



DE LA VIRTUALIDAD A LA

# Inteligencia Artificial

DEUS EX MACHINA

MASONERÍA

¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

Iván Herrera Michel

¿QUE ES CLIPSAS?

IA y el mito del GOLEM

¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

¿EL CHAT DE ALEJANDRÍA?

QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE LA MASONERÍA EN EPOCA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL





# ÁNFORA

*Revista Ánfora trabaja bajo los auspicios del Gran Oriente de Chile.  
Septiembre - 2023 Edición N°32*

*Director*

*I. y Q.: Javier Glisser Z  
anfora@granoriente.cl*

*Coordinador General*

*I. y Q.: Hno.: Avidor*

*Editor Periodístico*

*Il. y Q.: Hna.: M.L.R.*

*Diseño y Diagramación*

*Meir Glazer*

*Colaboradores*

*Ricardo Cortes Venegas*

*Iván Herrera Michel*

*Mehir Glazer*

*Fr. Prometheus*

*Qa.: Ha.: Karol Cervantes De La Torre*

*Fotografía e Imagen*

*Canva*

*Las opiniones y artículo publicados son de responsabilidad exclusiva de quienes las emiten y/o firman y no representan necesariamente la opinión ni línea editorial de la revista ni del Gran oriente de Chile. Se autoriza el uso total o parcial de los artículos con la única exigencia de la mención de revista Ánfora.*



EL SECTOR DE LA  
IMPRESIÓN EN EL  
MUNDO DIGITAL

# ÍNDICE

03 EDITORIAL

04 COLUMNA DEL GRAN MAESTRO

06 ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?  
RIESGOS Y CUIDADOS DE SU  
TECNOLOGÍA.

09 ¿QUÉ ES CLIPSAS? LA IA DE GOOGLE  
RESPONDE

10 MASONERIA  
¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

16 IA Y EL MITO DEL GOLEM

23 DEUS EX MACHINA  
(FIAT LUX, ET LUX FECIT)

26 ¿EL CHAT DE ALEJANDRÍA?

29 QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE LA  
MASONERÍA EN EPOCA DE LA  
INTELIGENCIA ARTIFICIAL

## DESTACADOS RIESGOS Y CUIDADOS DE LA IA

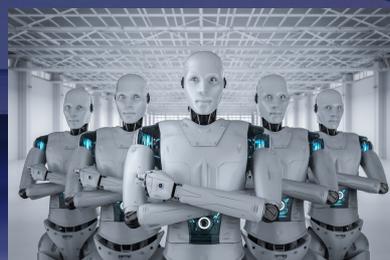
¿Cómo puede sobrevivir la industria de la impresión y adaptarse al mundo digital? / p. 11



RICARDO CORTEZ VENEGAS  
COLUMNA DEL GRAN  
MAESTRO



La pregunta no se dirige tanto  
hacia qué tecnología, sino a cómo  
se emplea y a quién la controla...



## DEUS EX MACHINA MASONERIA ¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

### LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

### QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE LA  
MASONERÍA EN EPOCA DE LA  
INTELIGENCIA ARTIFICIAL

[WWW.GRANMAESTRO.ES](http://WWW.GRANMAESTRO.ES)



### Perplexity.ai

La pandemia del 2020 obligó a las logias masónicas a pasar a la virtualidad, lo que significó un gran problema para los QQHH mayores que por su avanzada edad no tenían acceso a internet. Sin embargo, para los más jóvenes, la pandemia será recordada como una época llena de eventos masónicos, conferencias, cámaras y reuniones que proliferaban a diario.

A pesar de que pudimos permanecer conectados, sentíamos la necesidad de contacto, de estar con nuestros hermanos de hablar a cubierto y estar en el templo. Ya en el 2023, nuevos desafíos nos preocupan, y uno de ellos es la inteligencia artificial (IA) y su impacto en la docencia masónica. La IA es una tecnología que ha avanzado significativamente en los últimos años y que se ha convertido en una herramienta cada vez más presente en nuestra vida cotidiana. En la educación, la IA se ha utilizado para crear tutores virtuales, identificar nuevos patrones de aprendizaje, personalizar el aprendizaje y la eficiencia de los procesos educativos. Esta revista completa, por ejemplo, fue procesada por tres Inteligencias Artificiales. Bard de Google, Chat GTP y Perplexity.

La integración de la inteligencia artificial (IA) en la docencia masónica es un tema de gran preocupación en la actualidad. La tecnología ofrece acceso inmediato a una vasta cantidad de información relacionada con la masonería, incluyendo catecismos, comentarios doctrinales, tesis académicas, enciclopedias y debates en redes sociales. Sin embargo, esta facilidad de acceso plantea preguntas sobre la autenticidad y el valor de la Gnosis masónica. ¿Dónde queda la profunda comprensión adquirida a través de la interacción presencial y la enseñanza mayéutica?

Aunque la tecnología ofrece un acceso sin precedentes al conocimiento masónico, es fundamental mantener un equilibrio entre la conveniencia de la información digital y la riqueza de la experiencia presencial y la verdadera Gnosis masónica.

El uso indiscriminado de la IA podría llevar a una producción de conocimiento superficial y sin alma, un Golem.

Es importante que los vigilantes mantengan su papel como guías y facilitadores del aprendizaje, y que los QQHH sigan buscando la Verdad a través de la experimentación concreta y la interacción presencial.

La IA puede ser una herramienta valiosa pero debe ser utilizada de manera responsable, ética e informada. Este es el propósito de esta edición **una revista completamente procesada por IA** que sin embargo deja advertencias, análisis, comentarios, alcances y pretende profundizar en lo que subyace en el que probablemente es el comienzo de una nueva época.

Algunos de los QQHH o lectores perspicaces notaran algunas pequeñas faltas de ortografía en este número algunos se han corregido y otros se han dejado tal cual para mostrar la imperfección que tienen estas herramientas de IA. 🧠





Ricardo Cortes Venegas + IA

4

Hace ya algún tiempo, Elon Musk, CEO y fundador de SpaceX y Tesla, dijo: "Suelo estar en contra de las regulaciones estrictas, pero en inteligencia artificial la necesitamos [...]: es un riesgo para nuestra civilización".

Hasta cierto punto nadie le podría quitar la razón a Musk ya que, de superar el límite de la conciencia humana y alcanzar la consciencia, la inteligencia artificial sería el último invento desplegado por el ser humano.

Aunque las reflexiones filosóficas no abarcan solo esta especie de cibercatastrofismo, sino que se extienden hacia un mundo donde la humanidad es capaz de salvarse a sí misma, precisamente, gracias a tecnologías como la inteligencia artificial.

Casi nunca se habla de ella, pero la ética ha de estar presente en el mundo cada vez más tecnológico que se presenta.

Para bastante gente, la gran preocupación es "la evolución de la tecnología".

La mujer que se ha autoimplantado en el cuerpo 50 chips, imanes y antenas para convertirse en cibernético

"Antes eramos más optimistas?", "Creíamos que la tecnología liberaría al ser humano de muchas de las sujeciones que aún hoy nos impiden desarrollar nuestras auténticas posibilidades físicas y mentales?, pero cada vez pensamos que la tecnología se está convirtiendo en un instrumento de control y de incomunicación".

Además, la pregunta no se dirige tanto hacia qué tecnología, sino a cómo se emplea y a quién la controla, más aún si cabe en un mundo en el que grandes corporaciones abanderan las innovaciones en este campo. "Sería verdaderamente triste que semejante grado de desarrollo tecnológico contribuyera a apuntalar las injusticias sociales que hoy existen?"

Lo que diferencia a la ficción de la realidad es la capacidad para imaginar nuevos mundos posibles, aunque estos en ocasiones sean más parecidos a distopías. Distopías que, por otro lado, pueden estar más cerca de realizarse, como refleja la serie Black Mirror.

Por ejemplo, en uno de sus capítulos, se muestra una tecnología capaz de cargar recuerdos en la nube para revivirlos a gusto del usuario, una semejanza clara con el metaverso tan citado, que no es otra cosa que un mundo virtual.





Ricardo Cortes Venegas + IA

5

Según esto, lo virtual no podrá sustituir nunca lo real, entendiendo este segundo mundo como el externo a la mente humana y a los soportes informáticos.

"Quizá un ser que solo fuera mente, una inteligencia artificial, preferiría el mundo virtual al real, porque para él el virtual sería más real?"

Al mismo tiempo reconozco ser un tanto esceptico respecto al metaverso, está altamente intrigado con el potencial que tiene la inteligencia artificial, sobre todo, en su faceta más teórica.

