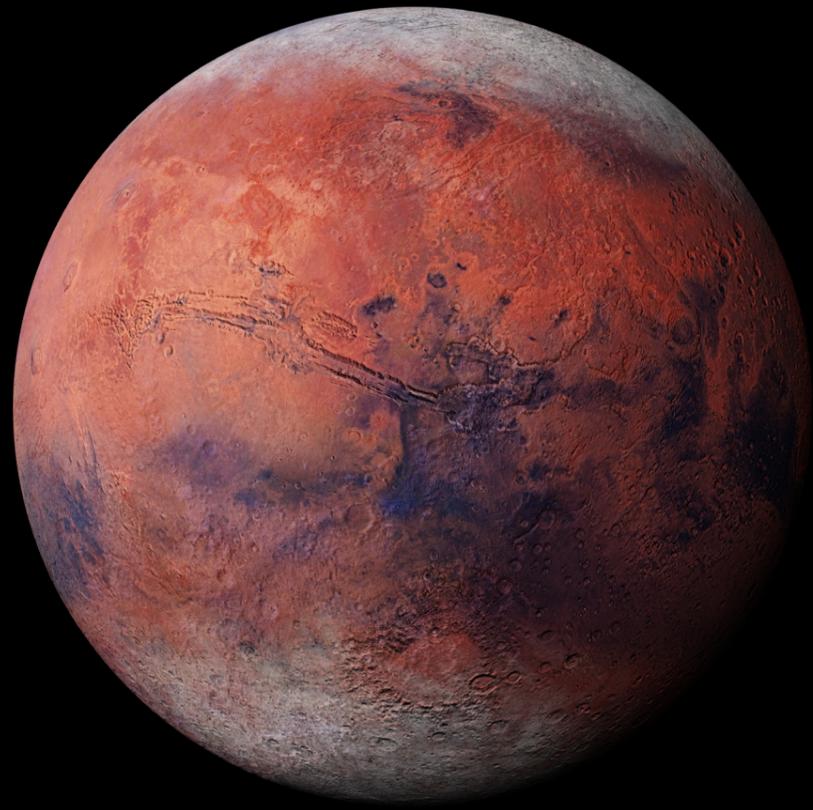
la hubo en el pasado.

Para tratar de establecer de manera más directa la presencia de agua en Marte, la NASA envió en 2003 dos robots (bautizados como Espiritu y Oportunidad) con el propósito de estudiar rocas y otros componentes de la superficie marciana para buscar pistas que nos dieran nueva información sobre la actividad acuática que pudo haber en el pasado.

## Agua en lugares inhóspitos.

Una idea que podría explicar la presencia de hielo aun en lugares inhóspitos del sistema solar es que en estos diversos cuerpos hay cráteres en las regiones polares, con regiones que han estado siempre a la sombra, protegidas de los rayos del Sol. Visto desde los polos de ese cuerpo, el Sol siempre está muy bajo en el horizonte y sus rayos no llegan a las partes internas de los cráteres. El hielo podría conservarse miles de millones de años en estas condiciones. En Marte ya se han detectado cráteres de estas características (Figura 2). Aun en un infierno como Mercurio (el planeta más cercano al Sol) se ha presentado evidencia, mediante datos de ondas de radio, que indican la presencia de hielo en cráteres que hay en sus polos.

También se ha especulado que otros cuerpos del sistema solar, como Europa -uno de los satélites de Júpiter-, pueden contener agua líquida



bajo su superficie congelada. Investigadores de los países europeos han planteado la posibilidad de la misión "Picahuelo" (Icepick), en la que una nave se posaría en la superficie de Europa para perforarla, en busca de agua líquida.

Esta misión exploratoria de Marte con robots concluyó, a partir del estudio de las rocas marcianas, que muy probablemente en el pasado había corrido agua por la superficie marciana.

## Agua extrasolar.

Nuestro sistema solar es sólo un rincón del Universo. Un rayo de luz que sale del Sol llega a la Tierra en ocho minutos, pero le toma unos años llegar a las estrellas más cercanas a nuestro Sol. ¿Existe agua en estas otras remotas estrellas o en sus alrededores? No es fácil contestar esta pregunta, porque estos cuerpos están tan lejos que no es posible tomarles una fotografía que nos pueda mostrar directamente nubes de vapor de agua, como en la Tierra, o casquetes de hielo, como en Marte.

A estas grandes distancias nos tenemos que conformar con analizar la luz y las otras radiaciones del espectro electromagnético que nos llegan de estos lejanos astros. Afortunadamente, cuando se encuentra en estado gaseo-

so y bajo ciertas condiciones de temperatura y densidad, el agua emite ondas de radio con una longitud característica de 1.35 centímetros, que pueden ser detectadas y estudiadas con los radiotelescopios terrestres. Las señales de esta emisión natural pueden ser bastante intensas.

En 1969 un grupo de astrónomos encabezados por el premio Nobel de física, Charles Townes, detectó por vez primera emisión de radiación correspondiente a vapor de agua en tres nubes cósmicas donde se están formando nuevas estrellas. Townes había obtenido el premio Nobel unos años atrás, en 1964, por la construcción de los primeros máseres y láseres en el laboratorio (la radiación del vapor de agua que detectan los radiotelescopios es emitida en el llamado modo máser). Desde entonces, la emisión máser del vapor de agua se ha estudiado exhaustivamente, usando distintos radiotelescopios, como el llamado Conjunto Muy Grande de Radiotelescopios, y ha habido varios investigadores mexicanos involucrados en el estudio del vapor de agua que existe en los espacios interestelares.

Recientemente, en un proyecto con investigadores de España, México, Estados Unidos y Chile utilizamos un nuevo y poderosísimo instrumento para estudiar con detalle exquisito

el vapor de agua en la región de formación de estrellas llamada Cefeo A, a 2 mil años luz de la Tierra.

El instrumento utilizado, el sistema de radiotelescopios Very Long Baseline Array (VLBA, siglas en inglés de Conjunto de Muy Larga Línea Base), está compuesto por diez radiotelescopios, cada uno de 25 metros de diámetro, situados uno en Hawai, otro en St. Croix (Islas Vírgenes) y los ocho restantes en los Estados Unidos continentales. Los diez radiotelescopios se manejan a control remoto, y al funcionar conjuntamente se consigue una resolución angular (capacidad de distinguir detalles muy pequeños) 200 veces mejor que la que obtiene el Telescopio Espacial Hubble. Este instrumento permitió descubrir una burbuja esférica de vapor de agua expelida por una protoestrella, o embrión estelar, en la región estudiada. Antes de esta observación se creía que, si las protoestrellas expulsaban gas, lo hacían con geometría bipolar (o sea, en forma de dos chorros diametralmente opuestos) y de hecho aún no hay explicación para la burbuja, que se expande a una velocidad de 36 mil kilómetros por hora y tiene un tamaño de 18 mil millones de kilómetros, comparable al de nuestro sistema solar. La burbuja tiene un espesor de sólo una centésima de su radio. Observaciones astronómicas muy recientes indican que en el centro de la burbuja hay una estrella muy joven, cuyas características empiezan a estudiarse.

De hecho, la presencia de vapor de agua es común en la cercanía de las estrellas jóvenes (la superficie misma de las estrellas es generalmente muy caliente para que el agua sobreviva ahí, y más bien se le encuentra rodeando a la estrella).

Una vez que transcurre la infancia de las estrellas, generalmente éstas se tornan demasiado calientes para que el agua permanezca en ellas en cantidades importantes. El agua vuelve a aparecer en cantidades grandes cuando la estrella está a punto de morir. Un caso interesante es el de la estrella CW Leonis. Este viejo astro, próximo a morir, sufrió un aumento en su brillo que aparentemente calentó una nube de cometas que existe a su alrededor. Este calentamiento provocó la evaporación de algo del hielo de la superficie de estos cometas.

El agua, ya en estado gaseoso emite radia-

ción. Al analizar el espectro de esta radiación se detectan ciertas líneas; una de ellas es la línea máser, que ya mencionamos. Otra es una línea en la región submilimétrica del espectro electromagnético, que fue detectada por el Satélite Astronómico para Ondas Submilimétricas (SWAS).

Por otra parte, se creía que las estrellas al morir rompían todas las moléculas de agua que pudiera haber a su alrededor. Sin embargo, recientemente uno de los autores (Yolanda Gómez), junto con investigadores españoles, encontraron vapor de agua en los alrededores de una estrella agonizante, denominada K3-35, que se encuentra en la fase llamada de nebulosa planetaria.