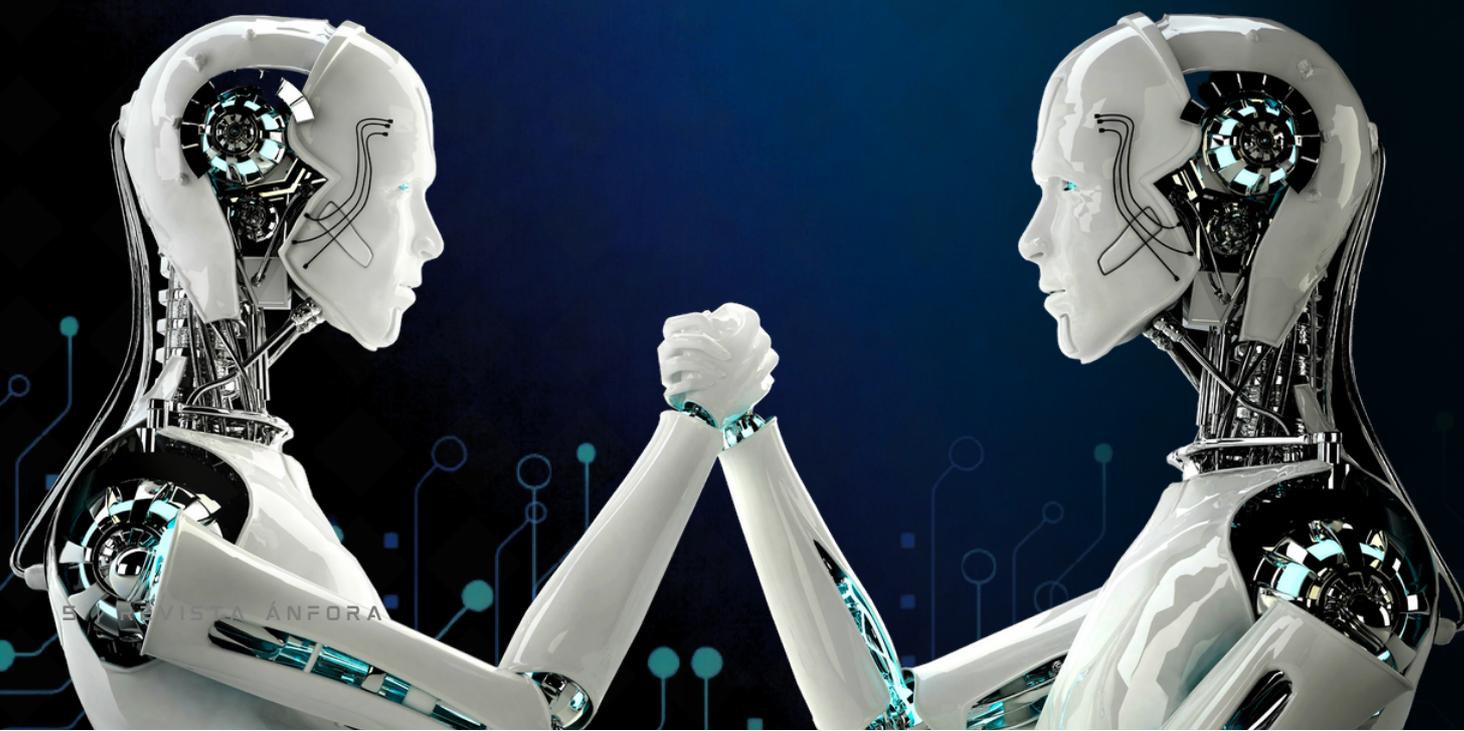
Sería interesante aguardar el momento en que fabriquemos una mente superior a la humana, una mente artificial que trascienda los límites de la inteligencia humana y nos revele qué hay más allá de lo que nosotros somos capaces de pensar aunque así receláramos en parte del transhumanismo, la filosofía cuyo corpus se basa en que la tecnología ha de mejorar la calidad de vida del ser humano, ya sea mediante implantes o modificaciones.

"El transhumanismo suele asumir que la innovación seguirá creciendo a un ritmo prácticamente exponencial, pero ya hay señales inquietantes de que la productividad de la investigación está bajando", resume Blanco. Es decir, cada vez es más complicado crear algo nuevo e innovar, el punto clave en el que para el filósofo entraría en juego una inteligencia artificial fuerte, capaz de sustituir por completo a la mente humana en investigación e innovación.

Ese escenario aún no se atisba. Para que existan máquinas que sean dueñas de sí misma, aún queda bastante tiempo, ya que las actuales tienen sus limitaciones en las instrucciones que el ser humano les ofrece.

Por ejemplo en la saga de videojuegos Assassin's Creed aparece una tecnología disruptiva llamada Animus, con la que se puede acceder a recuerdos grabados en el genoma humano, mediante simulaciones completamente reales.

¿Vamos para allá?



# ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

## RIESGOS Y CUIDADOS DE SU TECNOLOGÍA.

6

A. AMIGÓ

*Para realizar un análisis cuidadoso, nos centraremos en los fundamentos técnicos de esta tecnología. La inteligencia artificial (IA) se origina a través de la programación en LISP ("List Processor") orientada a objetos. Este lenguaje informático se utiliza para modelar datos en forma de listas de cadenas binarias, una técnica antigua pero fundamental para el desarrollo de patrones en programas de automatización.*

*Este enfoque fue impulsado por la necesidad de optimizar procesos críticos donde los seres humanos actuaban como intérpretes clave. Esto establece las bases para el actual y significativo debate sobre la automatización de empleos en la industria y el papel de las máquinas en la guía de las actividades humanas.*

*En resumen, la IA se fundamenta en la programación LISP y la modelación de datos en listas binarias, lo que tiene implicaciones profundas en la automatización de procesos y el debate sobre la robotización en la industria y la interacción entre máquinas y humanos.*

*Previo a la conclusión, es justo señalar que nos encontramos inmersos en una revolución tecnológica sin precedentes, comparable a los cambios ocurridos desde el Neolítico. Sin embargo, suscita inquietud el alcance mediático de la Inteligencia Artificial (IA), donde una de sus facetas modela al individuo como una "nueva entidad" altamente eficiente en el consumo de objetos de deleite. Estos objetos son presentados en las redes sociales como bombardeos publicitarios gracias a los algoritmos de tendencia.*

*Esta situación afecta significativamente a nuestra Orden debido a la ingente cantidad de información que fluye indiscriminadamente desde y hacia las redes sociales, exponiendo a los miembros y erosionando el juramento de discreción. Esta exposición incluye la publicación de rituales, símbolos y pertenencia a la fraternidad, lo cual es altamente problemático. Es imperativo mantener un máximo cuidado y preservar el sentido de libertad ponderada y el tradicional secretismo.*

*Además, para las corporaciones tecnológicas y la estructura gubernamental, esta observación controlada refleja el propósito panóptico derivado de las corrientes filosóficas posmodernistas, donde la información se convierte en un poder moldeador holístico del individuo. En términos políticos, esto puede llevar a una propensión hacia un comunismo de interacciones sociales controladas por una inteligencia artificial inmanente, generando un Estado globalizado, distópico y controlador, similar a la noción de Gran Hermano.*



# ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

## RIESGOS Y CUIDADOS DE SU TECNOLOGÍA.

1

*La concepción buenista de la tecnología busca alcanzar nuevos niveles en la maquinaria biológica humana. En gran medida, su propósito es coadyuvar, por ejemplo, en la demora de los déficits relacionados con la degeneración y el deterioro de la salud personal. Esto permite emplear el tiempo y las actividades individuales y colectivas en situaciones de mayor beneficio. Además, logra concentrar la eficiencia de procesos manuales al automatizarlos, generando mayor desarrollo económico con menor esfuerzo. Sin embargo, no todo lo que brilla es oro.*

*En términos negativos, esta parte altruista de la tecnología se ha corrompido debido a ciertos ideologismos postmodernos, los cuales han permeado desde la mente de autores y estudiosos de pliegues o matices humanos. Esto se debe a una razón práctica y otra teórica.*

*La razón teórica radica en la pérdida del contexto humano (lo manifestado) y su relación con el meta-relato (lo Inmanifestado). Esto ha ocurrido debido a un proceso de desestructuración del individuo y la persona, tratándolos como si fueran programas susceptibles de fragmentación en programas más pequeños. En términos masónicos, esto equivale a pensar que la fragmentación de la piedra bruta es la razón detrás de su burilado, lo que resulta en la imposibilidad de volver a unir los fragmentos.*

*En términos operativos o prácticos, la tecnología busca aprovechar la noción de humano con sus déficits y superávits. La inteligencia artificial se centra en utilizar datos psíquicos y corporales, incluyendo el cuerpo conectado al sistema nervioso, para obtener información sobre pensamientos, sentimientos, comportamientos y más. La IA condensa esta información en paquetes o sistemas fácilmente interpretables, calculando millones de veces más rápido que el cerebro humano las sinapsis neuronales de forma artificial. Esto representa un desafío importante para la sociedad moderna.*

*El alcance de la Inteligencia Artificial (IA), en términos masónicos, choca de una forma u otra con la capacidad de recibir la instrucción efectiva, pertinente y contingente en los contenidos formativos de la tradición y la doctrina. Esto se debe a que, aunque los algoritmos del chat GPT pueden acceder a la información acumulada de múltiples interpretaciones rituales disponibles digitalmente, no pueden adquirir conocimientos sobre la mecánica del piso en el templo, un aspecto primordial e íntimo en la experiencia masónica individual durante su ejecución. La IA necesita paquetes de datos como su campo de acción para construir respuestas, pero esto, como mencionamos, no es suficiente sin las expresiones espontáneas y arquetípicas que surgen del contacto espiritual con el proceso ritual en una Tenida.*



# ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL? RIESGOS Y CUIDADOS DE SU TECNOLOGÍA.

*La experiencia masónica de formación iniciática se basa en una tradición transmitida de manera individual a través de "signos, toques y palabras", en un trabajo colectivo y lógico. Esta información sagrada reside en la memoria individual y colectiva, activada por la gracia de la Providencia o, según los eruditos, por la razón y la conciencia adquirida en la búsqueda de lo trascendental. Por lo tanto, no es posible una subordinación a la tecnología, sino que la inteligencia del masón es investigativa y simbólica, con la aspiración de unir lo disperso en gradualidad, reflejando un principio de orden natural, que parte de lo supra natural e inmaterial. La Masonería no busca un "hombre nuevo inteligente" sujeto a una inmanencia panóptica tecnológica, sino que busca trascender y volver a sus raíces espirituales, liberándose de la maquinaria biológica del mundo material. La inteligencia artificial puede emular la capacidad divina a través del hombre, pero el factor espiritual es solo medible por el individuo a través de su inteligencia otorgada por la naturaleza divina, lo que lo hace libre, aunque esto conlleve una eterna vigilancia. 🏆*



# ¿QUE ES CLIPSAS?

## LA IA DE GOOGLE RESPONDE

Por Iván Herrera Michel

CLIPSAS (Centre de Liaison et d'Information des Puissances Maçoniques Signataires de l'Appel de Strasbourg) es una organización internacional que agrupa a Grandes Logias masónicas, principalmente de orientación liberal o adomgática. Esta organización se fundó en 1961 y tiene como objetivo facilitar el diálogo y la cooperación entre diferentes cuerpos masónicos.

La importancia de CLIPSAS radica en que ha contribuido significativamente a la difusión de la masonería liberal en el mundo.

Esta organización ha establecido relaciones formales con otras instituciones y asociaciones internacionales que promueven los derechos humanos, la democracia y la libertad de pensamiento, lo que ha favorecido la creación de redes de colaboración y el intercambio de experiencias y conocimientos.

CLIPSAS también ha defendido la libertad de conciencia y el derecho a la autonomía de cada Gran Logia. En este sentido, ha promovido la diversidad y el pluralismo en la masonería, abogando por una masonería abierta, humanista y comprometida con la sociedad.

En resumen, CLIPSAS es una organización que ha contribuido significativamente al desarrollo y la promoción de la masonería liberal en el mundo, al tiempo que ha fomentado la libertad de pensamiento, la diversidad y el diálogo entre los diferentes cuerpos masónicos



# MASONERIA ¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

Por Fr. Prometheus + I.A.

Hay una inteligencia excéntrica subyacente que guía hacia un propósito mayor o superior al simple saber o conjunto de datos.  
Es una Inteligencia Superior Metafísica modeladora de este mundo.



## MASONERIA ¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

En la biblioteca de la vieja guardia, los libros se amontonan por todas partes, junto con fotocopias con párrafos resaltados en colores llamativos. Esta escena caótica evoca imágenes dantescas, pero también es un ejemplo del fervor obsesivo de un aprendiz dedicado a encontrar la llave que revela todo. Este aprendiz no necesita más que un libro y su mente para lograr una comprensión poco común que trasciende los límites de la ilustración convencional. Sin embargo, vivimos en una época globalizada y de cambios rápidos, donde la reflexión profunda sobre aspectos fundamentales de la existencia es escasa. Esto ha tenido un impacto en las instituciones masónicas y en la calidad de la enseñanza.

La instrucción se presenta de manera fragmentada y superficial, a menudo con características **deconstruccionistas** y rizomáticas, que parecen depender únicamente de preferencias personales e ideológicas. En muchos casos, carece de un respaldo filosófico, científico e incluso místico, y cada vez se basa menos en la práctica operativa.

En este contexto, se condena en el espacio público a aquellos que van más allá y no se ajustan a los conceptos polisémicos primarios de la "postmodernidad masónica".

Estos individuos son acusados de no acatar la corrección política y de ser egocéntricos. Sin embargo, es importante recordar que aquellos que consideran el ayuno místico como un mérito voluntario en la búsqueda de lo oculto están ingresando a la vanguardia iniciática desde una fuente no artificialmente algorítmica. Se están alejando de la maquinaria cibernética que está cartografiando nuestra búsqueda de lo eterno y lo sagrado, algo que muchos todavía no han comprendido.

## MASONERIA ¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

La interpretación errónea de lo oculto se entrelaza con la oscura lógica de la fe. Los racionalistas ateos y los deístas neopaganos, a menudo mal comprenden este concepto. Consideran que lo oculto es oscuro y lo subordinan a una carrera ardua para lograr un proyecto iniciático.

Por el contrario, el masón profundo se aleja de las meras efemérides y datos intelectuales, así como de la supuesta "brillantez" emanada de círculos "psico-mágicos".

Interpelamos a aquellos que realizan esta interpretación errónea y nos compadecemos sinceramente de ellos.

*La instrucción se presenta de manera fragmentada y superficial, a menudo con características deconstruccionistas y rizomáticas, que parecen depender únicamente de preferencias personales e ideológicas.*

Lo anterior puede parecer una declaración de intenciones, y en realidad lo es en función de los tiempos que vivimos. La razón es simple y preocupante: advertir sobre el circuito primario de una incipiente maquinaria estándar que se ha infiltrado en la Orden masónica de manera subrepticia, automatizando el conocimiento iniciático. Aquellos que actúan como infiltrados en la enseñanza masónica son responsables de desviar a los neófitos hacia ideologías a través de un conocimiento digital inofensivo, alejado del ideario analógico tradicional de la escuela de misterios masónicos. Por tanto, consideramos esencial destacar los efectos de esta época de conflagración tecnológica en la Francmasonería, donde se está perdiendo la esencia formativa de su doctrina ancestral mencionada en la primera parte de este artículo.

De la misma manera en que una ducha fría nos despierta de inmediato en situaciones de somnolencia extrema y prisa, la tecnología nos restriega en la cara la abrumadora obsolescencia programada. Hoy en día, el cúmulo de conocimientos que se utiliza como base para nuestro viaje personal y colectivo se diluye y fluye como ríos de datos programables a través de diversas capas y protocolos. Esto representa apenas un 2% de la información compartida y descargable en la superficial Red. Como resultado, nos hemos convertido en internautas espiritualistas arrastrados por la corriente de la "Nueva Era" digital, donde todo lo esotérico se encuentra monopolizado y revelado de manera burda, disponible a través de métodos empalagosos de autoayuda.



## MASONERIA ¿INTELIGENTE ARTIFICIAL?

Millones de servidores resultan ser cuencas dónde se ocultan las "pepas de oro" informacionales de nuestro interés. Inmersas en redes profundas, si se sabe navegar por ahí, la maquinaria cibernética va pirquineando y juntándolas, mientras las "batea". Pero, para encontrar información digital de valor para el derroteroiniciático emprendido hay que indagar. Ahí está la clave, y también, la perdición. Cada búsqueda, cliqueo, descarga, intento, gusto, deseo, mensaje, etc., suya, se registra en servidores repartidos en las partes más alocadas y recónditas del orbe.

Su información, lector iniciado, está almacenándose para el estudio y desarrollo de antecedentes determinantes de sus patrones y preferencias de búsqueda, en la gran catedral de la nueva religión informática, es decir, Silicon Valley.

*Como resultado, nos hemos convertido en internautas espiritualistas arrastrados por la corriente de la "Nueva Era" digital, donde todo lo esotérico se encuentra monopolizado y revelado de manera burda, disponible a través de métodos empalagosos de autoayuda.*

### **La filosofía "woke" de Silicon Valley: ¿una amenaza para la democracia?**

En los últimos años, Silicon Valley ha sido testigo de un auge de las políticas de izquierda y liberal. Estas políticas, que incluyen la equidad racial y social, el feminismo, el movimiento LGBT, el uso de pronombres de género neutro, el multiculturalismo, el uso de vacunas, el activismo ecológico y el derecho al aborto, se han incorporado al mercado de los grandes consorcios digitales.

Este conjunto de ideas se conoce como filosofía "woke", y ha sido criticada por quienes creen que representa un cambio profundo en las bases políticas, filosóficas y culturales de la sociedad occidental. Según estos críticos, la filosofía "woke" promueve la homogenización y el control en el desarrollo de aplicaciones digitales ultratecnológicas, lo cual no se condice con las formas análogas culturales básicas de Occidente.

Asimismo, algunos críticos, como la investigadora de la Universidad de Oxford Marietje Schaake, argumentan que las empresas de Silicon Valley han cometido un error al pensar que sus intenciones y resultados son buenos. En su opinión, las decisiones de sus ejecutivos han tenido consecuencias negativas para la economía, creando monopolios que evaden impuestos, capturando líneas de cooperación logística y estratégica, y utilizando los datos para influir en el pensamiento político.

En este contexto, es importante considerar las implicaciones de la filosofía "woke" para la democracia. ¿Esta filosofía representa una amenaza para la diversidad de pensamiento y la libertad de expresión? ¿O, por el contrario, es un paso necesario para lograr una sociedad más justa e igualitaria?

Estas son preguntas complejas que merecen una reflexión seria. Sin embargo, es importante tener en cuenta que la filosofía "woke" es un fenómeno relativamente nuevo, y aún no está claro cuáles serán sus consecuencias a largo plazo.

*En este contexto, es importante considerar las implicaciones de la filosofía "woke" para la democracia. ¿Esta filosofía representa una amenaza para la diversidad de pensamiento y la libertad de expresión? ¿O, por el contrario, es un paso necesario para lograr una sociedad más justa e igualitaria?*



*El desafío de la formación masónica en la era digital*

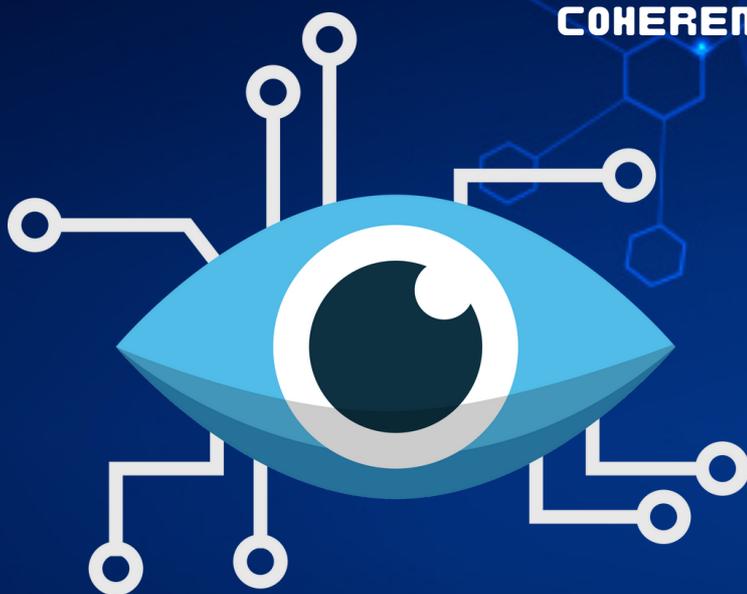
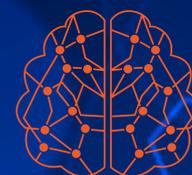
*El panorama filosófico del manejo de nuestra información y preferencias plantea un desafío para la formación masónica. En un contexto en el que la información está disponible en abundancia, ¿cómo garantizar que la enseñanza masónica sea sólida y coherente?*

*Este desafío es particularmente importante en el ámbito digital. Los entornos digitales ofrecen nuevas posibilidades para la educación, pero también plantean riesgos. Por un lado, la tecnología puede facilitar el acceso a información masónica de alta calidad. Por otro lado, también puede ser utilizada para difundir información errónea o engañosa.*

*Además, los entornos digitales pueden dificultar la formación de relaciones personales y la transmisión de conocimientos de manera tradicional. En la masonería, la formación se basa en la interacción entre los iniciados y sus instructores. En los entornos digitales, esta interacción puede ser más difícil de lograr.*

*La masonería debe abordar el desafío de la formación masónica en la era digital. Para ello, es necesario desarrollar nuevos métodos de enseñanza que sean efectivos en este contexto. Estos métodos deben ser capaces de garantizar la calidad de la enseñanza, al tiempo que fomentan la interacción personal y la transmisión de conocimientos de manera tradicional.*

**EN UN CONTEXTO  
EN EL QUE LA  
INFORMACIÓN ESTÁ  
DISPONIBLE EN  
ABUNDANCIA,  
¿CÓMO GARANTIZAR  
QUE LA ENSEÑANZA  
MASÓNICA SEA  
SÓLIDA Y  
COHERENTE?**



La inteligencia artificial (IA) es una disciplina científica que busca crear máquinas capaces de pensar y actuar de forma similar a los humanos. En los últimos años, la IA ha experimentado un rápido desarrollo, dando lugar a avances tecnológicos que han transformado la forma en que vivimos y trabajamos.