Durante esta etapa se dice que lo que queda de la estrella es un núcleo de nebulosa planetaria. No obstante que el agua y otras moléculas son abundantes en las nubes envolventes que rodean a las gigantes rojas, en la fase de nebulosa planetaria la intensa radiación del núcleo destruye progresivamente estas moléculas, entre ellas el agua, rompiéndolas en sus átomos componentes.

La detección de agua en K3-35 ha sido un resultado sorprendente que sugiere que ésta es una nebulosa planetaria tan joven que la radiación del núcleo aún no ha tenido tiempo de destruir todas las moléculas a su alrededor. K3-35 se encuentra a una distancia de 16 mil años luz de nosotros en dirección de la constelación de Vulpécula, y está constituida por una especie de dona de gas que rodea el núcleo y por un par de chorros de gas que emergen formando grandes lóbulos.

Recientemente este mismo grupo, junto con otros astrónomos del Observatorio de Robledo de Chavela (España) y de Medicina (Italia) realizaron una búsqueda de vapor de agua en otras nebulosas planetarias, y la encontraron en un nuevo objeto que probablemente sea también una nebulosa planetaria recién formada.

## Agua extragaláctica.

¿Qué tan lejos se ha detectado vapor de agua? Gracias a que la emisión que se capta en la región de radio (con longitud de onda de 1.35



centímetros) está amplificada por el proceso máser, ha sido posible detectar vapor de agua aun en las lejanas galaxias externas. Mientras las estrellas de las que hemos estado hablando están a sólo unos miles de años luz de la Tierra, las galaxias comienzan a aparecer a millones de años luz. En la Figura 4 mostramos una imagen de la galaxia NGC 4258, a 25 millones de años luz, en cuyo centro se ha detectado vapor de agua orbitando alrededor de un gigantesco hoyo negro. De hecho, el movimiento rotacional del vapor de agua alrededor del hoyo negro permite determinar la masa de éste: unos 35 millones de veces la masa de nuestro Sol.

Se ha detectado vapor de agua en un centenar de galaxias, que por la gran luminosidad de su emisión máser (en comparación con los másers de nuestra galaxia) se conocen como "galaxias megamáser".

La más lejana se llama 3C 403, a 800 millones de años luz. Es el objeto más lejano en el que se ha detectado agua. La distancia a 3C 403 es, sin embargo, menos del 10 por ciento del tamaño del Universo. Es posible que haya vapor de agua a mayores distancias, pero ni aun la eficiente emisión máser resulta detectable tan lejos, dada la sensibilidad de los radiotelescopios actuales.

El agua es, pues, común en el Universo y sus emisiones le permiten al astrónomo estudiar diversos objetos en el espacio.

Claro, como seres humanos lo que nos gustaría es encontrar un planeta alrededor de otra estrella que tuviera agua líquida, además de atmósfera y la temperatura adecuada para sostener la vida. Los astrónomos estamos aún lejos de encontrar esto, pero es reconfortante saber que la molécula más importante para la vida existe en otras partes de nuestro Universo.

## El origen del agua en la Tierra.

Terminemos este artículo regresando al inicio. Sabemos que hay agua en la Tierra. Nuestra primera explicación para su presencia sería decir que, como el vapor de agua existe como una de tantas moléculas en el gas interestelar, cuando

la Tierra se condensó del disco protoplanetario que rodeaba al Sol simplemente recibió su "ración" de agua.

Pero esta sencilla hipótesis no parece ser correcta por lo siguiente: inmediatamente después de formada la Tierra, su temperatura era mucho más alta que ahora. Esto impidió la condensación de elementos volátiles y consecuentemente la formación de agua. Más aún: hay evidencia de que la Tierra pudo haber pasado en su inicio por episodios geológicos en los que su superficie quedó cubierta de lava, causando la desgasificación de la superficie. Bajo esta hipótesis, la Tierra se formó "seca", sin agua. Por esta razón se ha buscado una explicación alternativa para entender la presencia de agua en nuestro planeta.

Una posibilidad viable es la que plantea que en el inicio del sistema solar había un enorme número de cuerpos a medio formar chocando con otros. Esto mantuvo por millones de años una lluvia intensa de fragmentos pequeños de material sólido o planetésimos sobre la Tierra. Muchos de estos cuerpos eran los antecesores de los cometas, y venían de las partes externas y frías del sistema solar donde el agua, en lugar de evaporarse, se había congelado en la superficie de esos cuerpos sólidos. El suministro de agua a la Tierra lo pudieron haber proporcionado estos primitivos cometas cubiertos de hielo. En la actualidad los cometas tienen mucho menos hielo en su superficie que cuando se formaron, porque cada vez que pasan cerca del Sol sufren mucha evaporación.

La teoría del origen cometario del agua tiene sus oponentes, quienes argumentan que la abundancia de deuterio (un isótopo, o forma alternativa, poco común, del hidrógeno) en los cometas actuales es muy alta en comparación con la que hay en el agua terrestre, y que no podemos atribuir toda el agua a aquellos primitivos impactos cometarios.

Estos investigadores piensan que la Tierra no se formó tan "seca" como otros argumentan y que sí poseyó todo el tiempo una cierta cantidad de agua. Como tantos enigmas de la ciencia, sólo la investigación futura nos aclarará las cosas.



### Notas y referencias

Boss, A. P. (1998), "Temperatures in Protoplanetary Disks", *Annual Reviews of Earth and Planetary Sciences*, 26, 53-80.

Chyba, C. F. y K. P. Hand (2005), "Astrobiology: The study of the Living Universe", *Annual Reviews of Astronomy and Astrophysics*, 43, 31-74.

Drake, M. J. (2005), "Origin of water in the terrestrial planets", *Meteoritics & Space Science*, 40, 519-527.

Ehrenfreund, P. y S. B. Charnley (2000), "Organic molecules in the Interstellar Medium, Comets, and Meteorites: A Voyage from Dark Clouds to the Early Earth", *Annual Reviews of Astronomy and Astrophysics*, 38, 427-483.

Kasting, J. F. y D. Catling (2003), "Evolution of a Habitable Planet", *Annual Reviews of Astronomy and Astrophysics*, 41, 429-463.

Miranda, L. F. et al. (2001), "Water-maser emission from a planetary nebula with a magnetized torus", *Nature*, 414, 284-286.

Torrelles, J. M. et al. (2001) "Spherical Episodic Ejection of Material from a Young Star", *Nature*, 411, 277-280.

### Bibliografía

- Revista Investigación y ciencia
- Revista Nature
- Journals | Royal Society
- Society Elías Ashmolean Oxford

# SOCIEDAD

# ADOLESCENTE

■ Por ISAAC y A. Amigó M.

En la adolescencia es común enfrentarse a distintas etapas que van coadyuvando, poco a poco, al crecimiento personal hasta lograr la madurez. Esta última, es una sucesión de “ritos de paso” con el fin de llegar a ser Adulto. Haciendo difícil calificar como algo negativo o positivo al proceso de la pubertad. No es posible establecer un juicio de valor al respecto al ser dicho proceso inidentificable e intermitentemente homogéneo en lo moral y ético. Pues los rasgos personales individuales, sumadas al hábitat social y familiar, al propio adolescente lo confronta con su propia percepción existencial, estableciendo una construcción psíquica tal, que le puede generar conciencia pasajera de vivirla de forma feliz o hacerla un infierno, de un momento a otro. Esto hace que, el proceso de madurez sea bastante único y “revolucionario”, aunque la OMS defina en tres las etapas de la adolescencia y le asigne edades específicas concretas. Pero generacionalmente es posible encontrar similitudes transversales, debido a que los cambios son psicológicos y físicos ligados indefectiblemente.

Algunas de las etapas características son la de la preocupación por la imagen propia de acuerdo a los estándares de belleza de la sociedad, estableciendo modelos en la observación de sus pares, provocando la figura estereotipada de sus relaciones evadiendo el despertar de su individualidad. También existe la búsqueda de independencia con acercamiento a la soledad en algunos casos, seguido por la búsqueda de

identidad en función de la pertenencia a un espacio de grupo de interés, es por eso que solemos atribuir a los jóvenes esa búsqueda de su “tribu” que podría satisfacer alguna o todas las inquietudes, a partir de sus cambios biológicos y culturales, en común.