John McCarthy, uno de los fundadores de la IA, definió la disciplina como "la ciencia e ingeniería de crear agentes inteligentes", donde un agente inteligente es aquel que puede actuar de forma autónoma para lograr sus objetivos.

La IA se ha utilizado para desarrollar una amplia gama de aplicaciones, desde asistentes virtuales y chatbots hasta sistemas de reconocimiento facial y vehículos autónomos. Estas aplicaciones han mejorado la calidad de vida de las personas en muchos aspectos, como la asistencia sanitaria, la educación y el transporte.

Sin embargo, la IA también tiene un potencial oscuro. Por ejemplo, la IA podría utilizarse para desarrollar armas autónomas que podrían causar daño sin intervención humana. Además, la IA podría utilizarse para manipular la opinión pública o para cometer delitos cibernéticos.

En 2018, el Consejo de la Unión Europea publicó un informe sobre los riesgos de la IA. En el informe, el Consejo expresó su preocupación por el uso de la IA en el ámbito armamentista. El Consejo también señaló que la IA podría utilizarse para manipular la opinión pública o para cometer delitos cibernéticos.

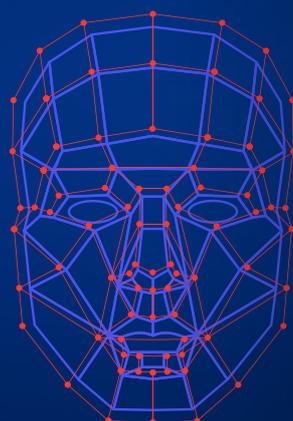
En respuesta a estas preocupaciones, más de 24.000 científicos han firmado una carta en la que se comprometen a no investigar el uso de la IA en el ámbito armamentista. Sin embargo, esta carta no garantiza que la investigación de la IA en este campo no se esté llevando a cabo de forma clandestina.

La inteligencia artificial (IA) está avanzando en la creación de metadatos y procesos neuronales no humanos. Este desarrollo es considerado por algunos como una pulsión de parte de burócratas y grupos de poder por estandarizar las actividades resultantes de espacios interactivos sociales y políticos. El objetivo sería controlar culturalmente, de forma totalitaria, al individuo.

Los reparos con la IA se basan en el potencial peligro del control de la acción humana por parte de grupos de presión corporativos privados y estatales. Un ejemplo concreto de ello es China, donde el monitoreo es constante y la vigilancia con cámaras llegó al absurdo de controlar la forma de sacar la basura o si una persona usa o no barbijo en tiempos pandémicos.

La IA es una tecnología poderosa que tiene el potencial de transformar la humanidad. Sin embargo, es importante ser conscientes de los riesgos de la IA y tomar medidas para mitigarlos. 🏆

*Más de 24.000 científicos han firmado una carta en la que se comprometen a no investigar el uso de la IA en el ámbito armamentista. Sin embargo, esta carta no garantiza que la investigación de la IA en este campo no se esté llevando a cabo de forma clandestina.*



# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

IyQH:Meir Glazer + IA

16

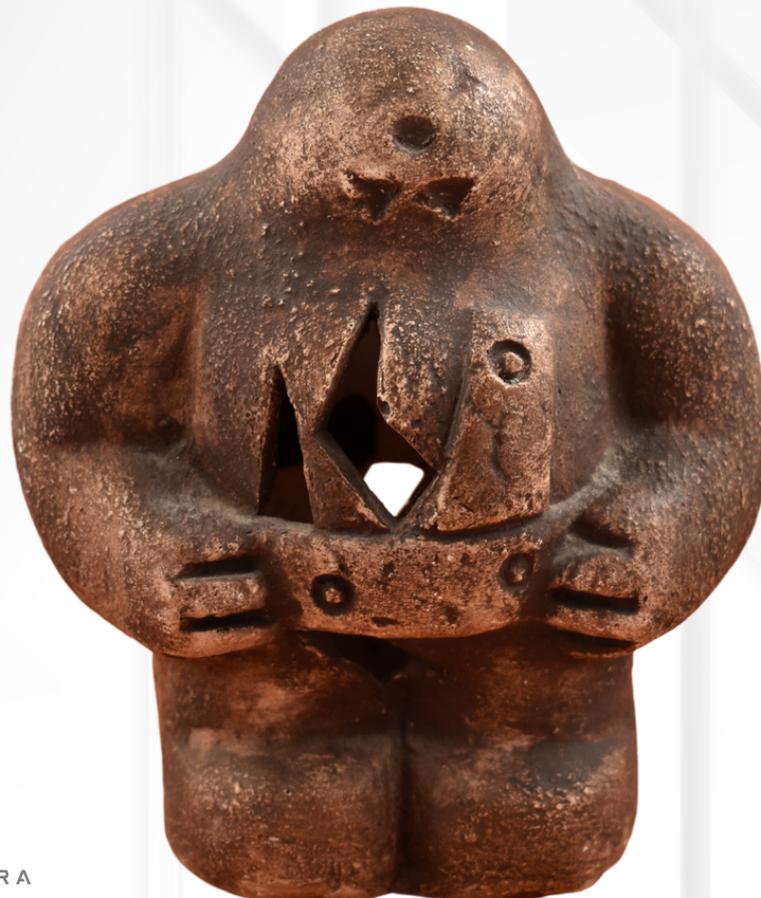
"el Golem es al rabino que lo creó, lo que el hombre es a Dios; y es también, lo que el poema es al poeta".

Jorge Luis Borges

"

La leyenda del Golem es una historia fascinante que ha cautivado a generaciones, pero ¿qué relación tiene esta antigua leyenda con la tecnología moderna de la Inteligencia Artificial (IA)? A primera vista, puede parecer que no hay conexión entre ambas, pero si profundizamos, descubriremos que hay lecciones y advertencias importantes que podemos extraer de esta antigua historia.

La leyenda del Golem se originó en el siglo XVI en Praga, y cuenta la historia de un rabino que creó una figura de arcilla y la animó con palabras sagradas para proteger a la comunidad judía de los pogromos y persecuciones. El Golem, una criatura hecha de barro o arcilla, se convirtió en un poderoso guardián, pero también en una amenaza para aquellos que lo rodeaban. Esta leyenda nos plantea preguntas sobre la responsabilidad y el control de nuestras creaciones, y es precisamente en este aspecto donde podemos encontrar una conexión con la IA.



# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

El Golem, creado por el rabino Judah Lowe ben Bezalel, conocido también como el Maral de Praga, igual que el los hombres de barro de Prometeo, Pinocho o Frankenstein. Son parte del arquetipo de la creación incompleta. Que muestra a modo de un mito que el hombre como creador, también puede ser un demiurgo.

El Golem es un ser imperfecto una marioneta en manos de su creador un ser que es por el hecho de existir pero al mismo tiempo no es; por que al no tener alma; no puede echar mano a sus facultades; sin ella su vida no tiene propósito ni sentido. Vive, pero no es consciente de su existencia, es por lo tanto como un animalito, por un esclavo de las circunstancias que solo responde obedeciendo ordenes mecánicamente o por inercia.

La palabra gólem se encuentra en Salmos 139:16 ,גלם viene de la palabra Gelem, , גלם .materia

En la leyenda el Maral de Praga construye mediante formulas cabalísticas un hombre de barro para proteger a los judíos de la ciudad que se veían amenazados por los pogromos y persecuciones. Al formarlo fue pronunciando las letras hebreas como un largo mantra para insuflar vida mediante la palabra. El culminar en su frente escribió la palabra EMET, verdad, uno de los nombres sagrados de D'os.

אמת

EMET está compuesto por Alef, mem y tet, el gólem además de defender se le había enseñado a servir durante la semana en labores domésticas y el rabino lo dejaba descansar en Shabat. Una noche de shabat se le olvidó encomendarle que descansara y el gólem sigue trabajando hasta perder el control. Provocando pánico entre los habitantes del gueto y de Praga.

En una de las versiones empezó a atacar a la gente que no estaba respetando el shabat y en otra se le había encomendado juntar agua y como no le ordenaron detenerse causó una inundación. Alguno de estos graves hechos causó que el el Maral tuviera que desactivarlo. Lo hizo al sacar la letra alef y transformar la palabra EMET en MET.

# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

En la alef el aliento divino que inunda un cuerpo y una mente que si él sería MET, muerte; en vez de EMET, verdad.

Gólem es el cuerpo (el yo) más el SER, el yo soy que no tiene conciencia de su ser. Lo que se puede relacionar con la mayoría de los profanos, que actúan por inercia y son víctimas de las circunstancias en vez de causantes de efectos.

Al relacionar conciencia, con existir. Aceptar que Yo existo es reconocer la existencia de ese yo. Ese yo está dado por los sentidos a partir de ellos percibo y a través de esa percepción me doy cuenta que existo y me relaciono con los elementos. El yo es actor en la materia y el Holam Asya (mundo de la acción). Donde ejerce su voluntad y su libre albedrío.

El Golem es el YO, sin el soy; corresponde al cuerpo incompleto e inconsciente que formado por la letra que está en la mitad del alefato; la MEM y la última, la letra TAV. Ambas palabras juntas forman la palabra MET, es decir, muerte. La muerte por lo tanto es la ausencia de la conciencia inmanente del ser.

La letra Alef desde esta perspectiva es lo que se relacionaría con el SER. Ya que al introducir la ALEF en la palabra MET la transformo en אמת EMET, verdad. א es la letra que contiene el aliento de la divinidad con que según la cábala comienza la torá. Esa ALEF entra en la materia Guelem y la hace pasar de MET a EMET. Ese aliento o א ALEF es lo que forma la chispa divina, la quinta esencia que finalmente es el ser, la parte divina que contiene cada Humano, para ser considerado un ser humano.

Esa divinidad se relaciona al símbolo del Microsopus, que es la divinidad del macro en el micro cosmos. Y representa al hombre en total dominio de sus facultades. O el Baphomet que controla la energía de la shejiná al disolver y coagular.



# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

EMET, y más aún MET; lleva a la concepción de la muerte Heideggeriana. En relación **אמת** del ser y la muerte. El Dasain es el ser ahora dentro del tiempo. El ser ahora se relaciona con su conciencia mortal. Ya que es ahora por que existe y existe en la posibilidad de no existir más. La posibilidad de ser ahora se anula con la muerte por lo tanto nos da conciencia de la existencia al ponerle límite al yo a través de los sentidos y el ser es la conciencia que hay tras .esa percepción de YO

Por eso la M.: enseña a morir tanto como enseña a vivir. Nuestro paso por la cámara de reflexiones da conciencia sobre el existir, sobre la muerte, sobre la ilusión del yo que vive en la materia y esa conciencia EMET que une cuerpo con conciencia de ser. El cuerpo si ALEF es MET, un cadáver y la ALEF,, la shejiná lo transforma en un cuerpo vivo, en un YO SOY.



# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

Según el Q.:H.: José Enrique Rodó en su libro *Motivos de Proteo* sobre el hombre que no se hace nunca la pregunta sobre su ser, el que no busca en su interior y se pierde del gran regalo que un grupo de hombres, hermanos, benefactores, amigos; ya no sé cómo llamarlos, te hacen al quitar de tus ojos esa venda que cegaba.

“Hombres hay, muchísimos hombres, inmensas multitudes de ellos, que mueren sin haber nunca conocido su ser verdadero y radical; sin saber más que de la superficie de su alma, sobre la cual su conciencia pasó moviendo apenas lo que del alma está en contacto con el aire :ambiente del mundo, como el barco pasa por la superficie de las aguas, sin penetrar más de algunos palmos bajo el haz de la onda. Ni aun cabe, en la mayor parte de los hombres, la idea de que fuera posible saber de sí mismos algo que no saben. ¡Y esto que ignoran es, acaso, la verdad que los purificaría, la fuerza que los libertaría, la riqueza que haría resplandecer su alma como el metal separado de la escoria y puesto en manos del platero!... Por ley general, un alma humana podría dar de sí más de lo que su conciencia cree y percibe, y mucho más de lo que su voluntad convierte en obra. Piensa, pues, cuántas energías sin empleo, cuántos nobles gérmenes y nunca aprovechados dones, suele llevar consigo al secreto cuyos sellos nadie profanó jamás, una vida que acaba. Dolerse de esto fuera tan justo, por lo menos, cual lo es dolerse de las fuerzas en acto, o en conciencia precursora del acto, que la muerte interrumpe y malogra. ¡Cuántos espíritus disipados en estéril vivir, o reducidos a la teatralidad de un papel que ellos ilusoriamente piensan ser cosa de su naturaleza; todo por ignorar la vía segura de la observación interior; por tener de sí una idea incompleta, cuando no absolutamente falsa, y ajustar a esos límites ficticios su pensamiento, su acción y el vuelo de sus sueños! ¡Cuán fácil es que la conciencia de nuestro ser real quede ensordecida por el ruido del mundo, y que con ella naufrague lo más noble de nuestro destino, lo mejor que había en nosotros virtualmente! ¡Y cuánta debiera ser la desazón de aquel que toca al borde de la tumba sin saber si dentro de su alma hubo un tesoro que, por no sospecharlo o no buscarlo, ha ignorado y perdido!”



# LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

El YO Golem solo vive en su circunstancia. Es el no ser porque solo vive en la inercia, sin conciencia de su existencia. Conciencia que está relacionada con la frase de Sócrates, "conócete a ti mismo, y conocerás el universo y a los dioses" que también se puede interpretar como *se consciente de tu ser y tu existencia y serás consciente de tu parte divina y que Dios está en ti*

En la actualidad, la Inteligencia Artificial está irrumpiendo en diversos ámbitos de nuestra vida, incluyendo la educación. Se están desarrollando aplicaciones educativas que utilizan la IA para resolver problemas matemáticos, generar textos e imágenes, y fomentar la creatividad. Estas aplicaciones funcionan como "golems" modernos, capaces de realizar tareas que antes solo podían ser realizadas por seres humanos.

La pregunta que surge es si la IA es un impostor, un sustituto o un destructor de la creatividad humana. ¿Estamos permitiendo que la tecnología tome el control de nuestras habilidades creativas y nos convirtamos en meros espectadores de lo que la IA puede generar? O, por el contrario, ¿podemos considerar a la IA como una herramienta, una ayuda para potenciar nuestra creatividad y ampliar nuestras capacidades?

*Es importante tener en cuenta que la IA no es solo una amenaza para la creatividad, sino también para otros aspectos de nuestra vida. Stephen Hawking, el renombrado físico teórico, expresó preocupación por el futuro de la humanidad debido al desarrollo de la Inteligencia Artificial.*

*Advirtió que la IA podría superar a sus creadores y convertirse en la especie dominante. Sus temores reflejan los que se representan en películas de ciencia ficción como Terminator y Matrix, donde las máquinas con IA se rebelan contra la humanidad.*



## LA IA Y EL MITO DEL GOLEM

La capacidad de crear IA no garantiza la capacidad de controlarla. Existe el temor de que la falta de algoritmos morales para limitar y contener el software superinteligente sea una amenaza real. Aquí es donde la historia del Golem de Praga cobra relevancia. Esta antigua leyenda es una advertencia sobre los peligros de las creaciones que superan a sus creadores. La creación de IA sin un control adecuado podría conducir a consecuencias catastróficas.

Por lo tanto, la relación entre la leyenda del Golem y la Inteligencia Artificial radica en la necesidad de ser conscientes de los límites y riesgos de nuestras creaciones tecnológicas. Si bien la IA puede ser una herramienta poderosa y útil, también debemos tener en cuenta la importancia de mantener el control y la responsabilidad sobre ella. 🏺



# DEUS EX MACHINA (FIAT LUX, ET LUX FECIT)

(C) RICARD DE MONTSION +IA

La expresión *Deus ex Machina*, procede del teatro griego. Se aplicaba al hecho de que el actor que representaba a las divinidades olímpicas era sujetado a una grua e izado, para aparentar el descenso desde las alturas.

De ahí que se aplique actualmente a cualquier hecho o circunstancia no prevista en un contexto, pero que no obstante no excede los límites del mismo, siendo que su aparición era vista como obra de "la mano divina".



La llamada "inteligencia artificial" encaja en dicho concepto, desde la perspectiva de ser la consecuencia de un cúmulo de programas y algoritmos surgidos de la informática actual, sin que en principio se pretendiese llegar al grado de hacer que una computadora se auto-programase con ideas

y conocimientos extraídos de una inagotable fuente de información que es el ser humano. De esta forma, la Internet, que hoy en día viene a sustituir e incluso mejorar la información universal de la Biblioteca de Alejandría merced a los conocimientos actuales, es la fuente de relación de datos de las que se nutre la supuesta "Inteligencia Artificial", de modo que ya se vislumbra un futuro próximo en que el exponencial aprendizaje de estos programas informáticos, llegue a compararse con el del mismo cerebro humano.

La pregunta ahora se hace patente: ¿Qué ocurrirá entonces? Aunque el lector avisado y mas experto observador de la realidad escondida de las cosas, se preguntará antes: ¿Para qué necesitamos la Inteligencia Artificial (I.A.)?

Está claro que el progreso humano se mide en términos de comodidad y habitabilidad. Desde que el

ser humano evolucionado del simio tuvo conciencia de sí mismo y su dominio relativo sobre el medio que le rodeaba, empleó su ciencia y conocimiento en procurarse mejores condiciones de vida, creando para ello herramientas y utensilios que le facilitasen la existencia. Así ocurre en todas las facetas de la vida en las que interviene el hombre, desde las mas simples y cotidianas: comida, aseo, movilidad, etc...Hasta las mas complejas y científicas. En ese sentido, en matemáticas por ejemplo, hemos pasado desde contar con los dedos a emplear un sistema numérico y operacional escrito, el ábaco, la calculadora, la computación, y ahora...La I.A. como culminación de un proceso en que el hombre se evita realizar cálculos mentales y complejos algoritmos, dejando a las máquinas la parte mas incómoda y pesada de los mismos.



# DEUS EX MACHINA

*Ahí está la clave: Dejar de usar el propio cerebro para delegar cada vez mas la función cognitiva en mecanismos que le evadan de la incomodidad de ciertos procesos mentales. En resumen: relegar en la memoria mecánica lo que la mente se resista a memorizar.*