Normalmente podemos notar, y con razón, en las importantes búsquedas que está realizando el adolescente, un notable egocentrismo. Pues el peso de la agenda social repercute en su búsqueda y acapara su atención poderosamente. En cuyo caso, tiende a sentirse cósmicamente, naciéndole los sentimientos de “incomprensión” e incomodidad seguido por la idea de tener siempre la razón. Y claro, siendo un montón de emociones vibrantes y cambiantes, en una búsqueda incansable, siente incomprensión de parte de los adultos, refugiándose en sus pares con los que está pasando por las mismas inquietudes y buscando las mismas respuestas... En consecuencia; si los mayores no son capaces de comprenderle, ¿qué sabrán del resto de las cosas? Entonces nace el principio de emancipación distorsionada por el cual todas las personas hemos pasado, la nunca bien ponderada llamada Rebeldía.

No profundizaremos en los procesos sexuales y psicológicos más complejos individuales, pues esta observación está orientada, no al desarrollo íntimo de la adolescencia comprendida como una causa, sino a una proyección a la sociedad juvenil considerando el cómo le afecta la falta de desarrollo de la exterioridad de algunos de los puntos anteriores, con extensión del

análisis a una consecuencia proyectada hacia la sociedad más “adulta”.

Dicha consecuencia, la atribuimos en parte a la interacción social a través de la tecnología informática. En cuanto ello, si bien es cierto, el proceso de crecimiento y maduración de alguien se nutre de las relaciones externas, si se prolonga o profundiza demasiado tiempo tal interacción en el fenómeno de la influencia posmoderna en las redes sociales, podría aumentar seriamente los problemas más adelante. A qué nos referimos. De muestra un botón... No es necesario buscar demasiado lejos, vayamos a los medios o mainstream, en los cuales se encuentran “influencers” (influyentes o influenciadores), artistas, periodistas, comunicadores y políticos incluidos, realizando temáticas lúdicas incoherentes o comentar las cotidianidades íntimas sin la preocupación del resguardo adecuado que requiere un mundo informático que aún no es tan seguro como se cree. Ese arrojo o actitud desinhibida, es un rasgo característico de los adolescentes en cuanto a cómo se produce la rebeldía que mencionamos más arriba. En adolescentes es común que se produzca, naturalmente, pues es una medida de protesta cibernética como una crítica caricaturesca al sistema “neoliberal” o

“capitalista” o el orden de turno en función del contexto de su experiencia más próxima y vago recorrido en el reconocimiento de las responsabilidades de la vida. Lo preocupante ahora es que es tan común ver en RRSS esa rebeldía adolescente producida por adultos ya profesionales, y lo sorprendente es ver que postean sus postulados de conciencia social y la opresión sistémica con su café Machiatto desde el Starbucks con el último modelo de iPhone disponible en su mano.

## ¿Y si la etapa adolescente se prolonga demasiado?

Consideremos que las personas comienzan a tener participación importante en la sociedad desde los 16 años de edad, interactúa con otros de sus mismos intereses culturales. ¿Y qué pasa si su medio es complejo y tiene a su haber una compleja situación de vulnerabilidad y violencia social y familiar? Hipotéticamente, es capturado por grupos de interés con ideologías totalitarias y abstracciones políticas inescrupulosas dispuestos a explotar estas carencias psicológicas y emocionales acompañadas de inexperiencia. Pues, jóvenes de tales



características tienden a adoptar referentes que le entregan una narrativa que les saca de su compleja realidad mediante una épica colectivista, y para no caer en eufemismos, se suma una serie de cosas que les hace susceptibles de adoctrinamiento y manipulación. Y no sólo pensemos en manipulaciones teóricas, sino que también en que grupos organizados ad hoc de carácter violento - por ejemplo, anarquistas antisistema - son un nicho candente para jóvenes con problemas para fundir la rabia exacerbada que quieren liberar en actos de “manifestación”. Si en su fuero individual interno alguna vez tuvieron algún proyecto de mejora personal o emprendieron la búsqueda de objetivos bellos, perfectamente lo pueden mutar en atrocidades si se nutre tal deseo sobre bases mal fundamentadas, tanto por el sesgo de “querer creer” (mala interpretación de hechos y datos) como por ignorancia o “no querer saber”. La reflexión puede hacer la diferencia entre una buena o una mala interpretación de la información para identificar un problema. Y si no se identifica correctamente el problema con el diáfano criticismo ¿cómo dar con la solución correcta?

Saliendo del plano de la Idea. Hoy en día, concretamente, es muy fácil ver cómo grupos ideologizados, grupos políticos, e, incluso, algunos grupos de corte religioso, plantean las problemáticas de forma que validen, más o menos forzadamente, su existencia como organizaciones. Y peor aún, esto ha llevado a leyes relámpago de cuestionada calidad cedidas para evitar la acción de violentistas en búsqueda de una Paz social ilusoria. Lo cual se pudo ver durante la



escalada de violencia y saqueos, en que actuaron mayoritariamente jóvenes desde el estallido social del 18 de octubre. Ya el rector de la Universidad Diego Portales, Don Carlos Peña, preclaro intelectual, planteaba que el estallido social era una pulsión adolescente de un actuar irracional que peligrosamente propendía a una eventual anomia social.

Y qué vemos ahora. Adolescentes cayendo de puentes, jóvenes escribiendo en las paredes frases incongruentes como “planta un árbol, mata un paco”. Mujeres jóvenes feministas de tercera ola que dejan vestigios de su paso rayando lemas declamatorios “por espacios libres de violencia patriarcal”, que conviven con otros que dicen “muerte al macho opresor”.

Ese es el problema de levantar banderas de forma visceral, sin reflexionar. O hacerlo desde la vereda del fanatismo radical. Lo cual, según el psicólogo clínico canadiense, Jordan Peterson, ha sido producto del “adoctrinamiento universitario de ideólogos posmodernistas radicales nacidos en la época de los años 60 que se transformaron en los profesores de la actual generación, que inducen el resentimiento y el nihilismo para erradicar lo que consideran al sistema occidental democrático como corrupto, patriarcal y opresivo”. Puede que esto ocurra porque la falta de reflexión, de experiencia y madurez llevan a simplificar las cosas a su mínima expresión: el bien y el mal,

el dinero y el trabajo, los ricos y los pobres. Cuando los sistemas sociales, económicos y políticos, aun en su complejidad, son analizables con una buena formación, continua y crítica, está de base. Claramente muchos no tienen esa base y las sociedades maduras deben ir en la vía de la formación de sus ciudadanos. Ya que el ser humano carente, sin una leve formación, responde a la narrativa emocional para crearse una realidad que le saque de la insostenible levedad. Asunto complejo; no por nada la masonería aborda el sentido humano de esa dualidad desde el comienzo, para enseñarles a sus adeptos lo complejo que se esconde detrás del “cara y sello”. Está demás decir que las sanciones jurídicas no solucionan los problemas, pues son respuesta a la consumación de un delito o crimen. Sin embargo, la República exige la sanción ejemplar del individuo ciudadano cuando comete un acto en contra de la libertad, espacio público y el respeto de otro; sobre todo aquellos que tienen un cargo público y acometen con actos de corrupción, como miembros del estado se les exige ser el ejemplo. Por eso, es importante reflexionar, informarse y exigir que los que velan por el servicio público, el gobierno y los poderes del estado no contravengan el contrato social para que la sociedad se vea así misma madura, estable. Para no caer en organizaciones ideológicas antisistema que le piden “Peras al Olmo” a jóvenes que avanzan peligrosamente hacia las creencias de “que toda verdad es subjetiva, que las diferencias sexuales biológicas son construcciones sociales, que el imperialismo occidental es la madre de todos los males” y que la masonería es la gran conspiradora del nuevo orden mundial.

Quizás esto se ha fomentado y se ha dado tribuna porque en los medios existen sobre representaciones, condicionadas por el rating, o porque en los medios, como en el cine, los rostros



son “marcas”, y representan modelos ideales de credibilidad, o simplemente tienen atracción de los públicos objetivos, es decir, los rostros en los medios forman parte del marketing y valen más en ese sentido, más que por los talentos que puedan tener. Lo que, malamente, apunta directo al deseo posmodernista impulsado tan extáticamente por Foucault. Entonces, confiarse de banderas, de declaraciones de principios o cantos poéticos, de eslóganes populistas, no valen de nada si no son acompañados por actos consecuentes y racionales por parte de quienes encumbran tales ideas. Y la responsabilidad de hacer el análisis y estar dispuesto a disentir recae sobre cada ciudadano informado y maduro. Tomar el producto terminado sin cuestionarlo y estudiarlo, nos hace presas fáciles de la manipulación de inescrupulosos; nos hace ver como adolescentes sin destino alguno, como rebeldes sin causa.