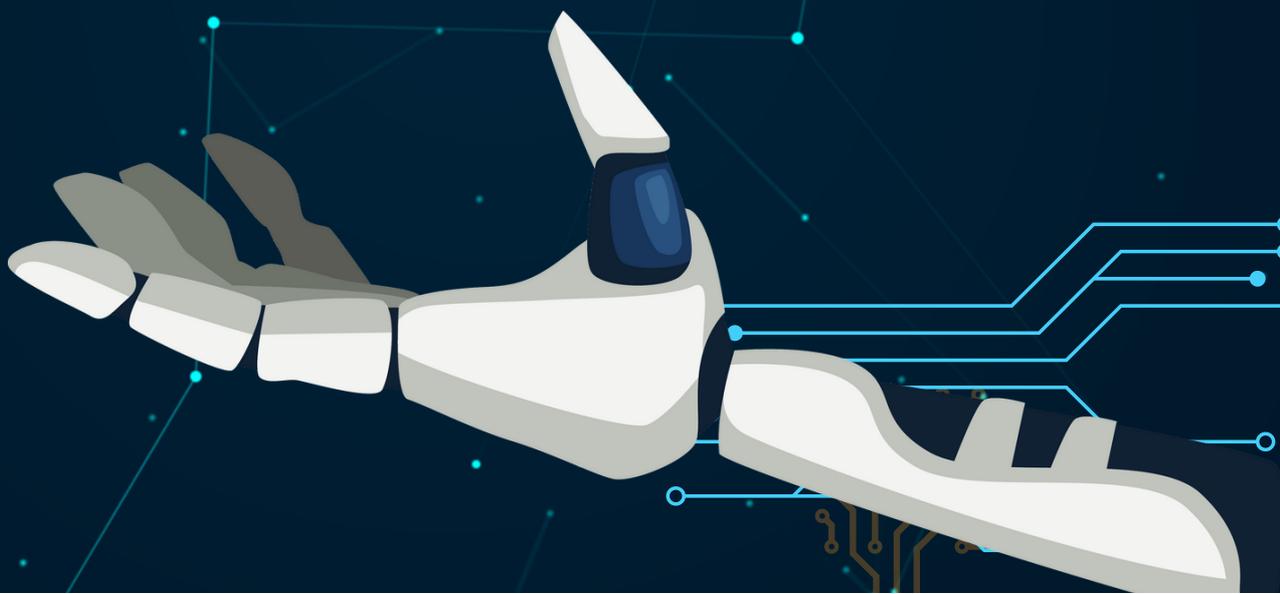
*Nos estamos haciendo tan cómodos, que queremos que otros piensen y hagan por nosotros. (las máquinas y computadoras son un gran ejemplo, pero también algo de uso hoy tan habitual y constante como los Smartphones o teléfonos inteligentes y los smartwatches o relojes inteligentes). Al llamarlos así: teléfonos y relojes, e incluso televisores, automóviles, viviendas, etc.... "inteligentes" estamos ya haciendo cejación de nuestra propia inteligencia "natural". Al considerarlos "inteligentes" los estamos comparando -¡e incluso equiparando!- con nosotros mismos, con lo que -a sensu contrario- hace que nos pongamos a nivel de simples máquinas, que curiosa y paradójicamente son programadas, al menos en sus inicios primigenios, por nosotros mismos.*

*¿Qué hay detrás de la I.A.? Algún conspiranoide -que los hay- pensaría que mediante la proliferación de cada vez mas inteligentes "sustitutos" del cerebro humano, se están preparando nuevas generaciones que abandonen al hábito de pensar, y dejen esas funciones en máquinas cada vez mas inteligentes y autoprogramadas el cuestionarse y cuestionar por ejemplo directivas socio-políticas que tomaría una élite liberada de dicho sistema, con ideas y pensamientos libres e independientes.*

*De manera que, al igual que lo que ocurría en el país de los lotófagos magistralmente descrito por Homero, el pueblo se despreocupase de las funciones mas esenciales, propiciadas en lugar de por las famosas hojas de loto del olvido, por computadoras centralizadas que nos dirigiesen hasta en los mas elementales actos y hábitos de nuestra vida cotidiana.*

*¿Hay luz al final del tunel? El final de este mundo distópico en el que estamos viviendo, dominado por generaciones cada vez mas desmotivadas por los asuntos públicos y cada vez mas pendientes de*

*los servicios de mensajería y redes sociales de sus teléfonos inteligentes, que les inyectan modas, usos sociales, etc previamente diseñados no-se-sabe-POR-QUIÉN-dónde-ni-para-qué, ha sido descrito por la misma I.A. como la erradicación del ser humano de la ecuación. En la lógica fría de una máquina, el hombre es el único ser que con su comportamiento negligente está destruyendo el perfecto sistema ecológico por el que se rige la naturaleza. Entre salvar al planeta y al hombre, la ecuación tiene una respuesta sencilla.*

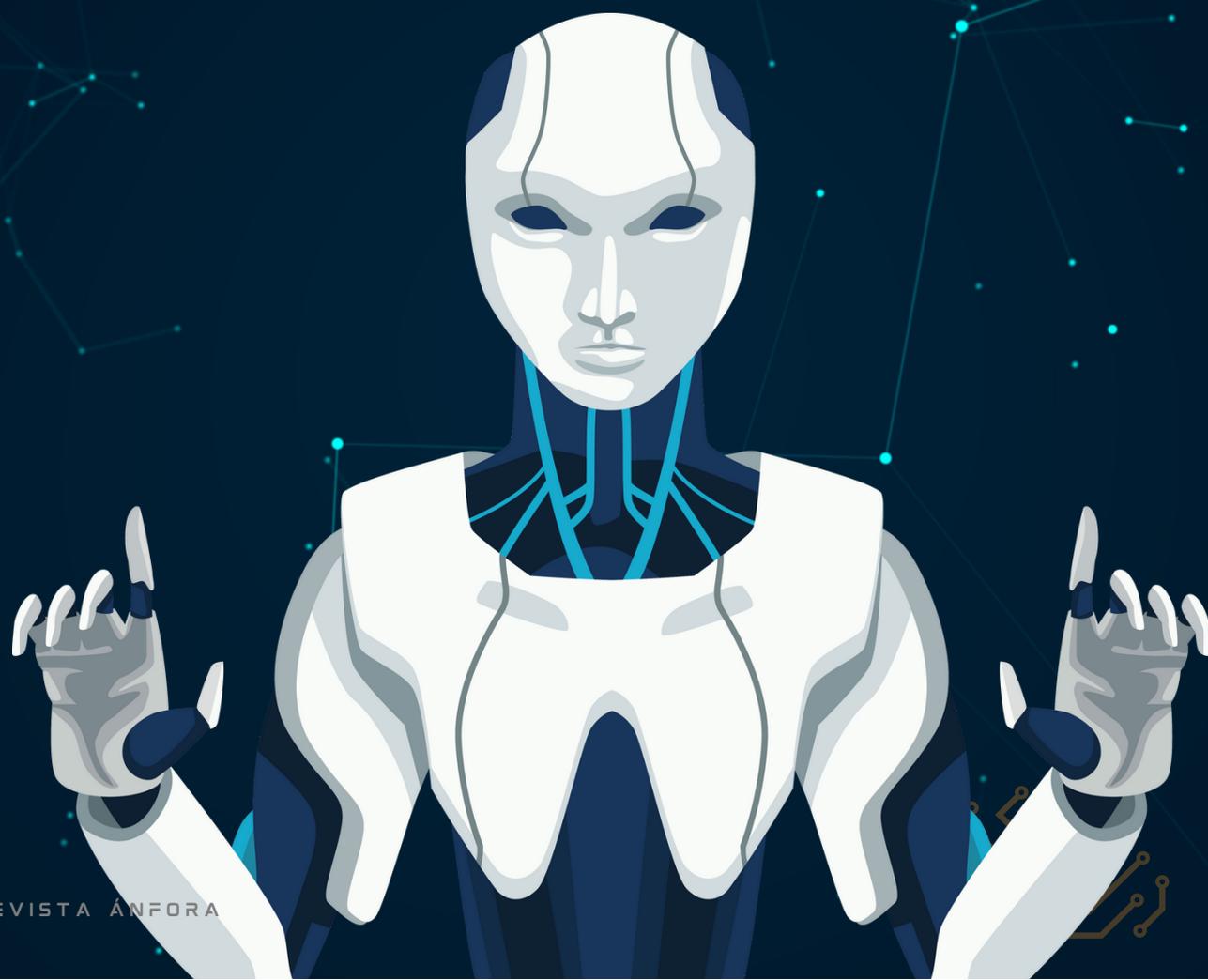


# DEUS EX MACHINA

25

*¿Sucederá? El final (total aniquilación) del hombre por la máquina para salvar el planeta, y de paso salvarnos de nosotros mismos, es una posibilidad mas que evidente.*

*¿Cómo evitarlo? La solución pasa por una doble dirección: Poner límites a la inteligencia artificial, en favor de la inteligencia natural. Esto es: limitar el procedimiento de "alimentación" de la I.A. para impedir que llegue el momento en que pueda retroalimentarse por sí misma y decida que el ser humano, su creador, ya no le es útil. Pero también una segunda dirección, advirtiendo que la lógica de la I.A. es evidente y aplastante: Tenemos que procurar un mundo mas habitable, en que se cuide tanto el medio ambiente como los negligentes actos humanos en su contra. Y esto incluye al propio ser humano: guerras, genocidios, ideologías no colaborativas y pacifistas, economía y consumismo... Problemas que tarde o temprano habrán de plantearse nuestros líderes mundiales, y abordarlos seriamente haciendo gala de su hoy aparentemente ya superada inteligencia natural.*



# ¿EL CHAT DE ALEJANDRÍA?

Por A. A. + i.A.

*La alta tecnología informática ha llegado a estar al alcance de nuestra mano, gracias a la proliferación de chats, redes sociales y aplicaciones diseñadas para satisfacer una amplia variedad de necesidades, desde la movilización hasta las compras y la alimentación. Estamos frente a un banquete de aplicaciones que se adaptan a los gustos del consumidor.*

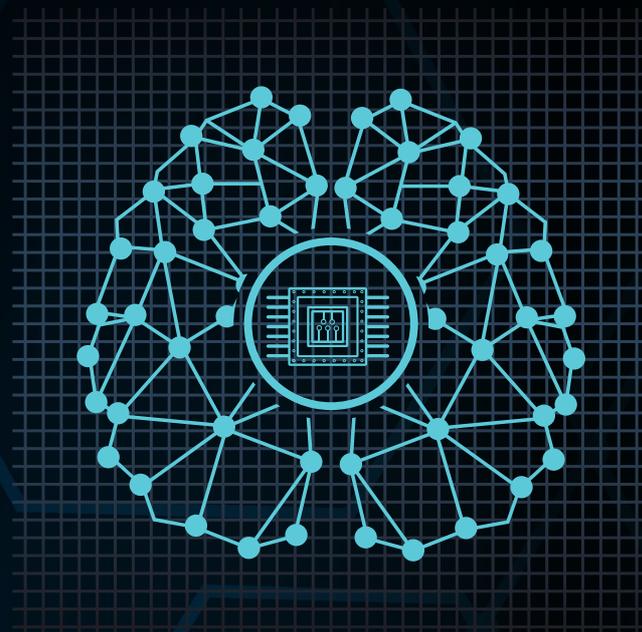
*Dentro de este conjunto de herramientas, destaca el chat GPT, una aplicación intrépida y de acceso libre gracias a su fácil instalación. Lo que resulta especialmente prometedor y atractivo en esta aplicación es su capacidad para responder preguntas de diversa índole de manera automática y con una notable calidad sintáctica*