## Dueños de la Verdad

“Si estamos de acuerdo, es que lo entendiste todo, si no, no entendiste nada”.

“No se establece una dictadura para salvaguardar una revolución; se hace la revolución para establecer una dictadura”.

Estas frases resumen la visión soberbia, que muchas personas han heredado de movimiento 1 G. Orwell, libro 1984, revolución en la Granja 1945.



tos sociales totalitarios, que conculcan una verdad completa incuestionable, con la que no se puede estar en desacuerdo, del mismo modo cuando un adolescente no tranza, chantajea y se amurra frente los padres. Como libres pensadores, la tolerancia, abre la posibilidad de dialogar si sus eslóganes apuntan al sentido común de una o varias demandas con las que seguramente, a cualquier ciudadano le parecerá transable. Sin embargo, en primer lugar, en la madeja de lana que se ha transformado Chile con el mantra de los Derechos Sociales, presionar a nuestros políticos para que tomen medidas “ahora mismo ya” es uno de los peores negocios que podemos hacer hoy en día, considerando la baja idoneidad de los miembros del hemiciclo (sólo el 3% de aprobación como congreso). Es como el adolescente mimado que muere de ansiedad por el PlayStation 5, entonces los padres tienen que comprarlo si no, se revela.

En segundo lugar, ¿no

es que la lógica dice que se aprende de la historia? ¿será que olvidamos tan rápido el daño que hacen las ideas absolutistas? Una sociedad madura, con líderes y políticos adultos, debiera aprender de sus errores y no repetirlos. Pero en la sociedad actual observamos regímenes o movimientos “sociales” que pareciera que son manejados por líderes fanáticos de antaño, como si fueran “voceros” explicando sus propias verdades mesiánicas, sus luchas existenciales, llenas de contradicciones y desinformación. Y más extraño es aún, cuando ellos tratan y enarbolan asuntos morales. Esa es la forma que hay hoy en día de imponer ideas, verdades con voladores de luces: por la fuerza de la razón impositiva de lo políticamente correcto. Y las RRSS se transformaron en herramientas muy efectivas, llenas de convocatorias anónimas y de activistas que atacan las opiniones distintas con burdos usos “Ad Hominem”, tanto así, que pensar distinto se transforma fácilmente en una condena mediática. Más grave es aún, cuando se trata de grupos organizados, pues hacen uso de esta mecánica levantando la bandera de la verdad o cayendo en ridículas representaciones “volan-

do como Naruto lanzando un shuriken ideológico” directo a la conciencia ciudadana. Es decir, las cosas son así y estar en desacuerdo es estúpido, es no tener sentido común, es ridículo. Si son observadores, verán que muchos de estos grupos están compuestos por personas jóvenes y/o dedicadas a este grupo objetivo del cual dimos una génesis, que terminan siendo los más fáciles de capturar, debido a su idealismo y adolescencia mental prolongada. Este es uno de los peligros de esa extensión etaria que ha tenido la adolescencia en la sociedad, donde incluso podría alcanzar la edad de 35 y 40 años.

¿Pero entonces cómo difundir las ideas respetando las distintas percepciones de realidad? En definitiva. Cómo construir maduramente.

La historia ha pasado antes por estas crisis, y no solo referimos al despertar de sociedades frente a abusos, sino también a ataques de distinta índole a la intelectualidad y la libertad. Por eso la masonería enseña las herramientas para ser libres y luchar contra las tiranías.

Primero, nos entrega un código de conducta y el deber moral de llevar al mundo profano, lo que aprendemos en nuestros templos y de esa forma no caigan los masones en hacer proselitismos baratos, sino, por el contrario, sepan usar la persuasión como un acto de ecuanimidad que de paso a los acuerdos. Pero hay que tener en consideración que para la masonería esto es algo muy importante y más complejo de lo que parece, porque se debe hacer cumpliendo con los demás deberes que esta escuela inculca. Por lo que se define esa persuasión como el tratar de convencer a alguien a través de razonamientos, argumentos objetivos y evidencias de una idea. Moralmente, como no somos dueños de la verdad, tendremos que centrarnos en “nuestros” argumentos y rebatir los contrarios, sin chantajes y sin ataques personales, pues en este ejercicio, debemos estar, además, abiertos a encontrar nuevas razones, nue-



vas ideas y nuevas verdades, y en consecuencia, cualquier tipo de manipulación es nuestra enemiga.

Segundo, la masonería nos compromete con nuestra sociedad y de la misma forma que velamos por ser justos, por informarnos, y conseguir un pensamiento libre de dogmas, debemos luchar por defender a nuestra sociedad de caer en manos de los enemigos del libre pensamiento.

Como nación, estamos viviendo momentos difíciles y críticos, tanto en lo sanitario, como en lo social. Esto último nos ha empujado a buscar soluciones de forma urgente, hasta cierto punto apresuradas. En este proceso se ha planteado la idea de cambiar nuestra constitución política, lo que presupone quedará en las manos de la ciudadanía. En estos momentos es más importante que nunca que la sociedad adolescente madure y se informe para estar atenta a no caer en engaños politiqueros. Ahora que nuestro país tiene la oportunidad de escoger entre dos opciones, reformar o reescribir, para generar los cambios que la ciudadanía necesita en un país que venía en franco crecimiento, debemos tener en cuenta que ni hacerlo a través de una nueva constitución, ni a través de reformas, conseguiremos una solución inmediata y milagrosa. Además, podemos esperar altos costos por el tiempo objetivo que necesitan los cambios sociales a largo plazo. Por eso es imprescindible que nosotros cambiemos igualmente, estemos informados, libres de encasillamientos y abracemos a quien piensa distinto, de esa manera el pueblo chileno evitaría una victoria pírrica; porque cuando la sociedad se divide, es muchísimo más lo que puede perder que lo que podría ganar.



# GLOSAS TRANSVERSALES SOBRE LA FORMACIÓN MASÓNICA

Texto extraído de la Ponencia leída en el “I Conversatorio Masónico Virtual Internacional “El Rol de la Masonería en el Siglo XXI: Una Perspectiva Global”, organizado por la Sociedad Científica de Masonología de Bolivia y celebrado por la plataforma ZOOM el día 30 de junio de 2020 (E.: V.:) Esta ponencia la hemos dividido en dos partes, y a continuación les presentamos la primera.

## PRIMERA PARTE

■ Por Iván Herrera Michel

La Orden Masónica, al igual que la sociedad, está pasando por una de esas terribles pandemias que desde la antigüedad la ha acompañado, y que tanto se ha descrito desde las investigaciones antropológicas, históricas y la literatura universal, desde las Guerras del Peloponeso en la Grecia clásica.

Dicen que la humanidad ya no será la misma. Y lo dicen pensadores muy acreditados, que en mi opinión han caído en la tentación de pasarse del bando de los historiadores y filósofos al de los profetas anunciando la llegada mundos nuevos bienaventurados o apocalípticos.

Yo no estoy muy de acuerdo con ellos. De hecho, no estoy muy seguro que el Coronavirus impacte tanto a la humanidad como para que el siglo XXI comience en el año 2021. Me parece más bien, viendo en retrospectiva las cosas, que el puntapié inicial se dio en 1969 cuando crearon una red de redes que permite la interconexión descentralizada de computadoras a través de un conjunto de protocolos, al que llamamos todavía Internet.

Personalmente, no creo que, en uno, dos o tres años, no sigamos haciendo lo mismo que veníamos haciendo antes del Coronavirus, y comenzando a olvidar los inéditos días del encierro, como siempre se han olvidado muchas experiencias incómodas en esa especie de antología que suele regalarnos la memoria selectiva de nuestra especie.

La liquidez de la modernidad, para usar el

concepto de Zygmunt Bauman, no la veo amenazada porque no veo en la pandemia un fortalecimiento de patrones tradicionales actuando en contra de una mentalidad de cambio. De hecho, tengo la impresión de que la virtualización repentina y brutal, en que nos sumergimos durante este año 2020, está haciendo más evidente esa liquidez como consecuencia natural del compartir noticias, entrevistas y charlas de forma más accesible.

Tengo la seguridad de que el gran aliado de la modernidad líquida es el teléfono celular. Es un instrumento extraordinario que está en las manos de todos, jóvenes y viejos, y un muy vigoroso objetante de los grandes relatos oficiales y las imprecisiones con que se encausaba a la sociedad y la Masonería hasta hace muy poco. Y la potencialidad de lo que coloca al alcance general va increíblemente acelerada.