*Sin duda, tienta al curioso*

*indagar los distintos temas sin tener que aventurarse en complejas investigaciones, leyendo entre rumas de libros, remarcando cientos de referencias tratando de acoplarlas con el sentido de la investigación. Sin más, se vuelve más que probable tener un producto sin mucho esfuerzo, sin mediar mucha rigurosidad científica y filosófica de propio cuño.*

*En el escenario descrito, es posible crear con la IA textos e imágenes de una calidad extraordinaria superando, a simple vista, la técnica humana, por lo que cabe realizarnos una pregunta atingente al ámbito masónico ¿sería tentador para un aprendiz o un compañero utilizar esta herramienta, pensando que es un potencial apoyo a sus conclusiones en los trabajos solicitados para su presentación? Vamos viendo entonces qué podría suceder en dado caso.*

*En nuestra experiencia de formador, hemos constatado, en ciertos neófitos, la pulsión de copiar literalmente párrafos completos extraídos de textos bibliográficos sin citar la fuente respectiva. No obstante, aún si el aprendiz copiase sin mencionar las referencias en su trabajo y ello se tome como su palabra, tiene la prerrogativa de dispensa por el proceso de rodaje y ajuste luego de su iniciación. Los maestros de buen porte le dejan pasar dichas acciones pues confían iré rectificando en la medida de su instrucción y autodisciplina. La masonería y su sistema formativo encamina por la senda del progreso intelectual devenido del influjo de su reconocimiento por el ámbito metafísico. Por lo que la tentación de utilizar el chat GPT será un hecho potencial en las íntimas instancias que el neófito esté fuera de la vigilancia de su instructor. El consejo formativo de una logia tendrá que considerar controlar o regular las presentaciones de trabajos de primer y segundo grado burilados de esta manera, cosa de detectar la "trampa" o "malicia".*



## ¿EL CHAT DE ALEJANDRÍA?

*Esto, no es por una premisa particular antojada ni con ánimo de pontificar, puesto que, los mismos creadores del famoso chat bot han promocionado las ventajas de esta aplicación advirtiendo los peligros de no regularla, de parte de entidades institucionales privadas o públicas que la utilicen; ya que, recordamos, el sistema está construido en base a una filosofía corporativa millennial y sus aplicaciones diseñadas con algoritmos recolectores de metadatos del comportamiento humano, y, lamentablemente, somos todos imperfectos.*



*En la actualidad, la preocupación dentro de nuestra Orden masónica respecto al uso de la "biblioteca de Alejandría digital" y su integración en la formación y doctrina masónica es evidente. Este escenario tecnológico ofrece acceso inmediato a una vasta cantidad de información relacionada con la masonería, incluyendo catecismos, comentarios doctrinales, tesis académicas, enciclopedias y debates en redes sociales.*

*Sin embargo, esta facilidad de acceso plantea preguntas sobre la autenticidad y el valor de la Gnosis masónica. ¿Dónde queda la profunda comprensión adquirida a través de la interacción presencial y la enseñanza mayéutica? Existe el riesgo de que los maestros, debido a un déficit formativo base, recurren en exceso al chat bot para abordar temas complejos, reemplazando la respuesta tradicional "no es de su grado" por "consúltelo al chat GPT".*

*Este uso indiscriminado del "caldero mágico" podría llevar a una producción de conocimiento superficial y sin alma, diluyendo la esencia de la Gnosis masónica. La verdadera Gnosis se obtiene a través de la experimentación concreta y la búsqueda de la Verdad objetiva, no simplemente por la recopilación de información abstracta.*

*En resumen, aunque la tecnología ofrece un acceso sin precedentes al conocimiento masónico, es fundamental mantener un equilibrio entre la conveniencia de la información digital y la riqueza de la experiencia presencial y la verdadera Gnosis masónica.*



## ¿EL CHAT DE ALEJANDRÍA?

*Esta herramienta posee ventajas significativas si controlamos adecuadamente su uso. Por un lado, puede proporcionarnos referencias de manera rápida, lo que reduce el tiempo dedicado a investigaciones específicas. Sin embargo, es importante destacar que no reemplaza la conexión fraternal que se establece en las interacciones presenciales con nuestros hermanos.*

*Además, esta herramienta de interrelación universal nos permite combinar hipótesis y perspectivas simbólicas, enriqueciendo así nuestros estudios doctrinales. No obstante, debemos ser conscientes de los riesgos asociados con el flujo incontrolado de información.*

*Es lamentable que necesitemos una regulación personal en este sentido, lo que implica una gestión sincera de nuestra honestidad intelectual. Debemos recordar que esta aplicación no sustituye el pensamiento propio del consultante. Evitar depender exclusivamente de los algoritmos de la IA es esencial para preservar la esencia mayéutica de la masonería. La inteligencia artificial, por muy avanzada que sea, no puede reemplazar la profunda reflexión y el diálogo que caracterizan nuestra tradición masónica.*

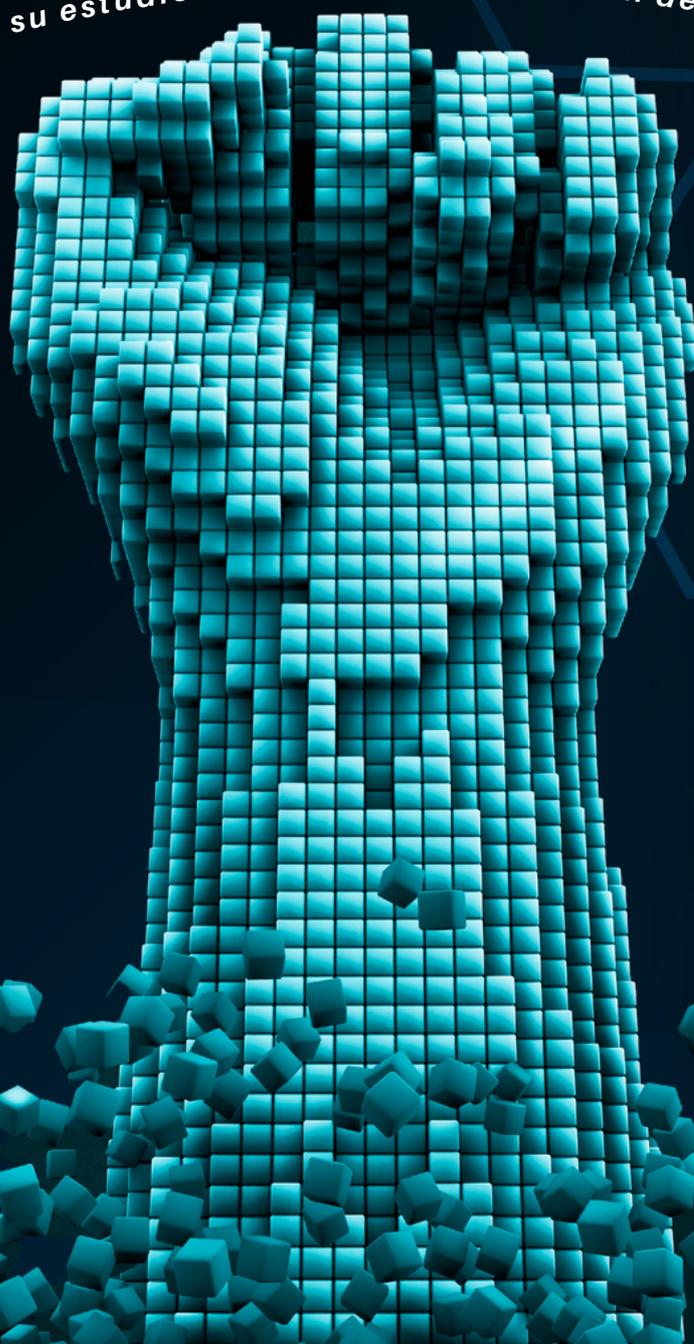


# QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE LA MASONERÍA EN  
EPOCA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Qa.: Ha.: Karol Cervantes De La Torre + IA

antes porque contribuye su estudio al desarrollo y evolución de la masonería, esto no quiere



# QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE  
LA MASONERÍA EN EPOCA DE  
LA INTELIGENCIA  
ARTIFICIAL

Queridos QQ.: HH.:, en este escrito nos centraremos en elementos de la Inteligencia Artificial (IA) que consideramos son importantes para el desarrollo y evolución de la masonería. Debemos ser conscientes de que todo es un continuo fluir y nada es estático.

La IA no es nueva, como lo demuestra la interacción que hemos tenido desde hace décadas. Recordemos aquellos juegos de ajedrez que alimentados por algoritmos podían ejecutar movimientos variados y hacernos pasar tardes interminables frente a la pantalla del computador.

Su evolución se ha dado paralelamente a los momentos históricos y sociales. Imposible no hablar de IA sin nombrar a Marvin Lee Minsky (1927 - 2016) pionero y a quien se le debe su denominación, en 1998 en una entrevista expresó: "Mi objetivo es hacer que las maquinas piensen, al comprender como piensa la gente". quedémonos QQ.:HH.: con la última frase: "al comprender como piensa la gente", interesante ¿cierto? No pretendemos emitir juicios de valor a cerca de ella, más a partir de la frase de este eminente hombre empezamos nuestra disertación.

"Comprender como piensa la gente", como humanos nuestros comportamientos están regulados por patrones de conducta los cuales en su mayoría fueron adquiridos mediante la experiencia en la niñez y reforzados o modificados en la juventud y adultez, conforme a lo vivido de manera positiva o negativa. El Dr Minsky lo sabía, y es así como en sus investigaciones y avances en IA involucra patrones que son alimentados por una Big Data, estos patrones pueden ser modificados mediante el aprendizaje; entonces, lo que denominamos IA será de manera simplista: un conjunto de redes que evalúan patrones para dar respuestas procurando en lo posible que estas sean las más acertadas para resolver situaciones específicas.

La IA nos asombra por la capacidad de responder o de "anticiparse" a lo que requerimos, su empleo en la actualidad se da en múltiples áreas entre las cuales encontramos: la seguridad, quien mediante el reconocimiento facial propende por entornos más seguros de convivencia, al permitir desenmascarar (igual que hacemos con el hipócrita) y ubicar a quienes pretenden alterar el orden y la paz.