La Masonería no es la excepción. Hoy es imposible decirle a un recién Iniciado que no admite homosexuales, transexuales, mujeres, negros, cojos, ancianos, Etc. Lo más que se le puede decir, es que hay Grandes Logias y Grandes Orientes que, si admiten a todas estas personas, y que hay algunas en donde está prohibido que entren algunas de ellas. Yo recomiendo siempre advertírselo, para evitar que pierda su tiempo y su dinero y nos haga perder nuestro tiempo también.

La Masonería hoy se enfrenta a la disminución sostenida de su membresía. La masculina de blancos en Estados Unidos, según datos oficiales, viene perdiendo un promedio de 40.000

miembros al año y ya desde el año 2019 bajó el guarismo a menos de un millón por primera vez desde hace 150 años luego de contar con unos 5 millones en 1960. Eso ha creado unos problemas económicos mayúsculos, la venta de sus Grandes Templos o la construcción de locales comerciales para vender o arrendar. De seguir así, es fácil deducir que en 25 años desaparecería.

Pero no es un caso único, aunque sea paradigmático. En muchos países sucede igual. Ni siquiera Inglaterra es la excepción de esta caída drástica, sumada al aumento de la edad promedio de los Masones y la disminución en el tiempo de permanencia en la Orden de los nuevos Iniciados.

Enfrentamos riesgos reales, y la solución en mi parecer no pasa por cambiar nuestros rituales, crear nuevos ritos ni variar el método Iniciático que hemos heredado. Son maravillosos, y estoy seguro que si no fuera por culpa de lo que muchas veces vemos en los Masones, la Masonería estaría llevando sus luces a los Millennials con mayor éxito.

Los Millennials son a quienes deberíamos estar preparando para que asuman las riendas de la Orden. No existe otra generación posible para hacerlo. Ellos hoy tienen alrededor de 30 años de edad, tienen el mayor nivel de escolaridad que ha tenido una generación en toda la historia, están comenzando una familia y desean ser reconocidos socialmente como personas de bien y causar un impacto en la sociedad.

Los Masones diríamos: que son personas libres y de buenas costumbres.

He conocido que nuestros sitios web están siendo más visitados durante la pandemia y que Masones que están alejados de las Logias están mostrando interés en volver a nuestras reuniones. Creo que esto podría tener que ver con que la práctica del teletrabajo nos ha adaptado nuestras formas de vida de muy diferentes maneras. Estamos asistiendo a través del computador y el celular a cumpleaños, aniversa-

rios, Baby Shower, conferencias en tiempo real, serenatas, brindis, clases virtuales, reuniones de padres de familia, reuniones Masónicas, Etc.

Si nuestros sitios están siendo más visitados es porque la Masonería sigue siendo atractiva en lo fundamental. Pero hay que tener cuidado con los predicamentos exóticos que, bajo la excusa del esoterismo, han estado colonizando nuestras Logias y desplazando el método de construcción mediante el simbolismo de las herramientas, que es la razón de ser de la Orden. No su forma externa ni una puerta hacia otros filosofismos o esoterismos.

La Masonería suele ser un cuerpo de alegorías, leyendas y simbolismos, que constituyen una propuesta constructiva para que cada sensibilidad escoja una posible vida para sí mismo.



Voy a referirles una anécdota que viví con un alumno de la universidad. Cierta día me llamó para contarme que había aplicado a una Logia a través de un colega profesional. Me alegró la noticia, porque es una muy buena persona, y quedó en que cuando le contestaran me comunicaba la fecha de su Iniciación para acompañarlo. Pasó el tiempo y me lo encontré casualmente. Me dijo cosas que me hicieron pensar. Me relató que efectivamente le habían comunicado su aceptación en la Logia y que estaban a la espera de fijar una fecha para la Iniciación. En el camino, sucedió que su padrino cumplió años y en el agasajo tuvo la oportunidad de conocer un grupo de Masones y oír sus opiniones personales sobre diversos tópicos profanos. Su conclusión fue que “la Masonería era lo mejor que le podía pasar a alguien, que había pasado el examen de los Masones, pero que los Masones no habían pasado su examen”.

Me recordó a Gandhi diciendo que él sería cristiano, si no fuera por los cristianos.

Por otra parte, afrontamos riesgos económicos y financieros cuando pretendemos seguir sosteniendo estructuras costosas con una membresía de clase media, riesgos legales cuando pretendemos que nuestras normas internas están por encima de las civiles, riesgos reputacionales cuando ventilamos nuestros problemas internos fuera de nuestros Talleres, y riesgos operacionales cuando dejamos que otras corrientes políticas o filosóficas colonicen nuestros trabajos.

Como toda crisis, la de la Masonería debe manejarse desde la gestión de cara a posibles futuros en ambientes de incertidumbres, como el actual en que más de 3.000 millones de personas fuimos confinados y despojados de nuestros derechos y libertades que costaron mucho obtener, en aras del bien común y por miedo a la muerte.

Yo no soy pesimista con respecto a la supervivencia de la Masonería en general, porque me he dado cuenta que la Orden tiene una enorme resiliencia.

Me explico con un par de ejemplos:

1) En el siglo XIX, entre los años 1821 y 1892, la Masonería fue víctima de un fuerte embate de la Iglesia Católica en Europa y Latinoamé-

rica, sus grandes áreas de influencia. De hecho, publicó contra la Masonería cuatro Encíclicas firmadas por cuatro Papas distintos, una Constitución Apostólica y tres Alocuciones Consistoriales. En ningún otro siglo, ni siquiera sumados, la Orden recibió tanta agresión de una institución tan poderosa internacionalmente, rica en medios económicos, de manera cara a cara y colectiva desde los medios de comunicación y el púlpito.

Mientras esto pasaba, en los Estados Unidos de América, a partir de 1820 la prensa emprendió una muy dura campaña contra los Masones. En 1827 se creó oficialmente un partido político en Rochester, Nueva York, denominado “Partido Antimasónico”, que llegó a elegir en su Convención nacional de Baltimore de 1832 un candidato a la presidencia. Posteriormente, fue fundado otro “Partido Antimasónico” (así también se llamaba) en la década de los 60s del mismo siglo, que tuvo también un candidato a la presidencia.

2) Segundo ejemplo de resiliencia: Recupérándose de semejante embate, la Masonería de Europa continental durante la primera mitad del siglo XX atravesó dos guerras mundiales en la que murieron cerca de 100 millones de personas, y, en el intermedio de las dos la pandemia mundial de la Gripe Española que mató alrededor de 40 millones más.

El régimen soviético persiguió, arrestó, torturó, encarceló y fusiló a cientos de miles de Masones en Rusia, Letonia, Lituania, Hungría, Bulgaria, Polonia, Serbia, Montenegro, República Checa y Eslovaquia. Por su parte, los Nazis hicieron lo mismo en Austria, Holanda, Bélgica, Noruega, Polonia, Francia, Rumania, Bulgaria, Serbia, Montenegro y Eslovenia. Al igual que el Fascismo en Italia, el Franquismo en España y el dictador Salazar en Portugal. Asesinaron a sus familias, los despojaron de sus bienes y los extraditaron.

Pero si nos fijamos bien, hoy en día los ritos, los rituales, la decoración de las Logias y de los Masones sigue siendo los mismos de siempre. Para los Millennials su libertad y su crecimiento personal no son negociables, y el relevo generacional en todas las áreas de la sociedad se está produciendo en este momento. Ellos están familiarizados con los videos tutoriales, los libros

virtuales, las plataformas de aprendizaje remoto y las salas de encuentro virtuales.

## Recapitulando:

Tenemos al frente, y no hay opción de saltar por encima de ella, a una generación que llamamos Millennials caracterizada por ser profesionales, la mayoría con nivel de posgrado, con un fuerte sentido de la libertad, que desean ser reconocidos como personas de bien y quieren causar un impacto positivo en la sociedad. Son más autodidactas y menos inclinados a las titulaciones.

Eso hace que los Millennials no sean el peligro y que su interés en la Masonería pruebe la resiliencia de la Orden. Nunca antes habíamos contado con una generación mejor preparada a quien entregar nuestras tradiciones.

Por eso soy optimista. No tenemos que reinventar la rueda, ni tampoco es verdad que estamos ante el último tornillo que sostiene el pedestal. Solo debemos elegir a los de buenas costumbres, como siempre lo hemos hecho, e instruirlos en nuestro método constructivo, que, en lo básico y universal, utiliza el simbolismo de las herramientas de construcción del siglo XVIII, mas una leyenda, para definirse como un peculiar sistema moral velado por alegorías e ilustrado mediante símbolos. Como todos sabemos.

Es la posibilidad de seguir formándose (podríamos decir en clave Masónica, construyéndose) la idea que hay que explicarles para mostrarles que una Logia es un lugar posible para ellos. Además, es la verdad de lo que venimos a hacer en las Logias.

Para ellos, el trabajo tiene que ver con enriquecerse como personas, no tanto como subir de estatus o cosas así, y con estar cerca de personas que admiran y de las que consideran que pueden aprender algo. Con sentir que su forma de percibir el mundo puede verse ampliada

Pero, honestamente, mis Queridos Hermanos, ¿Estamos preparados para aceptar lo que viene? ¿O ya le declaramos la guerra a la generación que viene?

En honor a la verdad, cada sector de la Masonería tiene su propia realidad y su propia cantidad de resistencia o resiliencia frente al fluir del

tiempo y las circunstancias. Y de allí surgen sus respuestas.

Un punto a favor que veo en la Orden, es la manera tan rápida como las Obediencias, las Logias y los Masones, encerrados por la pandemia del Coronavirus, se han adaptado y han buscado fórmulas alternativas a partir de medios modernos de comunicación para reunirse virtualmente. Con o sin decoraciones. Estamos recreando el trabajo colectivo dinámicamente con una creatividad inédita.

El cierre de nuestros Templos no ha sido obstáculo para nosotros. De hecho, lo prueba esta reunión virtual en la que tengo el honor y el placer de compartir con ustedes, y en la que tengo la seguridad de enriquecerme con sus luces, aportes y aclaraciones en el punto que la “Sociedad Científica de Masonología de Bolivia” ha dispuesto para los comentarios.

Digo lo anterior, a pesar de que soy un firme convencido de que el método Masónico exige una práctica física, colectiva y presencial, en un lugar dispuesto para tal fin, ya que la Masonería es muchísimo más que un lugar en donde discutir con respeto un determinado tema.

Es decir, que para mí no hay lugar a una especie de trasposición de nuestros rituales Iniciáticos presenciales a una reunión por audio o videoconferencia en una plataforma virtual. Estas cosas solo son procedentes para compensar nuestros actuales impedimentos físicos, pero no para reemplazar nuestros rituales físicos...

Aquí termina la primera parte de esta excepcional ponencia. Les invitamos seguir leyendo en la Edición N°30 de *Ánfora*, la continuación del análisis.

# A PROPÓSITO DEL AÑO NUEVO EGIPCIO

■ Por A. Amigó M.

“Ellos son hijos de Geb y Nut, fruto de una intriga amorosa. Cuando Ra se entera de la infidelidad de su esposa, decreta la imposibilidad de parirlos en ningún mes del año. Thot, otro amante de Nut, jugando una partida con la Luna (Jonsu), consiguió ganarle una 72a parte de cada día del año, con la que compuso cinco días que añadió al año egipcio de 360 días. Es el origen mítico de los cinco días epagómenos, considerados fuera del año, y exentos de la maldición de Ra”.

En más de alguna ocasión, seguramente, han observado al cielo del atardecer y habrán visto sobre la línea del horizonte co-

brizo como nace una estrella. Conceptualmente este hecho celeste es llamado el Orto Heliaco, y precisamente es con este fenómeno astronómico que los antiguos egipcios utilizaron para medir el comienzo o inicio del proceso místico de las inundaciones del Nilo. Este río de características geopolíticas y mágicas, era sumamente importante. Geopolíticamente, era considerado un hecho que permitía el abastecimiento casi seguro desde la cosecha anual, de aquí deviene la sacralidad del oficio político para la cultura egipcia; en términos, mágicos, constituía la alegoría del proceso de la trascendencia desde lo humano a lo divino, en base al mito de la agricultura de la semilla, con lo que es posible aseverar que de aquí proviene la sacralidad del acto religioso, y de los conceptos de esperanza y fe, tan característicos de esta civilización.

La tradición egipcia nos dice que antes del solsticio de Invierno (mes de junio) coincidente con la tradición iniciática occidental que esta fecha conlleva (era que no), constituye una remembranza de la metáfora de la “semilla” y el “limo” fertilizante, según la cosmovisión egipcia; pues era la temporada de la primera inundación del Nilo como primera crecida, le llamaban la estación de Akhet o Ajet, comúnmente llamada, en los círculos Memphitas Mizraimnitas “la estación de Sha”.

Por tanto, el calendario egipcio estaba constituido de 12 meses de 30 días cada uno. De otra forma es posible decir que el año completo se dividía en 3 periodos, ciclos o

estaciones de 4 meses cada uno ( $4+3=7$ ); en cuyo sentido, estos 3 periodos identificaban los momentos de funcionamiento del Nilo referente a las cosechas y su influencia climática estacional.

En septiembre, se produce la crecida del Nilo o estación de Ajet, la que es considerada como el principio de “inundación o fertilización”, posteriormente se produce la segunda estación o periodo llamado Peret considerado como la fase de “gestación o transición o crecimiento”; por último, se da paso a la estación de Shemu que da lugar a la “cosecha o nacimiento” dando paso al período de “sequedad”. Cabe destacar, lo parecido, por no afirmar que es igual, al proceso iniciático que utilizan los psicodramas rituales de las órdenes a fines. La masonería egipcia sobre todo es la que contempla estas etapas dentro de sus festividades.

Desde el antiguo Egipto, los sucesivos faraones celebraron la festividad religiosa en que el Dios Amón Ra y su consorte de Karnak, visitaba a su homónimo en Heliópolis. Esta festividad determinaba la transición entre la primera etapa de siembra y fertilización hasta el proceso de cosecha en la cual el Regente de turno pasaba por el tránsito de la humanidad a la divinidad como Faraón propiamente tal, después de su coronación. Esta festividad era llamada “La Bella Fiesta del Valle”.

Para el distinguido lector general profundizaremos en estos ciclos y estaciones por un afán de divulgar información interesante y adecuada; en lo masónico propiamente tal, es para ver si se produce un grado suficiente de interés profundizar en estos “misterios” por parte de miembros de la orden. Ya que el método fue asociado por el cuerpo de los distintos ritos egipcios sucedidos en el trajín histórico masónico. En el caso particular del rito Antiguo y Primitivo de Memphis Mizraim, fue integrado en la base relacional y asociativa de los grados simbólicos de la masonería azul (como las hojas



del loto o nenúfar azul egipcio que flota en los humedales del Nilo) y el proceso iniciático egipcio tradicional, en sus componentes más esotéricos, puestos en los grados capitulares, consistorios y areópagos (entre los grados 67 y 97). Referente a las fechas exactas, como en toda orden egipcia, existen discrepancias respecto del mes de inicio específico de año nuevo egipcio. Si hablamos del origen anual, hay quienes parten de la referencia del nacimiento de Moisés o Moshé, por ejemplo, sumando 1290 años al año actual 2020 (y así sucesivamente), lo que indicaría que estaríamos en el año 3310 de era Verdadera Luz lo cierto, es que referente a todas las posturas existentes se produce una diferencia de 3 años, por lo que no tiene mucho sentido “pelear” al respecto. Considerando que algunos autores masónicos (R. Ambelain, por ejemplo) cuestionan el origen judío de este tan relevante patriarca para el judaísmo, como otros autores, ade-



aplicaremos una asociación: gracias a esos 5 días que logra ganar Dyehuty o Hermes en una partida o juego a Jonsu, es que estos días de transición da espacio al nacimiento de 5 dioses dados a Luz por la diosa Nut “el firmamento”. Completando así los 365 del ciclo estacional perfecto. Esta “apertura del espacio celeste” (entre el 31 de octubre y el 2 de noviembre)

más, dudan de la existencia de Moisés. Junto con ello, hay una corriente egipcia que toma el 1275 a. c., fecha de la coronación de Ramsés II, de la dinastía XIX, como origen de su interceptación del calendario egipcio.