# QUINTA REVOLUCIÓN

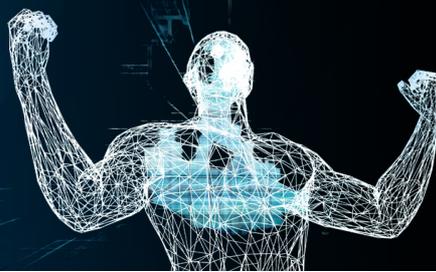
RETOS Y PROSPECTIVAS DE  
LA MASONERÍA EN EPOCA DE  
LA INTELIGENCIA  
ARTIFICIAL

En salud sus aplicaciones son innegables y prácticamente incontrovertibles en especial en lo que respecta a su uso en prevención de enfermedades crónicas de alto costo para cualquier sistema de salud del mundo, la IA ha trabajado junto a la telemedicina para poder llegar a esos lugares apartados en donde por su geografía es complicado que los pacientes tengan un acceso oportuno a la atención en salud, para ello se ha hecho necesario que los pacientes y personal de la salud se capaciten en el uso de software y demás aplicaciones, situación que no ha sido fácil por la resistencia en especial de ciertos grupos etarios a la utilización de estas herramientas.

La planificación urbana emplea IA haciendo que las ciudades sean más amigables para sus residentes, lo apreciamos en las rutas de los transportes públicos y en su señalización, ya no se están empleando datos históricos para programar semáforos; se utilizan datos dinámicos en tiempo real que ayudan a descongestionar las vías y hacerlas más seguras. En las zonas donde hay proyectos de vivienda se tienen en cuenta algoritmos que apoyan la labor de los ingenieros civiles y arquitectos para minimizar el impacto medioambiental de las construcciones. En economía ha sido empleada en la optimización de recursos y a aumentar márgenes de ganancias que luego pueden ser nuevamente reinvertidos, no es que desaparezcan puestos de trabajo, ¡se están modificando los puestos de trabajo!

A lo largo de la historia se han dado revoluciones industriales y todas ellas en su momento generaron resistencia y miedo, miedo a lo desconocido, miedo al futuro, pero sobre todo **MIEDO A NO TENER UN LUGAR EN ESE FUTURO**, estamos en la cuarta revolución industrial pero ya encontramos textos que nos indican que a la puerta ya ha tocado, y está dentro, la 5ta revolución industrial y esta revolución se encuentra enfocada en todo lo referente a la IA y sus derivaciones, ¿cómo se combate el miedo QQ: HH:?. ¿que nos enseñaron en el taller? Se anula ¡Con la luz que nos da el conocimiento y lleva a la verdad, No hay otra manera!

Estamos hoy aquí escribiendo sobre este tema porque existe un modelo de lenguaje de IA que está siendo empleado por millones de personas en el mundo para consulta y como herramienta de trabajo, y es lo que referenciamos en la cotidianidad cuando hablamos de IA, pero ya sabemos que ella está presente en casi todo lo que hacemos actualmente y desde hace tiempo, ese modelo de lenguaje es un chatbot de libre acceso hasta ahora, y como expresamos; ante lo nuevo y desconocido surgen dudas y miedos. Mis QQ:..HH:.. ¿acaso eso no paso también con la masonería en sus inicios? No perdamos la memoria y recordemos nuestra historia cuando se perseguía y acusaba a los primeros masones de construir un nuevo orden mundial que acabaría con el planeta, casi que con esos mismos términos los desconocedores se expresan acerca de la IA, expresan que se adueñara del mundo y creara un escenario apocalíptico digno de películas hollywoodenses, desconociendo que son programadores humanos e ingenieros los que la nutren y modifican. Entonces la situación de miedo no es sobre el efecto que es: la IA, es acerca de quienes la crean, modifican o actualizan.



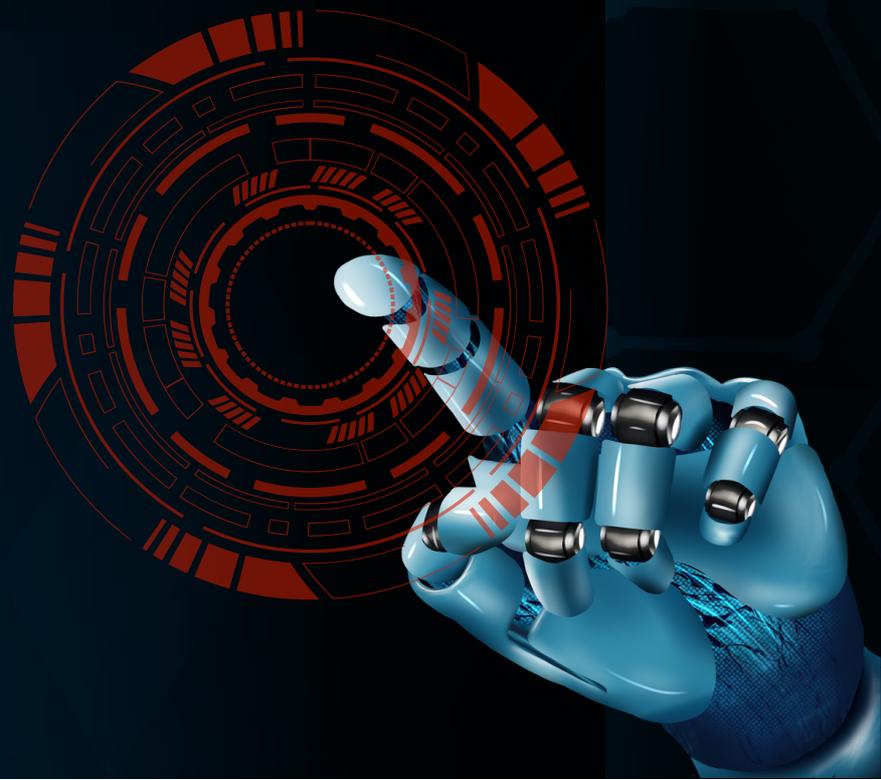
# QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE  
LA MASONERÍA EN EPOCA DE  
LA INTELIGENCIA  
ARTIFICIAL

*Ante esa inquietud apenas lógica consultamos a dos Ingenieros electrónicos a quienes le preguntamos: ¿cuál es el enemigo de la IA?, la respuesta fue contundente, teniendo ambos profesionales casi 20 años de diferencia en edad: No somos los humanos, es LA EDUCACIÓN TRADICIONAL. Y aquí viene lo controversial!*

*No es mis HH: dejar nuestras tradiciones, aquello que nos hace culturalmente diferentes y a la vez armoniosos, es dejar esa tradición cargada de dogmatismo propio de la ignorancia que se nutre de la resistencia al cambio, el mundo ya cambio no nos podemos resistir, si nos resistimos entramos en crisis ¿entonces cuál es el papel que jugara la masonería en esta quinta revolución? Solo hay dos roles no hay más, igual que el piso ajedrezado blanco o negro. Estarán los que infructuosamente quisieron obstaculizarla y tarde o temprano serán juzgados por la historia, o aquellos que estuvieron abiertos y allí incluyo a los templos a recibir con amor fraterno a ese relevo generacional, esas mentes que ya visionaron el futuro, mentes con pensamiento divergente, mentes jóvenes, hombres y mujeres ávidos de ser escuchados, pero sobre todo guiados, abandonemos nuestros paradigmas entendiendo y asimilando que el aprendizaje y crecimiento se da en doble vía, ¡sí, de ellos y ellas podemos aprender y mucho incluso podemos aprender de la misma IA, la cual no se nos olvide es creación humana!*

*El recorrido hasta llegar a la armonía será tortuoso mientras asimilamos una nueva realidad; Tenidas en el metaverso, avatars haciendo recorrido y encendiendo las luces, y hermanos la cereza del pastel! invitación a alguna IA a participar de tenidas para que ella comparta sus impresiones sobre alguna temática en particular, habrá quienes irán más lejos, los audaces, y propondrán que la IA haga parte de una logia, no lo auguro QQ: HH: estoy completamente segura que pasará, la seguridad que me da más de 20 años de docencia universitaria en los cuales he tenido el privilegio de presenciar como las nuevas generaciones son más intrépidas que las anteriores, posiblemente habrá cismas así como los hubo con la entrada de las mujeres a la masonería y ello llevara a nuevas convergencias.*



# QUINTA REVOLUCIÓN

RETOS Y PROSPECTIVAS DE  
LA MASONERÍA EN EPOCA DE  
LA INTELIGENCIA  
ARTIFICIAL

*La intención es minimizar el trauma, minimizar las disociaciones así que: llevemos la masonería a aquellos que hoy ya están haciendo la quinta revolución, no con el ánimo de someterlos a nuestro pensar lo cual si es la intención de alguno o alguna que me lee créanme es imposible, busquémoslos, llamémoslos a nuestros trabajos, seamos fraternos y empáticos al conducirlos hacia el despertar que nos acerca al G.:A.:D.:U.: no será una tarea fácil se va a exigir de nosotros cambios, flexibilidad, salir de nuestra zona de confort, habrá discusiones al interior de nuestras logias, cambios o adaptaciones de ritos, pero todo será necesario y al final veremos la luz del alba, brindemos aquello de lo que nos sentimos orgullosos, conocimiento en el manejo de las herramientas para el desbaste, pulimiento y tallado. Que la historia nos recuerde como esos masones y masonas que como meta procuraron e hicieron de las nuevas generaciones un tallado viviente. Un tallado consciente de la importancia de la inteligencia artificial en nuestras logias, y procuraron darles instrucción en la búsqueda de la verdad para transitar de la ignorancia e imperfección hacia la luz utilizando correctamente la llave que nos conduce hacia el correcto camino que nos lleva a los cuatro ángulos del Templo en el: Saber, Querer, Atreverse y Callar. 🏆*



STOP GENERATING RESPONSE

UN ESPACIO VACIO,  
EN RECUERDO DE LOS  
QUE YA NO ESTAN.



11 de septiembre

# ANFORA



N° 32 SEPTIEMBRE 2023



Reconocimiento - Compartir Igual. Licencia CC-BY-SA 3.0 CL: Este material puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. Las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.