Dejando una puerta abierta con lo anterior. Dónde si hay un problema interpretativo, y lo mencionamos más arriba, es lo concerniente al mes que da producto al mito de los días Epagoménicos; que son los “culpables” o el verdadero “sustrato” del calendario egipcio. Ya que supuestamente, demarcaría el término de los días de cosecha en que alegóricamente se da paso al proceso posterior de germinación, pues “se desprende la semilla celestial para ir directo a la tierra física”, así se repite el proceso nuevamente. Por lo que,

coincide con el día de todos los muertos o todos los santos, occidental; como también, con la festividad celta del Samhain de Hall Owen, más conocida como Halloween. Estas festividades consisten en que los espíritus son liberados para aparecer nuevamente en el plano material, para interactuar o alterar mediante travesuras o apariciones con sus familiares más cercanos. Coincidentemente, en los días epagómenos, según el mito, el nacimiento de los dioses establecía un periodo de caos o de desorden. Lo que recuerda el proceso de preparación para la siembra, pues en el caso egipcio la inundación del Nilo es un compor-

tamiento hidráulico destructivo para fertilizar gracias al limo; y en el caso, por ejemplo, más cercano del campo chileno, para la siembra efectiva se debe horadar, mezclar y “rastrojear” (caotizar) la tierra para que se airee, con los montículos que quedan se construyen las líneas o “melgas” que deja el rudo trabajo del arado. Esto genera una tremenda complejidad a la hora de establecer el inicio y el término real del año nuevo egipcio lo que hace necesario integrar más que el solo aspecto histórico y egiptológico de los estudiosos de la masonería egipcia. Más bien, determina algo mucho más amplio que dirige el estudio hacia aspectos cronológicos, arqueológicos e históricos, ya que, si consideramos si influyen los aspectos climáticos, hasta el fenómeno ecuatorial del monzón ha tenido sucesivos cambios durante la historia y se sabe que es el fenómeno que da el sustento a las acciones del Nilo. Todo ello repercute, académicamente, para el reestudio de los ritos asociados, en el caso de la masonología para el rizoma de sus ritos.

Sin perjuicio de lo anterior, el mito de los días epagómenos es tomado por gran parte de los sectores de la Masonería Egipcia, como el inicio y término del año nuevo egipcio o sacro entre el 24 y el 28 de agosto. Según la siguiente tabla, cada

día está asignado a un dios en particular. Este dato puede servir para ciertas prácticas si se requiere.

Número día	Nombre deidad	Día del mes
1	Osiris	24
2	Horus	25
3	Seth	26
4	Isis	27
5	Nefitis o Neftis	28

De acuerdo a esta tabla el último día del año sacro sería el 23 (2+3=5) de agosto, estableciendo el término de la estación de Shemu. A partir del 29 (2+9=11) de agosto, comienza la estación de Sha o Ajet, la cual es considerada muy relevante por los masones de Egipto en general. Pues esta revela la sensación otoñal que deviene de la sensación de esperanza. Ese acto sagrado de creer antes de que el anhelo o el deseo se materialice. Es por ello, la tremenda importancia que los misterios de Egipto sean estudiados de manera tan relevante y reveladora, pues contiene en su íntima práctica el puro ejercicio de la verdadera voluntad, en esta era de la verdadera Luz.

Ánfora otorga un espacio de participación para autores emergentes de nuestra Obediencia, en el cual puedan mostrar sus dotes artísticos. Pueden enviar sus aportes a "anfora@granoriente.cl". Comenzamos publicando un cuento corto del género del horror o del "Weird Tale", nacido del movimiento literario denominado "Pulp fiction", que entre las décadas del 20 y el 50 tuvo como grandes exponentes a H.P Lovecraft, Robert Howard, Clark Ashton Smith, entre otros. Este tipo de narrativa hasta el día de hoy genera un gran interés en las personas que estudian temáticas esotéricas e iniciáticas, pues la gran fuente de la cual beben los autores referidos proviene del estudio profundo de las mitologías y mística de civilizaciones perdidas, sociedades secretas, la magia y un sin número de referencias a la masonería.

¡Que lo disfruten!

## EL LLAMADO DE MARDUK

■ Por Fr. Prometheus

En algún lugar de la tierra desconocida. Un individuo huraño, fuera, lo más posible, de la realidad establecida; sumergía, nocturno, sus pensamientos peregrinos en océanos de profunda antigüedad. Y no alcanzaba a despertar, cuando obsesivamente los demonios menores de siempre le atormentaban con aquellas imágenes horribles, no abominables, más bien incomprensibles, de lugares extraños; para que volviera a recordar.

La habitación estaba caóticamente inundada de cuadernillos y libros abiertos esparcidos por todo el lugar, forrados estos con cuero de caprino, de color negro y tantos otros llamativos; de contenidos simbólicos raros en su interior. Con pentagramas dorados que daban la sensación de salir fulgurantes de la tapa y otros signos extravagantes estampados en las portadas y contraportadas, que denotaban una inmensa antigüedad. Mientras que de las paredes de piedra colgaban extensos mapas astronómicos desconocidos representando galaxias perdidas en los recodos del universo, otras cartografías de tierras y mares terrestres olvidados por las mundanas e incompletas ciencias geográficas y arqueológicas.

Inenarrables grabados y pinturas, de un contenido más extraño que los parajes pintados por Roerich, adornaban la habitación de piedra dándole un aura mágica e irreal de laboratorio alquimista medieval. Lo único que proyectaba un poco de equilibrio y bienestar en todo el cuartucho, para alguien normal, era los aromas purpúreos de dulce sándalo exótico, emanados de distintos recipientes posados en atriles de fierro forjado. Que puestos en el estragal y en cada una de las esquinas, daban, esquizofrénicamente, forma de torre medioeval a la habitación. Todo estaba, extrañamente, sumergido en profunda quietud. Cuando de pronto trono una voz gutural y con una

onda expansiva se estremecieron los muros:

*¡Despierta soñador iluso! ¿porqué te aferras a lo fantástico únicamente en sueños? ¡Aquí estoy yo, Marduk el Señor de la Luz, hijo de Enki, presentándose a ti en la impostora realidad, para concederte lo que más deseas si eres real merecedor de ello!*

*¡He respondido al feroz llamado de tu Voluntad, despierta, levántate ya!*

De un brioso salto el alquimista se levantó. El resultado de la extensa investigación, hecho en hondas soledades por este iniciado, se presentó como una epifanía; su reacción fue desesperada moviendo su cabeza de lado a lado, como buscando algo o a alguien; no escatimo energías para descubrir el origen de la tan anhelada voz celestialmente infernal que se había dirigido a él.

Entre tanto, sorpresivamente en el vitral circular multicolor del muro septentrional que estaba entre abierto, el cual daba directo a un inmenso y carcomido Acacio centenario, se posó una rutilante lechuza blanca que le aparecía siempre en sus oníricos delirios, así tal cual. El semblante del pájaro emisario prolongaba una apariencia Minerval temible, de respeto, y que con la mirada fija y penetrante de sus ojos redondos y oscuros parecía develar el génesis de aquel llamado hecho desde cavernosas profundidades psíquicas, de dimensiones paralelas en que se guardan los más antiguos secretos de aquellos primigenios dioses "Choronzonescos". Por desgracia o fortuna, viven fuera de nuestra memoria colectiva actualmente, más allá del espacio sideral.

Impertérrito, el desgraciado o afortunado alquimista, comenzó a vociferar: ¡Llevo años de investigación e interminables experimentos para conocer los secretos del universo único! ¡y al fin llegó el momento! – estaba excitado por la emoción que le embargaba la voz del dios aparecido. Y con determinación gritó: ¡Estoy dispuesto a ofrecer mi alma, divinidad libérrima, mi espíritu y mi cuerpo entero como castigo si no cumplo exitosamente el sagrado periplo por el universo, que acabas de concederme! ¡Arriesgo ser el alimento que sacie el apetito monstruoso de la oscuridad cósmica de la serpiente Tiamat viviente del Absu, sino cumplo con los términos de este pacto sacro-prohibido! – Nunca un llamado tan fervoroso y apasionado como el de este mortal, había conmovido el apetito de sangre de los Dioses Mayores. Marduk, enviado por ellos, le susurro con melodiosa voz alucinante al otro yo del alquimista, al desconocido viviente en las sombras reptantes de sí mismo, - ¡En la frente tienes plasmado "el signo" desde tu nacimiento; la llave que abrirá el portal a la aurora de los tiempos, solo pídelo al señor del amor juvenil! ¡Que por tus oídos entren suaves y letales los sortilegios definitivos con los cuáles alcanzarás la primera y última estrella del firmamento!

La habitación se diluía e iba conteniendo cada vez un hálito de espanto insano consecuencia del espeso vapor picante, pero la locura aún no alcan-

zaba su máxima expresión. Gracias a la apertura del vitral donde posada estaba la lechuza, poco a poco el soplo apacible del aire fresco entrante emitía como una especie de encanto mágico la fusión de dos realidades. Y en un idioma que era ininteligible a cualquier oído e inteligencia humana el alquimista percibía susurros, la bruma adquiría una especie de vida propia. Bajaba y subía de manera helicoidal. Sin duda, la razón aquí no hallaba lugar ni bienvenida. Pero, para el hermano iniciado era sorprendentemente claro y entendible tal susurro extático, y por sobre todas las cosas le resultaba extrañamente familiar lo que este “espantoso” vapor viviente le murmuraba, introduciéndole así el significado vaporoso, líquido por entre sus poros. De pronto se proyectó en el aire una especie de escrituras cuneiformes con sigilos flotantes alrededor de manera circular. Con esfuerzo el iniciado pudo interpretar que era una oración muy antigua Sumeria:

*El canto del ave sagrada ¡Recuerda!*  
*Es vestigio sabio de Dios ¡Recuerda!*  
*Marduk espera paciente tu pronta llegada,*  
*La memoria de tu sangre nació con él y terminará con él.*  
*¡Recuerda!*  
*Busca en los confines de la tierra ¡Recuerda!*  
*Marduk el acto eterno no lo olvida.*  
*Sacrificios en cuerpo y espíritu ¡Recuerda!*  
¡Oh Divino Marduk! Para renacer en el alma universal ¡Recuerda!

La emoción seguía rebalsando el espíritu aventurero del sorprendido iniciado. Lo que sentía era mil veces más grande que cuando estuvo ad portas de conseguir el “aurum potabilis” entre que operaba uno de aquellos experimentos alquímicos en el alambique acrisolado. Basilio Valentín y toda su obra tan amada para él, a estas alturas era solo un simple recuerdo de juegos infantiles comparado con lo que estaba sucediéndole precisamente en aquel momento. No obstante, el acucioso estudio de lo misterioso, de lo oculto, lo esotérico, no había sido en vano, sabía que en algún escrito árabe del siglo III a. de c. había referencia sobre la anterior oración. En aquella oportunidad el significado de los signos no los pudo descifrar, sin embargo, ahora, por el ingreso de la bruma en él, entendía a la perfección aquellos signos destellantes que además emitían sonidos espectrales desde las imágenes cuneiformes. Sabía, el alquimista, que la respuesta debía darla en lenguaje divino al pacto ofrecido arriba por el emisario de los Dioses Mayores, el Gran Marduk hijo de Enki o Ea (el que desciende a las Aguas del Absu). Con mucha concentración supo, en un estado de plena armonía, que el momento de emprender el viaje transdimensional fuera de nuestras limítrofes regiones terrestres, había comenzado. Y sin miedo contestó:

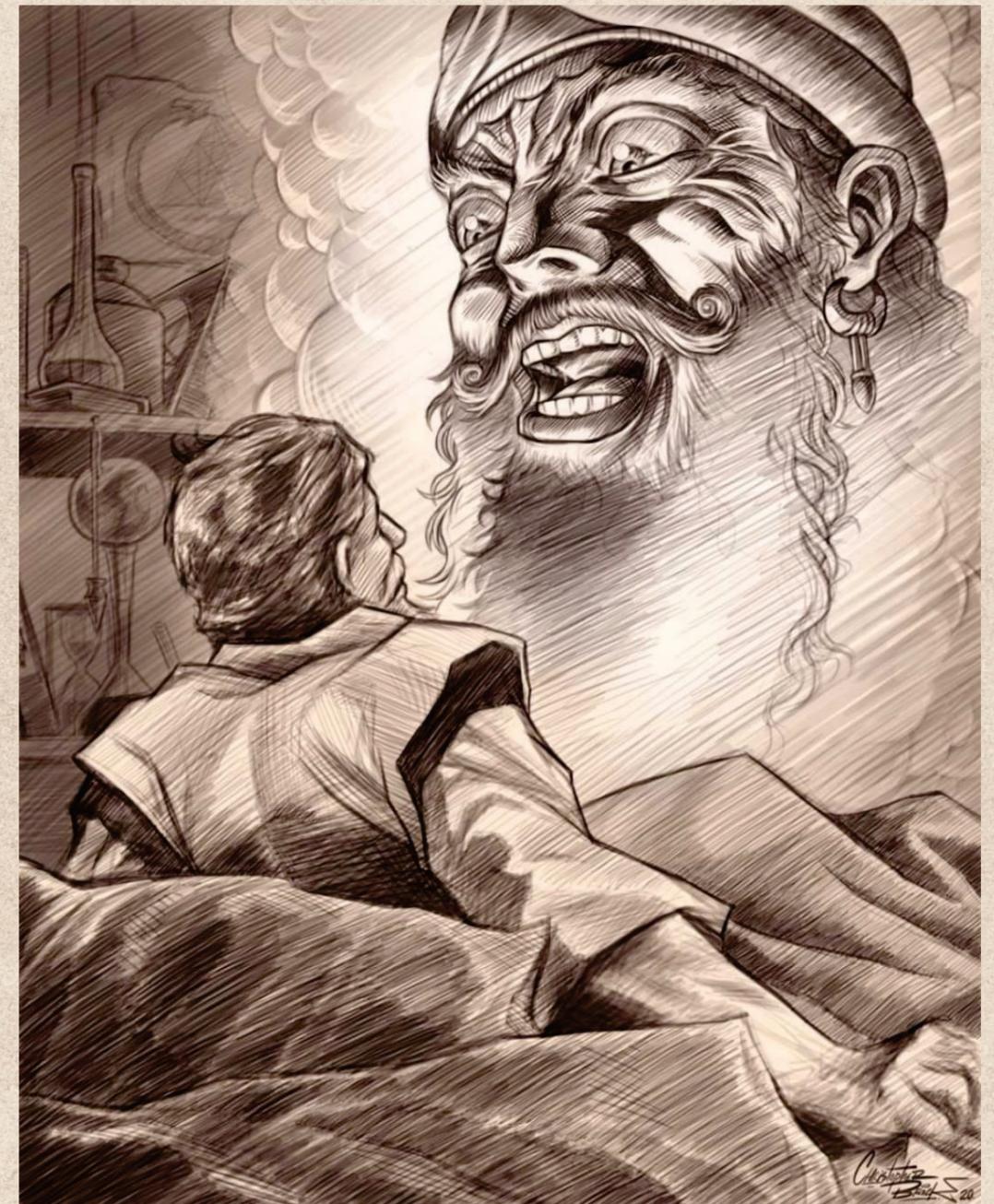
*¡Oh Marduk! Abre tus alas y*

*Muéstrame eternamente*  
*Los paraísos de los mundos.*

*¡Oh Marduk! Destruyo mis ataduras terrenales*  
*Para alcanzar libremente tu gloria excelsa en tus estancias celestiales.*  
*Inundándome de la luz amorosa de la bella faz de Ishtar.*

FIN

Terminado, no sin obstaculizaciones demoníacas, el 13 de febrero del año judeocristiano de 2006. “Que los dioses rebeldes amparen este trabajo y bendigan todo de lo que él salga”. – Para los soñadores, para la posteridad.





## COLUMNA DE LA ARMONÍA



*George Frideric Handel*

(Halle, Brandeburgo-Prusia; 23 de febrero de 1685. - Londres; 14 de abril de 1759)  
Zadok the Priest (HWV 258)

*Zadok the Priest*, es un himno británico que fue compuesto por George Frideric Handel para la coronación del Rey George II, de Gran Bretaña e Irlanda en 1727.

En 1791, el rey Jorge III de Gran Bretaña e Irlanda, autorizó a la Gran Logia Unida de Inglaterra y Westminster utilizar el himno británico *Zadok the Priest* para las ceremonias de paso de los Maestros Masones al primer grado filosófico del Escocismo, de tal modo que, esta sinfonía fuese el reconocimiento a la abnegación de todos los Francmasones regulares de Europa.

Así pues, desde 1792 *Zadok the Priest* de George Frideric Handel es utilizado por todas las Grandes Logias del mundo en memoria y agradecimiento del Rey Jorge III y, exaltado por los Francmasones de los grados filosóficos del Escocismo

Escuche "*Zadok the Priest*" escaneando el siguiente código QR, que lo redirigirá a Youtube.com





**RECOMENDAMOS...**

Iván Herrera Michel

EL  
TOQUE Y LA  
PALABRA

Diálogos masónicos

  
masonica.es

Prólogo de Amando Hurtado

“Una cálida y distendida conversación que Iván Herrera mantiene con 15 masones de relevancia mundial de los que consigue extraer sus pensamientos más sinceros en su visión de la Masonería”